

Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края

Край наш Красноярский

календарь знаменательных и памятных дат на 2016 год

Красноярск 2015

Край наш Красноярский : календарь знаменательных и памятных дат на 2016 год / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края ; [сост. : Г. М. Гайнутдинова, Ю. А. Наталушко]. – Красноярск, 2015. – 236 с.

В издании представлены даты, отражающие важнейшие события политической, хозяйственной и культурной жизни края. Календарь адресован библиотекарям, краеведам, преподавателям, работникам средств массовой информации, читателям, интересующимся историей и культурой родного края.

ISBN

Составители: Г. М. Гайнутдинова, Ю. А. Наталушко

Научный редактор: Л. Э. Мезит, кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В. П. Астафьева

Авторы статей:

Андрюшкин Андрей Юрьевич	референт информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской Епархии РПЦ
Антонова Валентина Степановна	председатель Красноярской краевой общественной организации «Блокадник»
Афанасьев Борис Михайлович	кандидат геолого-минералогических наук, консультант ОАО «Красноярскгеология» по геофизическим работам
Бакшт Дмитрий Алексеевич	старший преподаватель кафедры музеологии и культурного наследия КГПУ им. В. П. Астафьева
Броднева Аделя Владимировна	методист Литературного музея им. В. П. Астафьева
Булава Иван Антонович	президент ООО «Клуб капитанов»
Вдовин Андрей Сергеевич	кандидат исторических наук, доцент кафедры отечественной истории КГПУ им. В. П. Астафьева
Войткевич Светлана Геннадьевна	кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры истории музыки КГАМиТ
Григорьев Андрей Александрович	кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В. П. Астафьева
Дюков Владимир Борисович	председатель Красноярского отделения Союза геральдистов России, председатель Красноярского отделения Сибирской геральдической коллегии
Елин Олег Юрьевич	учитель «Гимназии №1» г. Сосновоборска, старший преподаватель КГПУ им. В. П. Астафьева, старший преподаватель Красноярского краевого института повышения квалификации
Зайцева Нина Григорьевна	ветеран Всесоюзного общества слепых
Зыков Владимир Павлович	член Союза журналистов РФ, член Союза российских писателей, ветеран Красноярского книжного издательства
Карамышева Татьяна Васильевна	заведующая литературной частью Красноярского театра оперы и балета
Карзникова Любовь Геннадьевна	заведующая методическим отделом МБУК ЦБС г. Дивногорска
Кузнецов Владислав Павлович	член Союза журналистов России, ответственный секретарь «Блокнота агитатора», директор партархива
Ломанова Татьяна Михайловна	кандидат искусствоведения, доцент КГХИ, член Союза художников РФ, заслуженный работник культуры РФ
Малашин Геннадий Викторович	руководитель Информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской епархии РПЦ, профессор кафедры филологических и гуманитарных дисциплин Красноярского филиала С.-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов

Макаров Николай Поликарпович	кандидат исторических наук, заведующий отделом археологии и этнографии Красноярского краевого краеведческого музея, заслуженный работник культуры РФ
Мезит Людмила Эдгаровна	кандидат исторических наук, доцент КГПУ им. В. П. Астафьева
Мотина Людмила Александровна	заведующий музеем истории медицины Краевой клинической больницы
Надеева Лариса Александровна	директор Музея истории г. Заозерного
Некос Виктор Владимирович	ведущий геолог ОАО «Красноярскгеология», краевед
Никандрова Татьяна Владимировна	заведующий отделом истории Красноярского краевого краеведческого музея
Ойнец-Николаева Вера Степановна	председатель и создатель НКО, председатель МЭНКА «ЭЭСТИ», член Русского Географического общества
Панов Эдуард Михайлович	заслуженный архитектор РСФСР, почетный гражданин г. Красноярска
Резвых Татьяна Алексеевна	научный сотрудник Красноярского художественного музея имени В. И. Сурикова
Романова Елена Аркадьевна	кандидат исторических наук, доцент, заведующий кафедрой гуманитарных и общих дисциплин КГАМиТ
Русских Татьяна Ивановна	преподаватель КГБПОУ «Канский библиотечный колледж»
Симонова Вера Николаевна	ведущий инженер подразделения по ОУП Управления эксплуатации Красноярского судоподъемника
Тевеленок Ольга Григорьевна	главный специалист Центра гигиены и эпидемиологии в Красноярском крае
Толстова Галина Александровна	старший научный сотрудник Литературного музея им. В. П. Астафьева
Усаков Валерий Иосифович	доктор педагогических наук, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева, заслуженный работник физической культуры и спорта
Фёдоров Игорь Геннадьевич	заместитель директора по научно-методической работе МБОУ «Школа №2 им. Ю. А. Гагарина» г. Дивногорска
Федорова Вера Ивановна	доктор исторических наук, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева
Филатова Светлана Александровна	главный врач ФБУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Красноярском крае»
Филиппов Вячеслав Викторович	подполковник авиации запаса, сотрудник музея Военно-инженерного института СФУ
Ценюга Ирина Николаевна	доктор педагогических наук, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева
Яблоков Юрий Николаевич	доктор исторических наук, профессор кафедры отечественной истории КГПУ им. В. П. Астафьева

Редакторы: С. А. Левентас, Ю. А. Наталушко

Верстка:

Дизайн:

Ответственный за выпуск: Т. Л. Савельева

От составителей

Очередной выпуск календаря знаменательных и памятных дат «Край наш Красноярский» является продолжением многолетнего сотрудничества библиографов-краеведов Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края и ученых, исследователей, преподавателей, журналистов, краеведов, специалистов различных отраслей производства, архивных, музейных работников.

Календарь содержит перечень памятных дат по Красноярскому краю на 2016 год, отражает важнейшие события истории, политической, общественной, научной и культурной жизни, рассказывает об отдельных предприятиях, учреждениях, организациях, выдающихся людях края.

Для календаря 2016 года было написано 54 статьи. Наиболее значимые с точки зрения составителей даты в перечне отмечены знаком (*) и сопровождаются статьями. Каждая статья дополнена списком литературы, фотографиями, иллюстрациями, копиями архивных или иных документов.

Даты до 1 февраля 1918 г. приводятся по старому стилю, персональные даты – по новому; те, что соответствуют старому стилю, указаны в скобках. Если стиль не установлен, указывается известная в литературе дата. В конце каждого месяца и в конце года (после декабрьских материалов) приводятся данные о событиях, хронологию которых удалось установить в пределах года.

Списки дат, текстовые и иные материалы расположены в хронологическом порядке. Приставленная библиография построена в обратной хронологии; в списке персоналий представлены труды, произведения автора в хронологическом порядке. Календарь не претендует на полноту отбора литературы. Вся рекомендуемая литература, за редким исключением, имеется в фонде ГУНБ Красноярского края.

В ежемесячном перечне юбилейных дат есть даты, отмеченные двумя звездочками. Этот знак (***) отсылает читателей к юбилейным статьям в календарях на 2011, 2006 годы.

Отбор дат, их уточнение в издании приведены на основе публикаций в печати и, частично, архивных документов. В издание не включены даты, сведения о которых имеют разноречивый характер. Для удобства пользования «Календарь...» снабжен именованным указателем, который включает фамилии всех лиц, сведения о жизни и деятельности которых имеются в общем перечне и текстах.

Издание адресовано краеведам, преподавателям, библиотекарям, работникам архивов, музеев, средств массовой информации, студентам и учащимся, а также всем интересующимся историей Красноярского края.

Составители выражают благодарность всем, кто принял участие в подготовке Календаря, и будут признательны за предложения по содержанию и форме издания.

Замечания и предложения, заказы на издание направляйте по адресу:

660017, г. Красноярск, ул. К. Маркса, 114

Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края

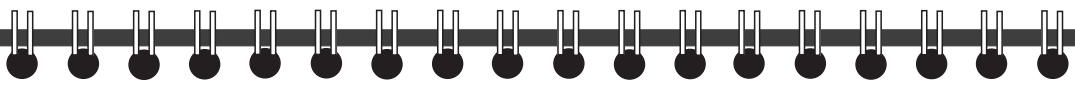
Отдел краеведческой информации

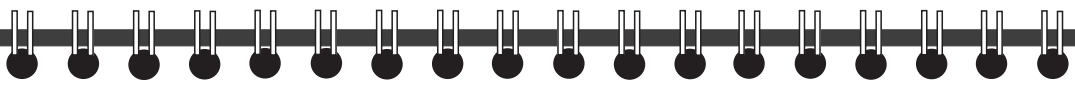
Телефон: (319) 211-35-16; e-mail: kray@kraslib.ru

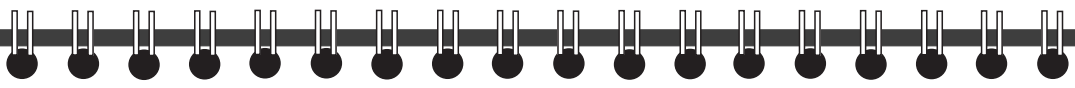
Электронная версия Календаря размещена на сайте Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края: www.kraslib.ru.

январь

- 1 января 1831** 185 лет со дня образования в Красноярске губернской почтовой конторы, ныне Управление федеральной почтовой связи (УФПС) по Красноярскому краю (с 1 июля 1993)
- 1 января 1926* 90 лет назад в Красноярске была создана первичная ячейка Всесоюзного общества слепых
- 1 января 1946* 70 лет назад создано Красноярское управление гражданской авиации, ныне Красноярское межрегиональное территориальное управление воздушного транспорта Федерального агентства воздушного транспорта
- 5 января 1936* 80 лет со дня рождения Алексея Дмитриевича Севостьянова (1936–1995), Героя Социалистического Труда, строителя Красноярской ГЭС
- 6 января 1841 175 лет со дня рождения генерал-лейтенанта Николая Алексеевича Айгустова (1841–?), губернатора Енисейской губернии (1903–1905)
- 6 января 1931** 85 лет назад родился Владлен Николаевич Белкин, член Союза писателей России, почётный работник культуры Красноярского края, почётный гражданин г. Дивногорска
- 6 января 1941 75 лет назад родился Александр Захарович Захарченко, поэт, руководитель литературного общества «Русло» и редактор одноимённого альманаха, член творческого клуба «Московский Парнас»
- 9 января 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Степана Степановича Брюханова (1916–1945), командира эскадрильи 996-ого штурмового авиационного полка, совершившего 125 боевых вылетов и погибшего при выполнении боевого задания, уроженца с. Талое Ирбейского района
- 9 января 1931** 85 лет со дня рождения Кирилла Сергеевича Александрова (1931–2010), доктора физико-математических наук, академика РАН, профессора СФУ, директора Института физики им. Л. В. Киренского СО РАН (1981–2003)
- 9 января 1951 65 лет назад родилась Раиса Васильевна Кармазина, избрана депутатом Государственной Думы Российской Федерации IV, V, VI созывов от регионального отделения партии «Единая Россия»

- 
- 10 января 1936 80 лет назад родился Владимир Васильевич Крылов, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- 13 января 1906** 110 лет со дня рождения Виталия Михайловича Абалакова (1906–1986), инженера, заслуженного мастера спорта СССР, капитана альпинистской команды «Спартак», почетного гражданина Красноярска
- 13 января 1936 80 лет назад родилась Ирина Самсоновна Эльдман, доктор физико-математических наук, профессор Института физики им. Л. В. Киренского СО РАН
- 14 января 1906** 110 лет со дня рождения Леонида Михайловича Черепнина (1906–1961), доктора биологических наук, профессора, организатора гербария кафедры ботаники Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева
- 14 января 1941 75 лет назад родился Виктор Григорьевич Курдюков, кандидат исторических наук, профессор, заведующий кафедрой отечественной истории и культурологии Сибирского государственного технологического университета
- 14 января 1971 45 лет со дня образования Управления Министерства юстиции по Красноярскому краю
- 15 января 1841** 175 лет со дня рождения Роберта Карловича Пикока (1841–1905), выпускника Санкт-Петербургской медицинско-хирургической академии, губернского врача-хирурга, старшего врача Красноярской городской больницы; награждён орденом Святого Станислава III степени
- 15 января 1926 90 лет назад открылся первый окружной съезд Авиахима, общественной организации СССР, занимавшейся пропагандой достижений авиации, организацией рекордных перелетов
- 15 января 1936 80 лет назад родился Виталий Павлович Каширин, доктор философских наук, профессор Сибирского государственного аэрокосмического университета им. академика М. Ф. Решетнёва
- 15 января 1916 100 лет со времени выхода первого номера журнала «Вестник Красноярского городского общественного управления»
- 15 января 1941 75 лет назад родился Владимир Георгиевич Нестеренко, прозаик, член Красноярского регионального отделения Союза писателей России
- 16 января 1936** 80 лет со дня образования Емельяновского района

