

УТВЕРЖДАЮ:  
директора МБУК ЦБС  
г. Дивногорска  
\_\_\_\_\_ Н.В. Ильина  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о сетевом онлайн конкурсе буктрейлеров «Перечитывая Астафьева»,**  
**посвященного 100-летию со дня рождения В.П. Астафьева**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения, требования к его участникам и представляемым на конкурс материалам, регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания сетевом онлайн конкурсе буктрейлеров «Перечитывая Астафьева», посвященного 100-летию со дня рождения В.П. Астафьева

1.2. Организатор Конкурса – Центральная городская библиотека им. В.Н. Белкина МБУК ЦБС г. Дивногорска (далее - Организатор), партнер конкурса - Городское литературное объединение «Потомки Ермака».

1.3. Форма участия в конкурсе **онлайн**.

**2. Условия конкурса**

2.1. К участию в Конкурсе допускаются буктрейлеры по произведениям В.А. Астафьева

2.2. Участие в Конкурсе означает согласие автора (авторов) на размещение буктрейлера на web-ресурсах Организатора.

2.3. Содержание представленного материала не должно противоречить действующему законодательству Российской Федерации или нарушать общепринятые морально-этические нормы.

**3. Цели и задачи конкурса**

3.1. Цель конкурса – популяризация творчества В.П. Астафьева через прочтение произведений и создание буктрейлеров.

Задачи:

- создание информационных ресурсов для продвижения творчества В.П. Астафьева
- выявление, поддержка, стимулирование инновационной творческой деятельности.

**4. Порядок и сроки проведения Конкурса**

4.1. Сроки проведения: с 1 февраля по 25 апреля 2024 года.

4.2. Творческие работы и заявки участники Конкурса предоставляют до 20 апреля 2024 года на электронную почту: **modivlib@mail.ru**.

4.3. Подведение итогов Конкурса 25 апреля 2024 года, рассылка электронных дипломов, благодарственных, сертификатов – с 10 мая 2024 г.

**5. Предмет конкурса**

5.1. На Конкурс принимаются буктрейлеры - небольшие видеоролики по произведениям В.П. Астафьева. Основная задача буктрейлеров – привлечь внимание зрителей на произведения писателя, мотивировать зрителей на прочтение книг автора. При создании буктрейлеров можно использовать видео, иллюстрации, фотографии, обложки книг. Книжки для создания буктрейлеров выбираются участниками самостоятельно.

- 5.2. Принимаются видеоработы в формате AVI, MP4, MPEG. Разрешение не менее HDV 480p.
- 5.3. Продолжительность конкурсной работы не более 3-5 минут. Голосовое и музыкальное сопровождение приветствуется.
- 5.4. К конкурсной работе прилагается заявка (приложение №1)
- 5.6. Видеоролики, не отвечающие тематике Конкурса, не принимаются и будут отклонены от участия.

## **6. Условия проведения и требования к предоставляемым на конкурс работам**

- 6.1. Конкурс проводится в следующих возрастных категориях: 10-14 лет; 15- 18 лет. 18-35 лет; 35-55+ лет.
- 6.2. В коллективной работе максимальное количество участников - 3 человека.
- 6.3. От каждого участника или коллектива предоставляется только 1 работа.
- 6.4. Видеоролики больше 20 МБ размещаются в социальных сетях, и организаторам высылается ссылка на публикацию.

## **7. Критерии оценки**

- 7.1. Оценку конкурсных работ осуществляет жюри Конкурса.
- 7.2. Жюри определяет победителей Конкурса голосованием и оценивает работы по следующим критериям:
- информативность, полнота раскрытия темы;
  - оригинальность содержания и формы работы;
  - техническая сложность исполнения работы;
  - творческий подход к созданию буктрейлера;
  - эстетика оформления и дизайн;
  - органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги;
  - эмоциональное воздействие.

## **8. Подведение итогов и награждение победителей**

- 8.1. Подведение итогов Конкурса, определение победителей осуществляется жюри, которое формируется Оргкомитетом
- 8.2. Результаты оценки работ участников определяются по сводным итогам количества баллов, присвоенных каждым членом жюри работам участников.
- 8.3. По количеству набранных баллов определяются 3 победителя Конкурса.
- 8.4. При одинаковом количестве набранных баллов среди претендентов на призовое место председатель жюри имеет право на постановку одного дополнительного балла.
- 8.5. Все авторы конкурсных работ получают электронные сертификаты участников, а победители – электронные дипломы победителей.
- 8.6. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 8.7. Подведение итогов Конкурса, рассылка электронных дипломов, благодарственных, сертификатов – с 25 апреля 2024г.
- 8.8. Лучшие творческие работы будут размещены на официальном сайте библиотеки организатора [www.libdiv.ru](http://www.libdiv.ru) (МБУК ЦБС г. Дивногорска)

**Анкета-заявка на участие в сетевом онлайн конкурсе буктрейлеров  
«Перечитывая Астафьева»**

Ф.И.О. участника (участников):	
Название работы	
Номинация	
Контактные данные телефон,	
e-mail	
Род занятий (учебное заведение, место работы и т.д.)	
Адрес ролика на видеохостинге	
Комментарий к работе	
Почтовый адрес	

Автор(ы) согласен(ны) на использование своей конкурсной работы в производстве информационно-пропагандистских материалов по популяризации творчества В. П. Астафьева, а также на размещение работы на рекламных носителях, социальных сетях и в СМИ.

Дата заполнения заявки: «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024г.

Подпись участника \_\_\_\_\_