- 
- 20 января 1926** 90 лет со дня рождения Гунара Робертовича Кродерса (1926–1999), журналиста, главного редактора газеты Норильского комбината «Горняк», заслуженного работника культуры Российской Федерации, почётного гражданина г. Норильска
- 20 января 1936* 80 лет назад родилась Алла Николаевна Орлова, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России», педагог, заслуженный работник культуры РСФСР
- 20 января 1941 75 лет со дня рождения Зинаиды Николаевны Пикуновой, учёного-тунгусоведа, кандидата педагогических наук, заслуженного учителя РФ, почётного жителя Эвенкийского муниципального района
- 24 января 1956 60 лет назад начала работать Красноярская фабрика пианино «Енисей»
- 25 января 1856** 160 лет со дня рождения Владимира Михайловича Крутовского (1856–1938), врача, общественного деятеля и публициста, члена Общества врачей Енисейской губернии, потомственного почётного гражданина г. Красноярска
- 26 января 1936 80 лет со дня рождения Лиры Султановны Абдуллиной (1936–1987), поэта, члена Союза писателей, редактора художественной редакции Норильской студии телевидения (с 1983 г. жила в г. Старый Оскол Белгородской области)
- 27 января 1991* 25 лет со дня образования Красноярской краевой общественной организации «Блокадник», объединившей людей, находившихся в период блокады в Ленинграде
- 27 января 1891 125 лет назад царским указом станционный посёлок был преобразован в заштатный город Боготол Томской губернии Мариинского уезда
- 30 января 1931** 85 лет Енисейскому речному пароходству
- 30 января 1956 60 лет со дня рождения Героя Российской Федерации Юрия Михайловича Наумова (1956-1999)
- Январь 1916** 100 лет со дня выхода в свет первого специального педагогического журнала в Сибири «Сибирская школа»
- Январь 1921** 95 лет со дня открытия профессионального училища № 2 (речников) в Красноярске

- 
- Январь 1936* 80 лет со дня образования государственного учреждения «Физкультурно-спортивное общество «Локомотив» Министерства путей сообщения Российской Федерации
- Январь 1946 70 лет со дня образования краевого госпиталя для инвалидов Великой Отечественной войны (с 2000 года – краевое государственное учреждение «Красноярский краевой госпиталь для ветеранов войн»)
- Январь 1961 55 лет со дня основания государственного медицинского учреждения «Красноярский краевой психоневрологический диспансер»
- Январь 1991 25 лет назад в Красноярске создан детско-юношеский духовный хор «София»
- Январь 2001 15 лет со дня выхода первого номера краевой газеты «Строитель»

1 января 1926

90 лет назад в Красноярске была создана первичная ячейка Всероссийского общества слепых

Общество слепых было образовано в Москве 18 сентября 1923 года и зарегистрировано Народным комиссариатом внутренних дел. В феврале 1924 года представителями ЦК РКП (б) Наркома Внутренних дел, Наркомсобеса с участием представителей Всесоюзного общества слепых (далее – ВОС) во главе с председателем Совета ВОС Б. П. Мавромати Общество слепых было передано из ведомства Наркомата Внутренних дел в ведомство Наркомсобеса.

Первая общественная организация слепых в Красноярске появилась летом 1925 года. Это была группа слепых музыкантов. Она называлась артелью и была организована горсобесом. Сколько в ней было человек и как долго она просуществовала, неизвестно. Чуть позднее, также горсобесом, была открыта мастерская, в которой вначале работали 9 слепых. Они изготавливали иголки для примусов. А 1 января 1926 года, по инициативе активных незрячих горожан, образовалась ячейка ВОС. Ее председателем стал красноярец, потерявший зрение во время борьбы с войсками Колчака, Борис Иванович Матвиенко. В 1927 году для этой организации Красноярский горсовет выделил небольшое ветхое помещение из 4-х комнат по ул. Ады Лебедевой. В двух из них разместились ячейка ВОС и мастерская, в которой незрячие изготавливали наборные каблуки и упаковочные коробки для обувной фабрики «Спартак». А в двух других находилось общежитие для слепых рабочих.



**ВСЕРОССИЙСКОЕ
ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ
ОБЩЕСТВО СЛЕПЫХ**

Мастерской руководили председатель ячейки Матвиенко и инвалид Гражданской войны Игнат Андреевич Костромькин. Они через газеты и радио обращались к слепым людям с призывом вступать в ячейку. «Слепота – это беда, – говорили они – но не трагедия. Приезжайте в Красноярск, здесь вы будете работать, учиться. За нормальную жизнь надо бороться», – внушали они незрячим

людям. И понемногу из сел и деревень слепые стали прибывать в Красноярск.

Так как их становилось все больше и больше, в 1930 году городской Совет в поселке Николаевка выделил три барака, где была открыта артель уже с двумя цехами. В трикотажном работали женщины, они вязали чулки, трусы, майки и другие изделия. В другом – пимокатном цехе – работали мужчины, они валяли разных размеров валенки. Условия работы были ужасные, о санитарных нормах речь даже не заходила. Но люди, работавшие там, все равно радовались, что живут независимой жизнью. Их сознательность была на очень высоком уровне. Руководил этой артелью Урбанович.

Сразу же после образования Красноярского края в 1934 году в Красноярске был создан краевой отдел ВОС. Первым его председателем (тогда эта должность называлась уполномоченный Центрального правления ВОС Красноярским отделом Общества слепых) стал бывший красный партизан Степан Денисович Печень. В том же 1934 году в состав

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Красноярского края вошла Хакасская автономная область с ее столицей Абаканом, где тоже была организована ячейка слепых. В городах Минусинске, Уяре, Канске, вошедших в состав края, имелись уже не только ячейки ВОС, но и артели, где работали незрячие. В 1935 году в Абакане была открыта школа для слепых детей. Таким образом, в Красноярском краевом отделе ВОС в конце 1935 года было 7 ячеек.

Для своей деятельности Красноярский отдел ВОС не имел никаких средств. В работе слепые использовали так называемые трехдневники, то есть три дня в неделю занимались сбором средств по подписке, обращаясь за помощью на предприятия, организации, где работали зрячие. В 1940 году было принято решение: все мастерские и артели для слепых передать в подчинение местной промышленности. Работать вместе со зрячими слепым было трудно. Их стали притеснять, а затем и сокращать. И незрячие, бросив работу, стали возвращаться к себе в деревню, ходить по базарам, гадать или просто просить милостыню.

В 1941 году для слепых красноярцев был куплен двухэтажный деревянный дом по ул. Дубровинского, 37. В нем организовали клуб и школу, в которой обучение незрячих людей базировалось на системе чтения и письма Л. Брайля, которую преподавала учительница Евдокия Тибанова. Вся культурно-просветительную работу вела Агния Петровна Кожуховская, хором и кружком баянистов руководил Константин Федорович Мельников. Оба они были абсолютно слепыми. Каждый вечер незрячие люди спешили в этот дом, занимались в кружках художественной самодеятельности или садились за парты и учились читать и писать.

С первых месяцев начала Великой Отечественной войны в Красноярск стали прибывать воинские эшелоны с ранеными. Незрячие люди ходили по госпиталям, выступали с концертами. Евдокия Кондратьевна Тибанова

приходила в палаты, где лежали потерявшие на фронте зрение солдаты и офицеры, рассказывала им об Обществе слепых, учила читать и писать по системе Брайля. После выписки из госпиталя ослепшие демобилизованные воины стали возвращаться домой. Для таких людей Красноярским крайкомом КПСС в 1944 году было решено при Красноярском музыкальном училище открыть курсы баянистов. На первый курс зачислили около 30 юношей, ставших инвалидами войны по зрению, которым не было еще и 20 лет. Среди этих курсантов был и будущий председатель Красноярского краевого правления ВОС Анатолий Романчук. Надо отметить, что вместе с ослепшими на войне там учились и несколько талантливых ребят, слепых с детства.

15 мая 1945 года после того, как председатель краевого правления ВОС С. Д. Печень обратился в крайком и горком партии, состоялся митинг по случаю открытия учебно-производственных мастерских (УПМ), которые должны были решить вопрос о трудоустройстве бывших солдат и офицеров, вернувшихся с фронтов Великой Отечественной войны инвалидами по зрению. УПМ были расположены на правом берегу Енисея, на пустыре, недалеко от станции «Енисей» в двухэтажных деревянных домах. В одном из них находились производственные цеха, в другом – общежитие и красный уголок. На первых порах рабочие изготавливали металлические пуговицы, щетки, на деревенских кроснах ткали половики и дорожки. Разбирали рогожные мешки и циновки и, очистив от грязи и пыли, связывали в пучки. Позднее был открыт пимокатный цех, в тарном цехе сбивали ящики для вино-водочного завода, собирали цепи для автомашин. Для перевозки груза была куплена лошадь. С каждым месяцем рабочих-слепых становилось все больше, и к началу 1950 года в УПМ работали почти 100 человек.

А в краевом правлении продолжалась работа по привлечению слепых в ВОС. Члены

президиума выезжали в районы, организовывали новые ячейки, которые к тому времени назывались уже первичными организациями. В 1950 году по ул. Мира был приобретен дом, в одной половине которого открыли клуб, а в другую переселилась контора краевого правления ВОС. В 1951 году, на очередной отчетно-выборной конференции, председателем краевого правления избрали Анатолия Нарциссовича Романчука, проработавшего на этой должности 34 года.

23 августа 1955 года Президиумом ЦП ВОС было принято решение на Красноярских УПМ начать комплексное строительство. В первую очередь входили: строительство производственного корпуса на 800 мест, котельная, гараж и 36-квартирный жилой дом. И в 1959 году производственный цех, гараж и котельная были построены. Сразу же приступили к строительству жилого дома. Но вместо запланированных 36 квартир удалось построить 48-квартирный дом. Средний подъезд этого дома был оборудован под общежитие. Численность работающих на предприятии быстро увеличивалась. Люди приезжали со всего края. Особенно много молодежи стало поступать в период, когда построили производственный цех, и начали открываться новые профили работы, такие как картонажное производство, склеивание пакетов для расфасовки продуктов и другие. Началась кооперация с государственными заводами и фабриками. К началу 1960-х годов работали уже более 400 человек. Из них более 50 % – инвалиды по зрению.

В 1963 году был построен рядом с первым по ул. Свердловской, 51 еще один пятиэтажный жилой дом, на первом этаже которого разместились клуб и краевая специальная библиотека для слепых (ныне Центр социокультурной реабилитации инвалидов по зрению; Красноярская спецбиблиотека для слепых в 2007 году признана лучшей в России по продвижению книги в среду читателей с ограниченными возможностями).

На площадке первого этажа общежития был открыт консультационный пункт Новосибирской очно-заочной школы рабочей молодежи для слепых. В 1957 году решением ЦП ВОС было принято постановление об открытии УПМ в Абакане. До этого незрячие Хакасии работали в одном из цехов артели «Красная Хакасия».

А в 1959 году УПМ для слепых были открыты в Канске. Первыми новоселами этих мастерских стали незрячие рабочие Канского промкомбината, где они изготавливали веревку. Как и в других предприятиях слепых, работа в Канске начиналась в трех старых деревянных домишках, без самых необходимых бытовых условий.

Но уже в конце 1960 года были построены контора, два 4-квартирных жилых дома. В трех квартирах одного из домов находилось общежитие. В четвертой – «красный уголок» и библиотека-передвижка. За 7 лет на предприятии были построены клуб и для работников предприятия – 2-этажный 8-квартирный и 4-этажный 32-квартирный жилые дома. Появилась своя котельная, от нее отапливались не только все производственные помещения, но и прилегающие к территории УПМ жилые дома. В 1970 году там работали уже 157 человек. Они изготавливали матрацы, сидения и спинки для автомашин, диваны, вили веревку, пряли шпагат. В клубе проводилась большая культурно-массовая и просветительная работа.

В 1962 году, как и везде, Канская УПМ была переименована в Канское учебно-производственное предприятие (УПП ВОС). Тогда же, по решению ЦП ВОС, местные отделы ЦП ВОС стали называться правлениями. Канское предприятие проработало до 1987 года и было закрыто как бесперспективное. Абаканское предприятие развивалось по такой же схеме лишь с небольшими отклонениями. Но рабочих слепых было намного больше – около 140 человек.

На предприятии Красноярска со второй половины 1960-х годов начала быстро развиваться

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

кооперация с заводом медпрепаратов, комбайновым заводом, с химзаводом. Предприятие в эти годы возглавлял П. Д. Мамаенко. Объем работ с каждым годом увеличивался. И вместе с ним увеличивался и трудовой коллектив. Рабочих площадей не хватало. Нужно было срочно строить новый производственный корпус. В 1973 году Мамаенко по состоянию здоровья уволился, и на его место пришел участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза П. Ф. Гриболев. Ему удалось добиться разрешения на строительство такого корпуса, и в 1978 году 3-этажный производственный корпус был сдан. Там разместился цех металлообработки. Были заключены трудовые договоры с Дивногорским заводом низковольтной аппаратуры, Красноярским заводом комбайнов. Кроме проводов разной модификации для этого завода стали изготавливать спинки и сидения, щиток приборов и другие детали для комбайнов. На одном из участков выпускали электрогирлянды для новогодних елок.

Вскоре на месте деревянного двухэтажного дома, в котором ранее находились контора и один из цехов, началось строительство административно-социально-бытового корпуса. Предприятие расцветало. На нем работали почти 750 человек. Из них 380 инвалидов по зрению. Через два года в новом корпусе справила новоселье вся администрация предприятия во главе с теперь уже новым директором Виктором Ворониным. Места там хватило всем. На 3 и 4 этажах расположились кабинеты директора, главного инженера, заместителей директора по воспитательной и реабилитационной работе, юриста, начальника гражданской обороны, парткома, профкома, бюро производственной первичной организации ВОС, комитета комсомола, планового отдела и отдела бухгалтерии, технический и конструкторский отделы. Там же разместились спортивный и актовый залы. Из комнаты, оборудованной под местный радиопункт, ежедневно стало вещать местное радио,

сообщая новости предприятия, транслируя «говорящие» книги, концерты и другие культурные программы. Этажом ниже обосновались отделы службы снабжения, отдел кадров и столовая. Первый этаж занял здравпункт, в котором работали кабинеты врача-терапевта, стоматолога, массажиста, процедурный кабинет и кабинет для консультаций врачей: офтальмолога и других специалистов. Рядом со здравпунктом находились бассейн и сауна, которые за почти символическую плату мог посетить любой из работников УПП ВОС. Предприятие успешно работало до 1991 года, т. е. до распада СССР. Вместе с исчезновением страны Советов начался и обвал всех производственных структур УПП ВОС. В 1985 году на очередной отчетно-выборной конференции краевого правления ВОС председателем был избран Ю. И. Козловский. А через два года, в 1987 году, возглавлять краевой ВОС стал В. В. Сипкин. К этому времени на территории Красноярского края имелось 18 первичных организаций ВОС. В начале 1990-х гг. в краевом правлении уже состояло 20 первичных организаций. После выхода Хакасской автономной республики из состава Красноярского края в Абакане было выделено самостоятельное Абаканское областное правление ВОС, к которому отошли первичные организации, находящиеся на территории Хакасии. К 1992 году в городе Красноярске уже было организовано пять первичных организаций ВОС.



В. В. Сипкин и В. И. Прудкова

С 1996 года В. В. Сипкин взял на себя еще и обязанности генерального директора Красноярского УПП ВОС. К этому времени предприятие почти остановилось. На нем осталось менее трети всего численного состава работающих. В ноябре 2012 года председатель Красноярской РО ВОС В. В. Сипкин был переведен на работу в Москву, в ЦП ВОС. Председателем Красноярского РО ВОС на заседании Красноярского правления ВОС была избрана В. И. Прудкова. В настоящее время в краевом правлении ВОС работают 11 местных

восовских организаций, которые были переименованы из первичных в местные организации.

Н. Г. Зайцева

Литература:

Прудкова, В. Общество с историей: [о Красноярской краевой организации общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское ордена трудового Красного знамени общество слепых»] / В. Прудкова // Социальное развитие: регион 24. – 2013. – № 1, март. – С. 66-69.

1 января 1946

70 лет назад образовано Красноярское управление гражданской авиации, ныне Красноярское межрегиональное территориальное управление воздушного транспорта Федерального агентства воздушного транспорта

Авиация в Енисейской губернии организационно существует с 1929 года, когда посадочная площадка в Иннокентьевском поселке стала называться «Аэростанция «Красноярск» Воздушно-почтовой линии Москва–Иркутск. В этом же году на Енисее появился первый тяжелый гидросамолет «Дорнье Валь» Комитета Северного морского пути (Комсеверпуть) и отработал первую летнюю навигацию на Енисейском севере. Принято считать годом образования Красноярской авиации 1934 год, когда в Красноярске появился полноценный авиационный комплекс: Енисейская авиалиния полярной авиации, гидропорт на острове Молокова и Авиаремонтные мастерские. В 1930–1940-е годы название менялось, авиационная отрасль постоянно реформировалась, то сокращаясь, то укрупняясь: Енисейская авиагруппа полярной авиации, Енисейская авиагруппа Гражданского

воздушного флота, Игарская авиагруппа полярной авиации, Красноярская воздушная трасса (в годы войны). По окончании Великой Отечественной войны Правительство СССР приняло решение об образовании территориальных управлений Гражданского воздушного флота (ГВФ) и Постановлением СНК СССР № 2823 от 4 ноября 1945 г. Енисейская авиагруппа Управления полярной авиации ГУСМП передается в ГВФ и на ее базе создается Красноярское Управление ГВФ. До конца 1945 года проходил процесс приема-передачи и Актом от 30 декабря 1945 г. этот процесс был завершен.

Первым начальником Красноярского Управления ГВФ назначили подполковника Георгия Павловича Зайцева, до назначения работавшего начальником политотдела Западно-Сибирского Управления ГВФ. Начало работы Красноярского Управления ГВФ 1 января 1946 года.



Руководящий состав КрУГВФ, 1946 г.

Что представляло собой Красноярское Управление ГВФ в первый год своей работы?

Воздушные линии:

1. Красноярск – Игарка (гидролиния) протяженностью 1500 км с портами: Красноярск, Енисейск, Подкаменная Тунгуска, Верхне-Имбатск, Туруханск.

2. Туруханск – Тура (гидролиния) протяженностью 735 км с портами Кочумдек, Тура.

3. Подкаменная Тунгуска – Байкит (гидролиния) протяженностью 456 км с портом Байкит.

4. Красноярск – Кежма (гидролиния) протяженностью 814 км с портами Мотыгино, Богучаны, Кежма.

5. Енисейск – Соврудник (сухопутная) протяженностью 252 км с портом Соврудник.

6. Красноярск – Кызыл (сухопутная) протяженностью 600 км.

Начиная работу на базе Енисейской авиагруппы УПА ГУСМП, управление имело один самолет С-47, один трофейный немецкий самолет Ю-52, один самолет МП-7 и десять самолетов По-2 (СП, С-2). В январе 1946 года от Красноярской Воздушной трассы было

принято три самолета С-47 и в марте – один С-47 от Якутского Управления ГВФ. Кроме того, к Красноярскому Управлению в феврале-марте 1946 года прикомандированы два самолета С-47 10-й гвардейской авиатранспортной дивизии ГВФ. Был принят находившийся во время войны в штате Западно-Сибирского Управления ГВФ 217-й Абаканский авиаотряд спецприменений (АОСП): 16 самолетов По-2 (СП, С-2).

В Красноярское Управление ГВФ вошла и Центральная авиаремонтная база полярной авиации (ЦАРБ УПА ГУСМП) на о. Молокова. Но организованные на базе ЦАРБ линейные авиаремонтные мастерские (АРМ-67) ввиду отсутствия там сухопутной площадки в летний период не могли производить ремонт сухопутных самолетов.

Доставшийся в хозяйство Красноярский гидропорт имел связь с городом в виде одной двухсторонней телефонной линии и не имел специального электрооборудования для ночных полетов. Сетью радиостанций охватили все действующие аэропорты, но радиостанции были устаревшими и изношенными.

Гидролинии эксплуатировались в периоды в среднем со второй половины мая до второй половины октября, в остальное время не использовались из-за осеннего замерзания и весеннего вскрытия рек. К 1946 году были частично построены и приспособлены временные посадочные полосы для полетов ВПП в Богучанах, Кежме, Сумароково, Енисейске, а так же использовались естественные острова в Мотыгино и Туруханске (заливаемые водой в весенние паводки), что позволяло производить полеты на самолетах колесного типа летом по линии Красноярск, Енисейск, Сумароково. Гидропорты в Мотыгино, Богучанах, Кежме, Совруднике, Байките, Верхне-Имбатске, Туруханске, Туре, Кочумдеке по оборудованию были похожи: деревянное здание порта с помещением для отдыха летных экипажей, здание радиостанции, склад ГСМ (в бочках на открытом воздухе), акватория реки – гидроаэродром. Заправка самолетов в порту производилась вручную. Временная посадочная площадка для сухопутных самолетов имелась не везде. Лучше были оборудованы только аэропорты в Енисейске и Подкаменной Тунгуске.

9 марта 1946 года организован 256-й АОСП в г. Енисейске. Самолетный парк – 15 самолетов: шесть С-2, семь По-2, два СП. В марте же в Красноярском сухопутном аэропорту из тяжелых самолетов сформирован 26-й транспортный авиаотряд, в который вошли самолеты ПС-84, МП-7, Ю-52 и семь самолетов С-47. В апреле к ним добавились еще два трофейных Ю-52. Был образован 14-й учебно-тренировочный отряд (УТО), его командиром назначен Герой Советского Союза Леонид Сергеевич Чудбин.

В апреле 1946 года в состав Красноярского управления вошло Кызыльское авиазвено. 1 июня 1946 года в Красноярском аэропорту создали санитарное звено (пять самолетов). 2 июля 1946 года на базе Кызыльского авиазвена был организован 273-й Кызыльский АОСП на самолетах С-2 и По-2.

Организация перевозок, строительство сети сухопутных аэродромов, подбор и расстановка кадров, пришедших из разных организаций, сплочение коллектива, переход на новую технику – вот основные задачи, стоявшие перед руководством управления в первые годы его существования.

Во втором квартале 1946 года Красноярское Управление ГВФ уже полноценно обслуживает воздушным транспортом и авиацией спецприменения районы Красноярского края, Хакасской и Тувинской областей. Транспортные работы выполняются по воздушным линиям Красноярск-Дудинка, Красноярск-Кежма, Красноярск-Тура, Красноярск-Кызыл, Красноярск-Москва, Красноярск-Хабаровск, Красноярск-Якутск и на местных воздушных линиях.

В 1947 г. в наличии уже 73 самолета: С-47 – 9 шт., Ли-2 – 6 шт., Ю-52 – 4 шт., МП-7 – 1 шт., Каталина ПБН-1 – 1 шт., С-2 – 25 шт., По-2 – 10 шт., По-2Л – 7 шт., Ш-2 – 10 шт.

В 4-м квартале 1947 года были организованы отдельные авиазвенья в аэропортах Туруханск, Тура, Богучаны, Кежма, Ванавара. В каждом авиазвене было по три самолета По-2 или Ш-2.

В декабре 1948 года исполком крайсовета и бюро крайкома ВКП(б) отмечали, что «...возросла протяженность воздушных линий края с 5889 км до 15000 км. Увеличилось количество населенных пунктов, обслуживаемых авиацией». Было принято решение: для регулярного обслуживания Таймырского и Эвенкийского национальных округов организовать в Туре и Дудинке подразделения легких самолетов.

1 ноября 1949 года был создан 36-й Транспортный авиаотряд в составе 13 самолетов Ли-2 и ТС-62 и 13 экипажей в г. Красноярске с последующим перебазируванием в аэропорт Надежда (г. Норильск).

Авиабаза на острове Молокова перестала использоваться с началом строительства Коммунального моста через Енисей. Стали массово строиться сухопутные аэродромы



Ил-76 в аэропорту

в районных центрах и крупных населенных пунктах. Построены были ВПП в Новоселово, Балахте, Черемушках, Идре, Курагино, Каратузском, Пировском, Ирбейском, Абане, Долгом Мосту, Дзержинском, Тасеево и других.

К середине 1960-х авиация в Сибири развивалась достаточно интенсивно. Лидером был Красноярский край. По состоянию на 1 января 1969 года в границах Красноярского края действовал 221 аэродром. Только четыре из них имели искусственное покрытие: Красноярск, Абакан, Норильск, Подкаменная Тунгуска. Остальные аэродромы – с грунтовым покрытием.

Особой страницей истории красноярской авиации являются Высокширотные воздушные экспедиции «Север» ААНИИ (Арктический и Антарктический научно-исследовательский институт (ААНИИ), в организации и проведении которых с 1969 по 1989 г. принимали участие авиаторы края.

Красноярская авиация оказала огромное влияние на развитие всей страны и особенно Севера. Без авиации не были бы возможными ни прокладка и эксплуатация Северного морского пути, ни работа многочисленных научно-исследовательских экспедиций.

Техническое переоснащение авиации, переход на турбовинтовые и турбореактивные самолеты привел к обновлению авиатехники и в Красноярском управлении. На эксплуатацию поступили: в 1956 г. – вертолеты Ми-1

и Ми-4, в 1957 г. – самолеты Ил-14, в 1958 г. – Ан-2 и Як-12, в 1961 г. – Ил-18, в 1964 г. – Ан-24, Ми-6 и Ми-8, в 1968 г. – Ан-12, в 1971 г. – Як-40. 28 октября 1976 г. – первый Ту-154Б, 28 августа 1978 г. – первый Ил-76, в 1982 г. – первый Ил-62. Свои самолеты Ил-86 получили и начали эксплуатировать в 1991 году.

А потом началась реорганизация...

27 июля 1991 года Красноярский объединенный авиаотряд переименован в Красноярское государственное авиационное предприятие.

25 февраля 1993 года Красноярское авиапредприятие в порядке приватизации было реорганизовано в Акционерное общество открытого типа (АООТ) «Авиакомпания «Красноярские авиалинии» (с 30 мая 1996 года – ОАО).

С момента ликвидации в 1993 году Красноярского государственного авиапредприятия начался процесс хаотичного, на фоне общего экономического кризиса, суверенного хозяйствования на предприятиях, осуществлявших межрайонные сообщения и работы по применению авиации в народном хозяйстве. Некогда единый государственный хозяйственный механизм, обеспечивающий согласованность действий составляющих его госпредприятий, управляющий финансовой, технической и кадровой политикой, после обособления и приватизации имущества ОАО «Красноярские авиалинии» потерял устойчивость. Остальные предприятия (более 15-ти), оставаясь

государственными, получили полную свободу и экономическую независимость, к чему явно оказались не готовы. В 1993–1995 гг. все объединенные авиаотряды (ставшие авиапредприятиями), не входившие в авиакомпанию «Красноярские авиалинии» и работавшие самостоятельно, были или закрыты по банкротству или акционированы и реорганизованы в филиалы созданных после 1995 года авиакомпаний или самостоятельные авиакомпании.

Созданные в то время авиакомпании «Енисейский меридиан», «Сибавиатранс», «КрасЭйр» в итоге в 2003–2008 году прекратили свою деятельность.

Контроль государства за деятельностью воздушного транспорта остался. Постановлением Правительства РФ от 11.06.1992 г. № 399 «О создании региональных управлений воздушного транспорта», приказом Министра транспорта РСФСР от 31.08.1992 г. № 65 было создано Красноярское региональное управление воздушного транспорта Департамента воздушного транспорта РФ. После череды переименований с 1 ноября 2008 г. руководство гражданской авиацией в крае осуществляет Красноярское межрегиональное территориальное управление воздушного транспорта Федерального агентства воздушного транспорта России (КМТУ ВТ ФАВТ).

Красноярское МТУ ВТ является территориальным органом ФАВТ, осуществляющим свою деятельность на территории Красноярского края, Республики Тыва и Республики Хакасия.

Авиация продолжает оставаться неотъемлемой составной частью экономической и культурной жизни Красноярского края, Республики Тыва и Республики Хакасия. Ежегодно перевозятся десятки тысяч тонн грузов,

миллионы пассажиров, обеспечивается связь с отдаленными поселками Эвенкии, Таймыра, для которых авиация является практически единственной транспортной артерией.

Сегодня в авиапредприятиях, подконтрольных КМТУ ВТ, общее количество воздушных судов составляет 264 единицы. Эксплуатируются как отечественные, так и иностранные воздушные суда. В Государственном реестре зарегистрировано 25 аэродромов. Четыре аэропорта имеют статус федерального значения: Емельяново, Абакан, Норильск, Хатанга; Емельяново и Абакан – международные аэропорты.

В. В. Филиппов

Литература:

Наши славные крылья / [авт.-сост. В. Филиппов]. – Красноярск : Поликор, 2014. – 334, [1] с.: ил.

Филиппов, В. В. 110 лет со дня рождения Ивана Андреевича Прохорова (1905-1982), одного из старейших летчиков красноярской авиации / В. В. Филиппов. // Край наш Красноярский : календарь знаменательных и памятных дат на 2015 год / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. – Красноярск : ГУНБ, 2014. – С. 14-16.

Изучение краеведческого материала в вузе и школе. История Енисейского аэропорта: документы, воспоминания, свидетельства очевидцев : учебное пособие для студентов вузов / [В. А. Воронов и др.] ; под общ. ред. Т. А. Бахор ; М-во образования и науки Рос. Федерации, Сиб. федерал. ун-т. – Красноярск : СФУ, 2012. – 135, [2] с., [2] л.: ил.

Территория технического творчества. Дорога в небо / [авт.-сост. В. В. Филиппов]. – Красноярск : Поликор, 2012. – 139, [4] с.: цв. ил.

5 января 1936

80 лет со дня рождения

**Алексея Дмитриевича Севостьянова (1936–1995),
Героя Социалистического Труда, строителя Красноярской ГЭС**

...Из бессонниц и вдохновений,
Груда мускулов, нервов, сердец
Наш народ – коллективный гений–
Создавал энергию ГЭС.
Нет, не зря от усталости глохли,
Не сдавались бедам –
Любым, –
Бьются в статорах, ритмах эпохи,
Вихревые сердца турбин!..

С. Горохов

Возведение плотины Красноярской ГЭС, как сооружения уникальных размеров в суровых климатических условиях, можно условно разделить на четыре периода: начальный – с 1956 по 1958 г. – в течение которого проводились комплектация строительных кадров, оснащение механизмами, транспортными средствами, строительство временного жилья, дорог, линий электропередач; подготовительный – с 1959



по 1961 г., характеризующийся строительством дорог, жилья и основной производственной базы; период основных работ – от начала укладки бетона в котловане (август 1961 г.) и перекрытия Енисея (25 марта 1963 г.) до пуска первых агрегатов (ноябрь 1967 г.); завершающий период – с 1968 по 1972 г. – год сдачи ГЭС в промышленную эксплуатацию.

Каждый из строителей Красноярской ГЭС может гордиться принадлежностью к школе

Красноярскгэсстроля, а отлично построенное сооружение – Красноярская ГЭС – всегда будет для них символом, олицетворением, памятью о тех трудных, но счастливых годах.

Среди тысяч единомышленников, кто творил и радовался результатам сделанного, был и Алексей Дмитриевич Севостьянов.

Он родился 5 января 1936 года в деревне Дубровка Яшкинского района Кемеровской области. В семье

было четверо детей. Отец ушел на фронт и не вернулся – пропал без вести.

Алексей Дмитриевич окончил школу-десятилетку, в 1955 году был призван в армию, служил в береговой охране города Советская Гавань, на острове Сахалин.

Как и многие молодые ребята, демобилизованные воины Советской Армии, А. Д. Севостьянов поехал на строительство Красноярской ГЭС. В поселок Дивногорск он прибыл

в декабре 1957 года, работал электриком, экскаваторщиком, с 1962 года – прорабом экскаваторного участка.

В 1963 году при перекрытии Енисея А. Д. Севостьянов назначен ответственным руководителем за работу экскаваторов, производящих погрузку гравийной массы, отсыпаемой в проран. Спланированная и организованная работа экскаваторов обеспечила бесперебойную погрузку гравия, что дало возможность, наряду с отлаженными действиями других участков, досрочно перекрыть Енисей за 6 часов 36 минут, вместо двух суток, предусмотренных проектом.

В дальнейшем вся жизнь Алексея Дмитриевича была связана с судьбой прославленного коллектива управления строительства Красноярскгэсстроя. Все производственные высоты, завоеванные коллективом Красноярскгэсстроя, все крупные достижения и повседневная работа гидростроителей непосредственно зависели от уровня механизации. Именно этому делу Алексей Дмитриевич посвятил себя.

Так, под непосредственным руководством и при активном участии А. Д. Севостьянова на строительстве Красноярской ГЭС впервые в практике гидростроительства в 1963 году переоборудована и внедрена в эксплуатацию скально-зачистная машина на базе экскаватора ЭКГ-4,6. Это дало возможность высвободить в смену 110 человек рабочих-скальщиков.

С 1967 года, после успешного досрочного пуска двух первых гидроагрегатов Красноярской ГЭС, Алексей Дмитриевич трудился начальником участка строительно-дорожных машин. Умело руководил коллективом, был инициатором многих начинаний на строительстве ГЭС.

Алексей Дмитриевич успешно сочетал свою работу с учебой – в 1968 году окончил вечернее отделение Дивногорского гидротехнического техникума, в 1980 году – заочное отделение Красноярского политехнического института.

С 1980 года А. Д. Севостьянов долгое время возглавлял управление механизации города Дивногорска. В 1990-х годах после реорганизации производства он работал заместителем начальника Красноярскэнергопромышленности. Алексея Дмитриевича отличала постоянная и верная любовь к избранному делу.

В 1973 году Указом Президиума Верховного Совета СССР за самоотверженный труд в строительстве Красноярской ГЭС Севостьянову Алексею Дмитриевичу присвоено звание Героя Социалистического Труда. В Москве ему вручили орден Ленина и золотую медаль «Серп и Молот» (Ф.Р.1386. Оп.1. Д.4671. Л.374). За свой доблестный труд он также награжден орденом «Знак Почета» (1966), в дальнейшем отмечен знаком «Отличник энергетики и электрификации СССР».

В июне 1995 года Алексей Дмитриевич трагически погиб на реке Мане.

В городе Дивногорске, ставшем ему родным, в 2010 году на здании администрации (ул. Комсомольская, 2) установлена памятная доска – «Выдающиеся строители Красноярской ГЭС», на которой в разделе «Герои Социалистического Труда» значится имя Алексея Дмитриевича Севостьянова.

Л. Г. Карзникова

Литература:

Севостьянов Алексей Дмитриевич // Созидатели : Участники строительства Красноярской ГЭС и города Дивногорска, 1955-1972 гг. / [сост.: И. Г. Федоров, А. В. Гуляев]. – Красноярск : Класс, 2011. – С. 319-320 : фот.

Алексей Дмитриевич Севостьянов // Сибиряки : Герои Социалистического Труда Красноярского края / сост.: В. Васильев, Л. Горбина. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1976. – С. 306 : фот.

Севостьянов Алексей Дмитриевич // Правофланговые Красноярскгэсстроя (альбом). – Красноярск, 1986. – 123 листа.

20 января 1936

**80 лет назад родилась Алла Николаевна Орлова,
член Красноярской региональной организации ВТОО
«Союз художников России», педагог,
заслуженный работник культуры РСФСР**



Алла Николаевна Орлова. График, заслуженный работник культуры РСФСР, – одна из самых лиричных художников, чьи пастельные и акварельные изображения цветов широко известны в крае.

Потомственная сибирячка, она выросла в семье речника – ее отец Н. Г. Копцев был известным енисейским капитаном-наставником. Алла Николаевна после окончания школы поступила одновременно в музыкальное училище и Красноярскую художественную школу им. В. И. Сурикова, где училась у Ю. И. Худоногова и И. А. Фирера. После двух лет обучения она уехала в Ленинград и поступила в художественное училище им. В. А. Серова. В 1960 году вместе с мужем, впоследствии одним из ярких красноярских художников Степаном Егоровичем Орловым (1929–2003), Алла Николаевна вернулась в Красноярск, и с этого времени началась ее творческая деятельность, но не как художника, а как педагога. Долгие годы Алла Николаевна посвятила детскому творчеству: работала в художественной школе, руководила детскими изостудиями во Дворце пионеров, во Дворце культуры «Комбайностроитель».

В работе с детьми в полную силу раскрылся ее яркий педагогический дар. К ней в студию приводили 4–5-летних малышей, и за несколько лет занятий эти дети не только учились рисовать, но, главное, для них раскрывалось красочное богатство мира, они учились свободно и смело воплощать в рисунках свои чистые детские мечты и фантазии. Участники студии А. Н. Орловой постоянно завоевывали первые призы и дипломы на самых престижных выставках в крае, в стране, за рубежом. Многие из бывших ее студийцев выбрали для себя в жизни стезю художника (С. В. Гурьев, Е. Б. Алтынов, Р. А. Внукова, Н. А. Самойлова, Е. В. Кудревич) и так же, как она, связали свою судьбу с детским творчеством. И первым маяком на этом пути для них стала Алла Николаевна. Сейчас, по прошествии многих лет, эти люди все также любят своего первого педагога, и ее дом всегда открыт для всех бывших питомцев. В 1987 году за свою педагогическую деятельность А. Н. Орлова получила звание «Заслуженный работник культуры РСФСР». 35 лет А. Н. Орлова была связана с развитием детского творчества в Красноярском крае.

Но все больше душа стремилась к самовыражению в собственных художественных произведениях, все чаще стали появляться на выставках ее графические листы. Настал момент, когда Алла Николаевна полностью оставила педагогическую деятельность и обратилась к самостоятельному творчеству.

Орловой не надо было искать свою тему, она давно жила в душе – это мир цветов. Сильный, энергичный, жизнерадостный человек, яркий

лидер, А. Н. Орлова в искусстве раскрылась как тонкий лиричный график, работающий в мягких изысканных воздушных техниках акварели и пастели. К ее цветочным композициям сложно применить термин «натюрморты». Ее букеты скорее можно определить как «портреты» цветов, где художнику важно показать характер каждого цветка, представить его красоту в гармонии с окружающими его предметами. Отсюда и особенности композиций – букеты свободно раскрыты, развернуты в пространстве, что дает возможность любоваться их изысканными линиями и богатыми цветовыми нюансами. Каждый ее лист содержит настрой на определенное состояние, создает свое, совершенно особое эмоциональное звучание.

Первые цветочные композиции были выполнены Орловой в акварели. Они обладали достаточно большой плотностью и яркостью красочного строя. Потом был период увлечения пастелью. Мягкая техника пастели в листах Орловой 1990-х годов наполняется напряженным цветом, автор не боится использовать контрастные цветовые сочетания, ее палитра богата своим разнообразием, множеством оттенков. В последние годы Алла Николаевна увлеченно работает и в том, и в другом материале, этот период можно характеризовать как время поиска тончайших изысканных нюансов цвета, построенных часто на сближенной цветовой гамме. Все чаще в ее листах в полную силу раскрываются мерцание и «дышащий» легкий мазок пастели, прозрачная воздушность акварели. Каждый ее лист содержит настрой на определенное состояние, создает свое, совершенно особое эмоциональное звучание.

Флоральный мир художника неисчерпаем: разнотравье короткого яркого цветущего лета и изысканные восточные цветы с китайскими вазами, плоды осени, чаще всего яблоки, и купа-

ющиеся в неге садовые пышные букеты. Одухотворенные пастели и акварели А. Н. Орловой создают особую ауру тепла и задушевности.

Алла Николаевна любит мир сибирских цветов, плодов и трав, бесконечно неповторимых в их разнообразии форм, цветового богатства. Еще один круг ее сюжетов – зимние букеты с неприхотливыми, но удивительно живописными сухостоями. Автор традиционно пишет букеты не на белой, а на тонированной бумаге, цвет которой всегда гармонирует с основным цветовым решением композиции и дает возможность активно вводить в изображение белый цвет.

Притягательность искусства А. Н. Орловой чрезвычайно высока. Ее графика привлекает к себе внимание на любой выставке, заставляет вглядываться, прочитывать изменчивую игру узора листьев и лепестков, любоваться кружевом букета. Художник не изменяет себе. Открывая для себя все новые возможности уникальных графических техник пастели и акварели, автор в безбрежном разнообразии растительного мира находит совершенство, созданное природой.

Т. М. Ломанова

Литература:

Ломанова, Т. М. Искусство Красноярска. XX век : живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство : с CD-приложением / Т. М. Ломанова; М-во культуры Краснояр. края, Краснояр. краев. науч.-учеб. центр кадров культуры. – Изд. 2-е, испр. и доп. – Красноярск : [Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры], 2014. – С. 203-205.

Художники земли Красноярской : [каталог / авт. ст., сост. справочника Т. М. Ломанова]. – [Юбилейное издание]. – Красноярск: Поликор, 2007. – 317, [2] с. : ил., фото.

27 января 1991

25 лет со дня образования Красноярской краевой общественной организации «Блокадник», объединившей ленинградцев, находившихся в период блокады в Ленинграде

Красноярская краевая общественная организация «Блокадник» образовалась в январе 1991 года, когда по приглашению слесаря локомотивного депо Боголюбова Гелия Николаевича блокадники, проживающие в Красноярске, собрались впервые в помещении красного уголка ЭВРЗ. Тогда на встречу пришло около 100 человек. К концу 1991 года с помощью краевого управления культуры, которое выступило поручителем, краевая организация «Блокадник» получила юридический статус.

Под руководством Г. Н. Боголюбова организация начала оказывать консультативную помощь в поиске официальных документов, подтверждающих пребывание ленинградцев в блокадном городе, для присвоения официального статуса «Житель блокадного Ленинграда», который был установлен правительством страны в 1989 году.

С 1994 года краевая организация «Блокадник» входит в Международную ассоциацию блокадников (МАБ) города-героя Ленинграда, которая объединяет 104 организации блокадников России, ближнего и дальнего зарубежья. На съездах МАБ представители различных организаций обмениваются опытом работы, информацией о создаваемых в регионах памятниках военной тематики и издаваемой литературе и символами, получают издаваемые МАБ ленинградские книги памяти. Краевая организация «Блокадник» получила и передала в библиотеку краеведческого музея на хранение 35 томов книги «Ленинград. Блокада. 1941–1944» и 15 томов «Они пережили блокаду».

Красной нитью через всю деятельность краевой организации «Блокадник» проходит воспитательная работа с подрастающим



Первые члены общества, 2 июня 1991 г.

поколением. Встречи жителей блокадного Ленинграда проводятся в учебных заведениях Красноярска и края, в музеях, библиотеках, на площадках выставочных экспозиций военного времени. Так, к 50-летию полного снятия блокады Ленинграда в 1994 году в Культурно-историческом музейном комплексе была оформлена большая выставка «О, камни, будьте стойкими, как люди!», которую посетили более тысячи школьников города и края, а с 1996 года открыта постоянно действующая выставка «Мы из блокады» в Мемориале Победы. Выставка систематически видоизменяется на основе новых технологий экспозиции.

В 1999 году председателем общества «Блокадник» становится Валентина Степановна Антонова, до этого исполнявшая функции заместителя. Родилась она в Ленинграде, в восемь лет была эвакуирована в Сибирь. После окончания войны вернулась в родной город, а в 1957 году приехала в Красноярск, где тридцать четыре года отдала краевому телевидению. Валентина Степановна награждена знаками «Отличник телевидения и радио», «Почетный радист СССР», ее заслуги отмечены медалями «Честь и польза» Международного благотворительного фонда «Меценаты столетия» и «Патриот России».

Активисты «Блокадника» постоянно посещают больных и одиноких членов организации на дому и в лечебных заведениях, поздравляют со знаменательными датами, с помощью социальных служб оказывают возможную материальную помощь остро нуждающимся, организуют экскурсии в музеи и на выставки, культпоходы в театры и на концерты.

К 60-летию Победы в Великой Отечественной войне в г. Красноярске по инициативе и при активном участии краевой организации «Блокадник» 7 мая 2005 года был открыт памятник «Детям войны» (Детям блокадного Ленинграда) в центре Красноярска на пересечении проспекта Мира и улицы Парижской Коммуны. Для этого памятника в течение трех лет, начиная с 2002 года, шел сбор

средств силами активной группы блокадников во главе с председателем. А 21 июня 2005 года в п. Березовка Красноярского края в месте, где в 1942 году были захоронены ленинградцы, умершие по дороге в эвакуацию из блокадного города, установили памятник «Жертвам ленинградской блокады». Место было выбрано условно, на основании событий, описанных Виктором Астафьевым в рассказе «Соевые конфеты», участником которых он являлся.

Более 350 тысяч рублей собрали жители блокадного Ленинграда на создание этих памятников. Они стали местом, где теперь проходят памятные мероприятия, в которых активно участвуют школьники: готовят сценарии мероприятий, выступают ведущими и артистами, а блокадники делятся своими воспоминаниями, читают собственные стихи и в заключение все вместе исполняют песню о Ленинграде и возлагают цветы к памятникам. На таких мероприятиях часто присутствуют представители краевой и городской администрации, председатели городского и краевого совета ветеранов.

Учащиеся школ охотно поддерживают все мероприятия ветеранов. Так, на сооружение памятника «Детям войны» в рамках совместной проводимой акции «Дети XXI века – детям войны» школьники города собрали 15 тысяч рублей. Ребята проводят субботники по уборке памятников, активно участвуют в обсуждении военных тем, выпускают литературно-художественные сборники стихов о войне, рассказывают о судьбах блокадников и своих родственников – ветеранах войны, инсценируют сюжеты военной тематики.

К 65-ой годовщине полного снятия блокады Ленинграда в 2009 году вышла из печати книга «Сибирь второй нам родиной стала». Более 100 жителей блокадного Ленинграда и участников Великой Отечественной войны, проживавших и живущих в крае, прислали свои воспоминания для включения в книгу. С каждым годом все дальше в историю уходят события Великой Отечественной войны, все

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

меньше остается непосредственных свидетелей страшных 900 дней блокады Ленинграда и жестоких боевых сражений за освобождение города. Поэтому все более ценными становятся воспоминания ветеранов для воспитания у молодежи чувства патриотизма, любви к Родине, уважения к старшему поколению и героической истории России, стойкости духа и добропорядочности.



У памятника Дети войны, 8 августа 2012 г.

Книга увидела свет благодаря финансовой поддержке городской администрации и спонсоров и была передана во все библиотеки, музеи и архивы края. По многочисленным просьбам в 2014 году отпечатан второй тираж книги для школ города и края – 1500 экземпляров.

Регулярно, 5-6 раз в год, проводятся общие встречи блокадников города, в которых принимают участие представители блокадников городов Железногорска, Дивногорска, Канска. Культурно-исторический музейный комплекс уже много лет предоставляет организации место для встреч, в последние годы в летнее время собрания членов общества проходят у памятника «Детям войны». Во время таких встреч решаются вопросы текущей деятельности организации, с консультациями выступают специалисты социальных служб, пенсионного фонда, здравоохранения,

самодельные художественные коллективы представляют концертные программы, демонстрируются видеофильмы. Часто проводятся тематические встречи: «Творчество О. Бергольц», «Дорога жизни», «Красноярцы – Герои Советского Союза», «Алло, мы ищем таланты» и др., в которых обычно принимают участие и школьники.

Доброй традицией стало возложение цветов школами города 1 сентября к памятнику «Детям войны» и, хочется надеяться, что добрая память о мужестве и стойкости старшего поколения будет жить вечно, передаваясь из поколения в поколение.

В канун 65-ой годовщины Победы в Великой Отечественной войне в краевую организацию пришла приятная новость. Один из концертных деятелей г. Санкт-Петербурга Игорь Михайлович Берулов, певец, композитор, поэт, блокадник, присутствовавший на митинге 27 января в Красноярске у памятника «Детям войны», написал

музыку и исполнил песню «Мы помним» на стихи из книги «Сибирь второй нам родиной стала». Так появился гимн сибирских блокадников и не только красноярских, но и многих других регионов России.

В 2014 году Игорь Михайлович по приглашению Министерства культуры края приехал в Красноярск для участия в мероприятиях, посвященных 73-летию снятия Блокады Ленинграда, а также 80-летию края и приближающегося юбилея Победы в Великой Отечественной войне. В рамках запланированных мероприятий он представил в Доме офицеров для молодежи и ветеранов края три благотворительных концерта «Песни, опаленные войной». В качестве подарка И. М. Берулов привез новую песню, посвященную Красноярскому краю, а к 70-летию Великой Победы написал песню «Бессмертный полк» и прислал ее в Красноярск.

К сожалению, с каждым годом число блокадников, которые могут посещать общие мероприятия, неуклонно уменьшается, но традиция проведения встреч, особенно с молодежью не прерывается. Всей своей деятельностью организация «Блокадник» стремится оставить светлую память о жителях блокадного Ленинграда в сердцах красноярцев.

В. С. Антонова

Литература:

Антонова, В. С. Сибирь второй нам родиной стала / В. С. Антонова. – Красноярск : Офсет, 2014. – 220, [3] с.

Остаемся в строю! : к 25-летию Красноярского краевого совета ветеранов / [авт. идея А. П. Самков; ред. Г. П. Капустинский; предисл.: Л. В. Кузнецова, А. В. Усса]. – Красноярск : Класс плюс, 2012. – С. 355-359.

Завгородная, Н. История создания и деятельность общества «Блокадник» в Красноярском крае / Н. Завгородная // Воинский долг,

исполненный с честью... : материалы научно-практической студенческой конференции исторического клуба «Клио», посвященный 60-летию Великой Победы, 4 мая 2005 г. / Федерал. агентство по образованию, Краснояр. гос. ун-т, Науч. б-ка, Отд-ние истории, философии и политологии, Каф. истории России; [сост.: Д. Н. Гергилев, И. С. Колосова; отв. ред. В. В. Гришаев]. – Красноярск : КрасГУ, 2005. – С. 82-90.

Антонова, В. С. Общество «Блокадник» в Красноярском крае : его организация, деятельность и сотрудничество с другими общественными и государственными структурами / В. С. Антонова // От Невы до берегов Енисея: 300 лет вместе : материалы научно-практической конференции, посвященной 300-летию Санкт-Петербурга и 375-летию Красноярска / Адм. г. Красноярска, Гос. универсал. науч. б-ка Краснояр. края, Ком. по делам архивов Адм. Краснояр. края и др.; [отв. ред. В. В. Гришаев ; отв. за вып. И. А. Прядко, Л. И. Царева]. – Красноярск, 2003. – С. 76-81.

Январь 1936

80 лет со дня образования государственного учреждения «Физкультурно-спортивное общество «Локомотив» Министерства путей сообщения Российской Федерации

Общественная организация «Российское физкультурно-спортивное общество «Локомотив» является общественным объединением, основанным на членстве, созданным в целях развития физической культуры и спорта на железнодорожном транспорте, в том числе в ОАО «Российские железные дороги», на предприятиях транспортно-строительного комплекса, железнодорожных учебных заведениях и других предприятиях, связанных с железнодорожной отраслью.

Свое начало физкультурно-оздоровительное движение на Красноярской железной дороге берёт в 1920 году, когда Красноярск был освобождён от Колчака, и советская власть приступила к работе по устройству новой жизни. На территории, расположенной за железнодорожным техникумом, работники магистрали построили спортплощадки с футбольным полем, беговой гаревой дорожкой, ямой для прыжков в длину и высоту, сектором для метания диска, ядра, копья и молота.

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Здесь же были сооружены волейбольные, баскетбольные и городошные поля. Спортплощадка постепенно превратилась в стадион с трибунами для зрителей, который получил название «Желдор». Так же назывался и железнодорожный коллектив физкультуры.

В 1924 году состоялось открытие стадиона «Желдор», ставшее настоящим праздником спорта – с соревнованиями в прыжках, в беге на короткие и длинные дистанции. Завершал праздник футбольный матч с участием команды «Желдор», которая заслуженно пользовалась уважением и любовью у болельщиков. Коллектив физкультуры «Желдор» стал первым и сильнейшим участником всех городских и краевых соревнований. Вслед за ним стали создаваться и другие спортивные общества: «Водник», «Кожевник», «Военвед», «Динамо», КФК учебных заведений.

1930 год стал годом расцвета спортивной жизни в городе. Введённый повсеместно в стране комплекс ГТО вовлёк в занятия физкультурой и спортом много молодёжи. Стадион «Желдор» был переполнен сдающими нормы ГТО. Новый этап в развитии физкультурно-оздоровительного движения на Красноярской магистрали наступил в 1936 году, после того, как в декабре 1935-го вышло постановление № 219/Ц ЦК профсоюзов железных дорог и Народного комиссариата путей сообщений «О спортивном обществе железнодорожников «Локомотив», подписанное Народным комиссаром путей сообщений Лазарем Кагановичем.

12 января 1936 года оно было зарегистрировано. В Красноярске организовали Красноярский краевой Совет «Локомотив Востока». Первый председатель общества Сергей Александрович Иофель, участник Великой Отечественной войны, возглавлял Совет до 1945 года. Под его руководством были учреждены и проведены первые соревнования и спартакиады на первенство отделений железной дороги и первенства магистрали. Красноярские железнодорожники стали постоянными



*Первый председатель
дорожного совета Локомотив
Сергей Александрович Иофель. 1936 г.*

участниками спартакиад между дорогами по лёгкой атлетике, футболу, хоккею с мячом. На тот момент общество «Локомотив Востока» уже имело два стадиона в Красноярске, спортивный зал и могло вести физкультурно-оздоровительную работу круглый год.

В 1938 году команда футболистов магистрали на состязании среди железных дорог Востока и Дальнего Востока выиграла первенство и стала участницей соревнований Министерства путей сообщений в Москве, где завоевала первое место среди всех железных дорог СССР.

С 1946 по 1952 год председателем краевого Совета «Локомотив Востока» был Николай Андреевич Шелованов, потомственный железнодорожник, слесарь паровозоремонтного завода, игравший в футбольных и хоккейных командах «Желдор» и «Локомотив». В послевоенные годы он сумел восстановить и активизировать работу по привлечению молодежи в ряды физкультурно-оздоровительного движения железнодорожников. Общество «Локомотив» снова заявило о себе в городе и крае. Блестяще выступала футбольная команда «Локомотив Востока», неоднократный чемпион

и обладатель Кубка города и края, участница первенства РСФСР и розыгрыша кубка Советского Союза.

Спортсменка-железнодорожница Мария Корякова в 1946 году стала первым в крае мастером спорта по лёгкой атлетике. В 1948 году команда легкоатлетов Красноярской железной дороги под руководством Николая Катренко на первенстве ЦС «Локомотив» заняла первое место. На магистрали формировались команды волейболистов и баскетболистов, организатором и вдохновителем создания которых был Валентин Галченко. Среди лыжников также появлялись новые имена: М. Князев, В. Тарлюк, Н. Махов.



Команда общества «Локомотив», 1938 г.

В 1949 году при Детской железной дороге был организован кружок мотоциклетного спорта под руководством Виктора Тарлюка и Александра Катрухина. Команда «Локомотив» была неоднократно участником и победителем первенств края, РСФСР и СССР по мотоспорту. Одиннадцать бывших юных железнодорожников стали мастерами спорта СССР. Трое из них – Валерий Котов, Виталий Завидюк и Юрий Цветков – чемпионами СССР.

С 1957 года Всесоюзное добровольное спортивное общество железнодорожников «Локомотив», а сегодня РФСО «Локомотив», является членом Международного спортивного союза железнодорожников (МССЖ) – единственного в своем роде международного отраслевого спортивного объединения.

С 1988 года спортклуб возглавляет мастер спорта СССР по дзюдо, отличник физической культуры и спорта, почётный железнодорожник, заслуженный работник физической культуры РФ Юрий Николаевич Калинин. В 2012 году общество получило статус спортивного оператора холдинга «РЖД». Основной целью физкультурно-оздоровительной работы является максимальное вовлечение работников холдинга «РЖД» и членов их семей в систематические занятия физической культурой и массовым спортом.

В 2006 году к 70-летию юбилею общества «Локомотив» был создан Музей истории спорта «Локомотив» на базе материала, который накопился и был собран с помощью спортсменов-железнодорожников, олимпийцев, ветеранов спорта для сохранения истории спортивных побед, достижений и пропаганды здорового образа жизни. Официальное открытие музея состоялось 15 мая 2006 г. и было приурочено к 70-летию Российского общества «Локомотив». Музей расположен в здании стадиона «Локомотив», на главной спортивной арене Красноярской магистрали. Экспозиции музея располагаются под трибунами стадиона в 3-х уровнях (общая площадь – около 200 кв. м.). Фонд насчитывает примерно 2500 единиц хранения. Красноярский музей истории спорта спортивного общества «Локомотив» является единственным в своем роде среди подразделений РЖД.

Общество гордится своими ветеранами. В год 70-летнего юбилея Победы исполнилось 90 лет спортсмену-железнодорожнику, ветерану ВОВ Назаренко Юрию Спиридоновичу, обладателю удостоверения «Почётный член ДСО «Локомотив»» образца 1957 года. В феврале

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

1943 года команда футболистов из Иланска, капитаном которой был Юрий Спиридонович, ушла всем составом на фронт. Из 14 человек домой вернулись только трое. После войны Назаренко переехал в Красноярск, где 10 лет возглавлял футбольную команду общества «Локомотив», был её капитаном. За эти годы футболисты «Локомотива» неоднократно становились чемпионами Красноярской железной дороги, города и края. В 1961 году Юрий Назаренко провёл свою последнюю игру. Долгое время этот деятельный человек, ветеран войны, труда, спорта работал на лыжной базе «Локомотив» КрасЖД.

Традиции ветеранов продолжают мастера спорта международного класса, неоднократно занимавшие призовые места на международных чемпионатах и Олимпийских играх. Наталья Шеходанова (легкая атлетика) и Алексей Ковригин (плавание) представляли железную дорогу на Олимпийских играх в Сиднее (Австралия, 2000 год); Екатерина Миронова (скелетон), Анна Зукаль и Владимир Лебедев (фристайл), Ольга Савинкова, Татьяна Бурина, Оксана Третьякова (женский хоккей с шайбой) выступали на Олимпиаде в Солт-Лейк-Сити (США; 2002 год). Красноярские спортсмены-железнодорожники Александр Третьяков (скелетон), Дмитрий Труненок (бобслей), Роман Орешников (бобслей) и брат с сестрой Андрей и Светлана Балдыковы (горные лыжи) защищали честь страны на зимней олимпиаде в Ванкувере (Канада) в 2010 году. С золотыми медалями зимней Олимпиады в Сочи (Россия) в 2014 году вернулись в Красноярск Дмитрий Труненок (бобслей), Александр Третьяков (скелетон).

Красноярская железная дорога поддерживает большое количество направлений спортивно-

оздоровительной деятельности. С 1994 года ежегодно проходит турнир-мемориал по боксу памяти почетного железнодорожника П. В. Шурыгина, а с 1998 года – Всероссийский турнир по дзюдо памяти чемпиона мира среди железнодорожников Сергея Кучука. Среди железнодорожников культивируются волейбол, футбол, настольный теннис, лыжные гонки, шахматы, баскетбол, дартс, городки и многие другие виды спорта. Детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва по дзюдо «Локомотив» Красноярской железной дороги воспитала трехкратного чемпиона Европы, двукратного чемпиона Международного спортивного союза железнодорожников Игоря Березницкого.

РФСО «Локомотив» активно участвует в Форуме «Готов к труду и обороне», реализовывает яркие спортивные проекты: «Молодежные игры», «Спорт поколений».

За весь период своего существования общество проделало огромную работу по организации физкультурно-оздоровительной и спортивно-массовой деятельности, результаты которой ощутили на себе тысячи железнодорожников и членов их семей. Впереди – новые перспективные проекты и победы. Роль физкультурно-спортивного общества «Локомотив» в пропаганде здорового образа жизни как среди железнодорожников, так и для красноярцев невозможно переоценить.

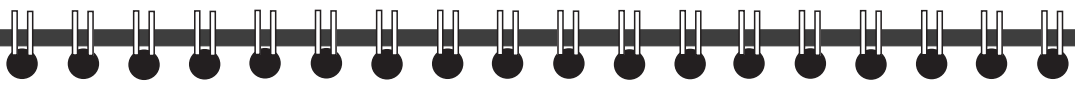
Литература:

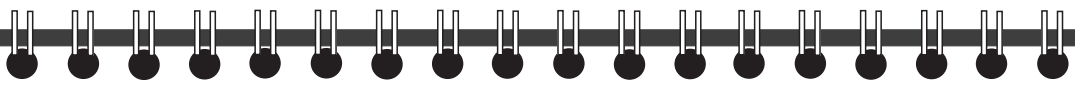
Демшина, Н. «Локомотив» российского спорта : [красноярский физкультурно-спортивный клуб] / Наталья Демшина // Миллион. – 2005. – № 4. – С. 80-81.

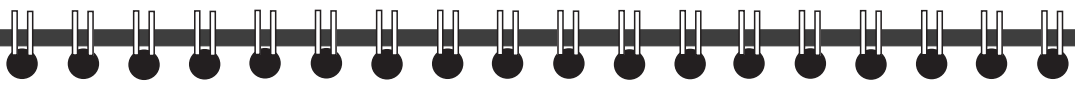
ДСО «Локомотив» – 60 лет // Краснояр. железнодорожник. – 1996. – 9 февр.

февраль

- 1 февраля 1956 60 лет назад создан ЗАО «Сибспецстрой», специализирующийся на строительстве и капитальном ремонте автомобильных дорог, улиц городов, благоустройстве территорий
- 2 февраля 1896** 120 лет назад в Красноярске Обществом врачей открыта Аптека № 1, получившая известность не только в Красноярске, но и среди торговых фирм России и за границей
- 4 февраля 1941* 75 лет назад родился Владислав (Владимир) Иванович Пьявко, народный артист РСФСР и СССР, солист Большого театра (тенор), академик Международной академии творчества, педагог; награжден орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени и 7 медалями; детские и школьные годы прошли в Канском районе и г. Норильске
- 4 февраля 1956 60 лет назад родился Юрий Николаевич Афионов, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- 5 февраля 1871** 145 лет со дня рождения Веры Арсеньевны Баландиной (1871–1943), учёного-химика, предпринимателя, общественного деятеля, мецената
- 6 февраля 1906 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза Григория Андреевича Гусарова (1906–1943), призванного в Красную Армию Назаровским РВК
- 6 февраля 1911 105 лет со дня рождения Василия Михайловича Замаратского (1911–1999), почётного радиста СССР, почётного гражданина города Красноярска
- 7 февраля 1946 70 лет со дня рождения Валерия Ивановича Сергиенко (1946–2015), секретаря Красноярского крайкома КПСС (1984–1988), председателя крайисполкома (1988–1992), депутата Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации с 1995 по 1999 г., с 2003 по 2007 г., депутата Законодательного Собрания Красноярского края; награжден орденами Трудового Красного Знамени, «Знак Почета»
- 8 февраля 1916** 100 лет со дня рождения Михаила Федоровича Гладунова (1916–2003), художника и педагога, заслуженного художника Российской Федерации
- 8 февраля 1936** 80 лет со дня рождения Евдокии Егоровны Аксёновой (Огдо, 1936–1995), поэта, собирателя и исследователя долганского фольклора

- 
- 8 февраля 1941 75 лет со дня рождения Николая (Касыма) Иннокентьевича Килькеева (1941–2011), члена Союза писателей России
- 8 февраля 1941 75 лет назад родилась Роза Петровна Медведева, телеграфистка, Герой Социалистического Труда
- 9 февраля 1966** 50 лет со дня образования Красноярского краевого отделения Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры (ВООПИК)
- 10 февраля (28 января) 1901 115 лет со дня создания Красноярского подотдела Восточно-Сибирского отдела Императорского Русского географического общества (ныне Красноярский отдел Русского географического общества РАН)
- 13 февраля 1996* 20 лет открытому акционерному обществу «Красноярская горно-геологическая компания» (ОАО «Красноярскгеология»)
- 14 февраля 1856 160 лет со дня создания в Красноярске первой пожарной части
- 14 февраля 1921** 95 лет со дня рождения Екатерины Ивановны Мокиенко-Гельфанд (1921–2014), актрисы Красноярского драматического театра им. А. С. Пушкина, народной артистки России
- 14 февраля 1956 60 лет Красноярскому научно-исследовательскому институту сельского хозяйства (НПО «Енисей»)
- 14 февраля 1991 25 лет назад была зарегистрирована «Красноярская газета»
- 15 февраля 1961 55 лет назад началось регулярное радиовещание в городе гидростроителей и энергетиков Дивногорске
- 19 февраля 1996 20 лет государственному краевому учреждению здравоохранения «Красноярский консультативно-диагностический центр медицинской генетики» в Красноярске
- 20 февраля 1916* 100 лет со дня рождения Федора Ивановича Иванова (1916–1944), участника Великой Отечественной войны; награжден орденами Александра Невского, Красной Звезды, Отечественной войны 1-й степени, медалью «За отвагу»
- 20 февраля 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Леонида Емельяновича Меньшикова (1916–2004), уроженца д. Мангала Боготольского района, участника форсирования Днепра 22 сентября 1943 года

- 
- 20 февраля 1936** 80 лет назад родился Виктор Кириллович Гупалов, кандидат технических наук, профессор, директор ФГУП «Красмашзавод» (1975–2005), награжден орденом Ленина (1976), орденом Трудового Красного Знамени (1971), орденом «За заслуги перед Отечеством» IV степени, лауреат Государственной премии СССР (1974), Герой Социалистического Труда (1982), почетный гражданин города Красноярска (2002)
- 20 февраля 1941 75 лет со дня рождения Героя Российской Федерации, заслуженного летчика-испытателя СССР Юрия Ивановича Митикова
- 20 февраля 1991 25 лет с начала работы первой негосударственной телекомпании «Прима-ТВ» в Красноярске
- 21 февраля 1981 35 лет со дня открытия в Красноярске самого крупного в крае торгового центра «Красноярье»
- 22 февраля 1921 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Евгения Иннокентьевича Бурыхина (1921–1945), уроженца г. Красноярска, командира орудия 6-го гвардейского истребительно-противотанкового артиллерийского полка; награжден орденом Ленина, орденами Отечественной войны I степени, Красной Звезды, Славы III степени
- 23 февраля 1916 100 лет со дня открытия в Красноярске первой передвижной выставки живописи и скульптуры сибирских художников (Алтай, Томск, Красноярск, Иркутск). В ней приняли участие художники Алтая, Томска, Иркутска и Красноярска. Большую часть из восемнадцати человек составили красноярцы: В. И. Золотухин, Д. И. Каратанов, М. В. Летунов, А. С. Сергеев и др.
- 23 февраля 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Григория Ефимовича Береснева (1916–1944), стрелка 975-го стрелкового полка 270-й стрелковой дивизии, отличившегося при форсировании реки Западная Двина (Витебская обл.), призванного в Красную Армию Канским РВК; награжден орденом Ленина
- 24 февраля –11 марта 1986* 30 лет назад проведена в Красноярске VI зимняя Спартакиада народов СССР
- 25 февраля 1946 70 лет со дня рождения Владимира Константиновича Теплых (1946–1989), выдающегося столбиста, непревзойденного в бесстрашном лазании по Столбам

- 
- 26 февраля 1941 75 лет назад родился Александр Иванович Панкратов, кандидат исторических наук, доцент кафедры всеобщей истории Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева
- 27(14) февраля 1901 115 лет со дня рождения Николая Николаевича Органова (1901–1982), первого секретаря Красноярского крайкома ВКП(б) в 1952–1958 гг.
- 27 февраля 1936** 80 лет со дня образования Подтесовской судоремонтно-эксплуатационной базы флота Енисейского речного пароходства
- 27 февраля 1991 25 лет назад вышел первый (нулевой) номер «Красноярской газеты»
- февраль 1991* 25 лет назад образована Красноярская эстонская национально-культурная автономия «ЭЭСТИ»»
- февраль 1996 20 лет со дня принятия Устава (Основного закона) Красноярского края

4 февраля 1941

75 лет со дня рождения Владислава Ивановича Пьявко, народного артиста СССР

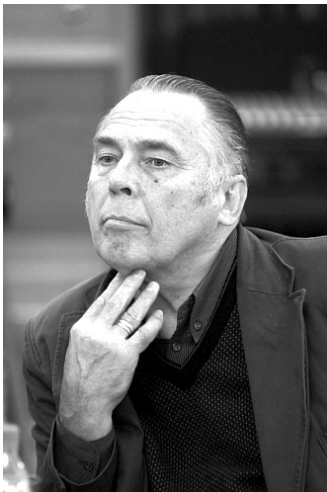


Имя Владислава Ивановича Пьявко – уроженца Красноярска, народного артиста Советского союза, на протяжении не одного десятилетия солиста Большого театра СССР – широко известно во всем музыкальном мире. Однако его путь на главную оперную сцену страны был отнюдь не простым. Детство и юность прошли в заполярном Норильске, там же проявился интерес к театру, где в те годы выступал будущий народный артист СССР Георгий Жжёнов. Окончив школу рабочей молодежи, Владислав Пьявко пробовал поступать на актерский факультет во ВГИК, а также на Высшие режиссерские курсы «Мосфильма», которые набирал в тот год Леонид Трауберг. Но затем решил резко изменить свою судьбу и попросил в военкомате направить его в военное училище. Сдав экзамены, он стал курсантом самого старейшего военного училища России – Коломенского ордена Ленина Краснознаменного военно-инженерного ракетно-артиллерийского училища. Именно там В. Пьявко впервые удивил всех своим необычайно сильным, красивого тембра, голосом, являясь запевалой 3-й батареи 1-го дивизиона училища.

Тем не менее, военной карьере не суждено было реализоваться. 13 июня 1959 года курсант В. Пьявко попал на спектакль «Кармен» с участием Марио дель Монако и Ирины Архиповой. Этот день перевернул его судьбу: он понял, что его место на сцене. Уже через год, после окончания училища и увольнения из армии, Владислав Пьявко поступил в ГИТИС имени А. В. Луначарского, где получил высшее музыкальное и режиссерское образование по специальностям артист и режиссер музыкальных театров (1960–1965). Искусству пения он в эти годы обучался в классе заслуженного деятеля искусств Сергея Яковлевича Ребрикова, драматическому искусству – у прекрасных мастеров: народного артиста СССР Бориса Александровича Покровского, артиста Театра имени М. Н. Ермоловой, заслуженного артиста РСФСР Семена Хаанановича Гушанского, режиссера и актера Театра «Ромен» Анхела Гутьерреса. Одновременно В. Пьявко занимался на курсе режиссеров музыкальных театров у Леонида Баратова, знаменитого оперного режиссера, в то время – главного режиссера Большого театра СССР.

Карьера оперного певца началась на сцене Большого театра СССР, куда он выдержал огромный конкурс в стажерскую группу. В 1966 году состоялся дебют Владислава Пьявко в опере Дж. Пуччини «Чио-Чио-Сан»: он исполнил партию Пинкертона вместе с выдающейся певицей Галиной Вишневской. И уже на следующий год молодого певца направили на двухгодичную стажировку в Италию, в театр «Ла Скала», где он занимался у Ренато Пасторино и Энрико Пьяцца. Далее последовали победы на Международном конкурсе вокалистов в Бельгии (1969) и на Международном конкурсе имени П. И. Чайковского в Москве

(серебряная медаль и 2-е мес-то, 1970). В его репертуаре появляются сложнейшие партии драматического тенора: Хозе в «Кармен» Ж. Бизе вместе с прославленной Кармен мира Ириной Архиповой, Самозванец в «Борисе Годунове» М. Мусоргского, Радамес в «Аиде» и Манрико в «Трубадуре» Дж. Верди, Каварадосси в «Тоске» Дж. Пуччини, Михаил Туча в «Псковитянке» и Гришка Кутерьма в «Ска-



зании о невидимом граде Китеже» Н. Римско-Корсакова, Германн в «Пиковой даме» и Водемон в «Иоланте» П. Чайковского, Андрей Хованский в «Хованщине» М. Мусоргского, Ноздрев в опере «Мертвые души» Р. Щедрина и Сергей в «Катерине Измайловой» Д. Шостаковича. Певец успешно выступает на сцене Большого театра, в других городах Советского союза, а также за рубежом: в Греции и Англии, Испании и Финляндии, США и Кореи, Франции и Италии, Бельгии и Азербайджана, Нидерландов и Таджикистана, Польши и Грузии, Венгрии и Киргизии, Румынии и др.

Мировой сенсацией стало исполнение В. Пьявко сложнейшей главной партии в опере П. Масканьи «Гульельмо Ратклифф» в оперном театре города Ливорно (Италия). Эта партия считается практически недоступной для исполнения – за более чем сто лет с момента написания оперы российский тенор стал лишь четвертым ее исполнителем, за что в 1984 году был удостоен именной золотой медали «Владислав Пьявко – Великий Гульельмо Ратклифф» и Диплома города Ливорно, а также серебряной медали Пьетро Масканьи общества «Друзья оперы». Он стал первым русским тенором, получившим золотую именную медаль в Италии, на родине теноров, за исполнение оперы итальянского композитора. В 1989 году В. Пьявко становится солистом

Государственной немецкой оперы (Staatsoper, Берлин).

Значительное место в творческой жизни певца занимают и концертные выступления: его репертуар включает более 800 произведений камерного вокального жанра, а также партии в вокально-симфонических произведениях крупных форм.

С 2000 года преподаёт в Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского. Является председателем жюри различных международ-

ных конкурсов: Международного конкурса вокалистов имени М. И. Глинки, Первого Международного конкурса вокалистов имени С. Я. Лемешева, Первого Всегрузинского музыкального конкурса; неоднократно был членом жюри Международного конкурса имени П. И. Чайковского и Открытого конкурса вокальной музыки имени Г. В. Свиридова. В. И. Пьявко – член оргкомитета Международного конкурса камерных ансамблей имени С. И. Танеева, член жюри и оргкомитета Всероссийского фестиваля классической и современной музыки для детей и юношества «Музыкальный подснежник». Являясь первым вице-президентом Международного союза музыкальных деятелей и Фонда Ирины Архиповой, певец занимается организацией многочисленных концертов-представлений молодых российских певцов, просветительских акций, музыкальных фестивалей, благотворительных концертов, звукозаписей.

Необычайно важно, что Владислав Иванович не забывает свой родной Красноярский край. Он неоднократно приезжал в Красноярскую государственную академию музыки и театра, давал мастер-классы, стал постоянным гостем Красноярского театра оперы и балета, являлся председателем и членом оргкомитета Международного конкурса молодых вокалистов и режиссёров имени

П. И. Словцова, который проходил в мае 2015 года. «Выдающийся лирический тенор Петр Иванович Словцов – мой земляк, – говорит В. И. Пьявко. – И я чрезвычайно рад, что имя этого певца, основоположника вокальной школы и оперных традиций в Красноярске, сегодня не забыто: этой памяти он, безусловно, достоин. Он – красноярец, и я – красноярец. Он был солистом Большого театра, и я был солистом Большого театра. Словцов проработал в Большом всего десять лет: тяжело заболев, он вынужден был вернуться в Красноярск, где вскорости и умер. Он находился практически на одних и тех же партиях с Собиновым, пел с Шаляпиным, Неждановой... И то, что имя Словцова вновь зазвучало во весь голос, не может не вселять законного оптимизма».

Литература:

Езерская, Е. «Новая опера» им. Е. В. Колобова / Е. Езерская // Музыкальная жизнь. –

2011. – № 10. – С. 60. – (Информационный калейдоскоп).

Морозова, Н. Лауреаты Заполярья : [звание «Почетный гражданин города Норильска» получают четверо известных горожан] / Наталья Морозова // Российская газета : комплект № 6. – 2008. – 3 июля, № 141. – С. 11.

Планета культуры – Норильск / [сост. Л. Д. Пронникова]. – М. : ПолиМЕдиа, 2006. – 878 с.

Щуплов, А. Владислав Пьявко: На всех афишах русские фамилии : [40-летний творческий юбилей] / А. Щуплов // Российская газета. – 2006. – № 26. – 3 (вкладка).

Пьявко, В. И. Тенор: из хроники прожитых жизней... / Владислав Пьявко; [авт.-сост. Н. Хачатурова]. – М. : Изд-во Фонда Ирины Архиповой, 2002. – 494, [2] с.: ил.

Дюкина, Е. Ах, где он взял такие песни? : [Юбилей Владислава Пьявко] / Е. Дюкина // Музыкальное обозрение. – 2001. – № 2. – С. 10. – (Опера).

13 февраля 1996

20 лет открытому акционерному обществу «Красноярская горно-геологическая компания» (ОАО «Красноярскгеология»)

Компания создана 13 февраля 1996 года и является правопреемником Государственного геологического предприятия «Красноярскгеология», существовавшего под разными наименованиями (первоначально: Красноярское территориальное геологическое управление) с 1943 года.

Компания является частным предприятием и осуществляет деятельность в двух основных отраслях: геологоразведка и добыча полезных ископаемых. В её состав входят пять

филиалов, три геологоразведочные, геофизическая экспедиции и специализированная лаборатория. Компания имеет пять дочерних и одно зависимое общество. Её подразделения оснащены современной высокопроизводительной буровой и землеройной техникой, геофизической и лабораторной аппаратурой, современным программным обеспечением.

Годовая выручка общества составляет около 1,3 млрд. руб., стоимость чистых активов превышает 900 млн. руб. В его составе



*Хохлов Анатолий Павлович,
генеральный директор ОАО "Красноярскгеология"*

трудятся около 800 высококвалифицированных специалистов: геологов, геофизиков, гидрогеологов, буровиков, горняков.

ОАО «Красноярскгеология» является одним из конкурентоспособных геологоразведочных предприятий России, ведет работы на обширном пространстве Сибири и Дальнего Востока: в Красноярском и Хабаровском краях, Республиках Хакасия, Тыва и Саха (Якутия), Амурской, Новосибирской и Кемеровской областях Российской Федерации.

Основная специализация компании в этой отрасли – поиски и разведка месторождений твердых полезных ископаемых и подземных вод, геоэкологические и инженерно-геологические изыскания. За 20-летний период деятельности компанией выявлены, оценены и разведаны многие десятки месторождений различных видов полезных ископаемых. Основные объемы геологоразведочных работ (ГРР) выполняются по заказам частных предприятий при мизерном значении ГРР по государственному заказу (0,05 от объема работ). Компания во все больших объемах проводит

работы за счет собственных средств с целью воспроизводства и расширения собственной базы золотодобычи.

Компания имеет ряд свидетельств специализированной саморегулируемой организации (СРО) на проведение инженерно-геологических изысканий, строительные работы и проектирование горных предприятий.

По сравнению с советским периодом в 3-4 раза увеличена производительность труда на бурении скважин. Сейчас отдельные агрегаты бурят до 1500 погонных метров в месяц. Резко повышено качество буровых работ: выход керна составляет в среднем 95%.

Резко изменились качественно и количественно лабораторные исследования. Например, силикатные анализы ранее проводились 30-40 дней, сейчас – 1 день. Обработка проб на зарубежной (роклабовской) технике при трехсменной работе достигает 5000 проб в месяц.

Все аналоговые каротажные станции переведены на цифровые, что позволяет оперативно получать данные каротажа в процессе производства работ.

Повысилась мобильность организации работ. Практически в недельный срок компания может передвинуть буровые и их технологическое сопровождение на Дальний Восток, в Забайкалье, Якутию.

Все полевые участки работ оснащены компьютерами, а стационарные участки – современной связью с помощью сети Интернет, что позволяет оперативно управлять производством и обрабатывать первичную геологическую информацию.

Добычные работы Общества связаны с россыпным золотом, лечебной грязью и минеральной водой. Добыча этих полезных ископаемых ведется в соответствии с лицензиями на право пользования недрами.

Компания ежегодно добывает и реализует от 250 до 500 кг химически чистого золота. Всего добыто около 5 т россыпного золота.

Существенные успехи достигнуты в освоении месторождения лечебных грязей



(сапропеля) оз. Боровое (Плахино). Благоустроена база отдыха. По договору с Городской клинической больницей №6 им. Н. С. Карповича г. Красноярска организовано грязелечение отдыхающих на озере в летнее время и продажа готового продукта.

Ведется добыча, разлив и реализация минеральной воды «Боградская» Первомайского месторождения в Хакасии. Проведена разведка и защита запасов воды в ГКЗ, приобретена, смонтирована и запущена в эксплуатацию со-

временная линия разлива в г. Абакане. Создано дочернее общество, специализирующееся на разливе и реализации минеральной воды – ООО «Минеральная вода «Боградская».

Бессменным Генеральным директором ОАО «Красноярскгеология» является Анатолий Павлович Хохлов – заслуженный геолог РФ, Почётный разведчик недр.

Б. М. Афанасьев, В. В. Некос

Литература:

ОАО «Красноярская горногеологическая компания: (ОАО «Красноярскгеология») : [о деятельности предприятия] // Исследователи недр Центральной Сибири / [Некос В. В. и др.]; Рос. геол. о-во, Краснояр. отд-ние [и др.]. – Вып. 6 / [отв. за вып. В. В. Некос]. – Красноярск : КНИИГиМС, 2012 – С. 287-290.

География и геоэкология на службе науки и инновационного образования. Вып 9 : Материалы Всероссийской с международным участием научно-практической конференции, посвященной Всемирному дню Земли и 80-летию образования Красноярского края, Красноярск, 25 апреля 2014 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации, «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева» [редкол. : отв. ред. О. Ю. Елин]. – Красноярск : КГПУ, 2014. – 304 с.

20 февраля 1916 года

**100 лет со дня рождения Федора Ивановича Иванова (1916–1944),
участника Великой Отечественной войны;
награжден орденами Александра Невского, Красной Звезды,
Отечественной войны I степени, медалью «За отвагу»**

1916

**100 лет со дня рождения Пантелея Петровича Крючкова,
воздушного стрелка, участника Великой Отечественной войны;
награжден двумя орденами Красного Знамени, орденами
Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды, медалями**

Герои без «Золотой Звезды»

Русский солдат никогда не воевал ради наград. Главным делом было – Отчизну от врага защитить, долг свой солдатский выполнить, чтобы, если повезет, домой вернуться с войны – не стыдно было землякам в глаза смотреть. А если судьба – жизнь положить за Отечество, то побольше с собой врагов забрать. Нет в других армиях такого самопожертвования «за други своя», как у нас: русский солдат закрывает своим телом амбразуру ДЗОТа, летчик, оставшись без патронов идет на воздушный таран, подбитый советский самолет твердой рукой летчика огненным тараном врывается в скопление наземной техники врага, команда маленького парохода «Сибиряков» вызывает на себя огонь фашистского крейсера, чтобы спасти Диксон, оставшийся один артиллерист бьется с вражескими танками до последнего снаряда. И таких подвигов множество. Наши деды-прадеды защищали свою землю, свои семьи, потому подвиг их был массовым. Каждый русский воин, в небе, на земле, на море – герой.

Да, не ради наград. Но... Издревле существовали награды для отличившихся воинов – серебряные рубли у Петра Первого, в более поздние времена появились ордена и медали.

И всегда среди наград были особо почетные, такие как Георгиевский крест и Георгиевское наградное оружие «За храбрость» в царской армии, в СССР – орден Красного Знамени в Гражданскую войну, и, особенно, установленное 80 лет назад, в 1934 году, звание Героя Советского Союза. 244 наших земляка удостоены этого высшего отличия Родины.

Не секрет, что далеко не всякий подвиг в годы войны был замечен, а тем более отмечен наградой. Быть ли храбрецу с наградой, зависело от командиров всех рангов, начиная от самого первого непосредственного начальника и до Президиума Верховного Совета СССР в последней инстанции. Уже в начальном периоде войны право награждения медалями и орденом Красной Звезды было делегировано от имени Президиума Верховного Совета СССР командирам воинских соединений. Награды более высокого ранга утверждались по нарастающей – командующими армиями, фронтами. Звание Героя Советского Союза присваивалось Президиумом Верховного Совета СССР по представлению командующих фронтами. Поэтому путь наградного листа на «Золотую Звезду» для рядового бойца был

длинен – от написавшего наградной лист командира батальона к командиру полка, затем – к командиру дивизии, корпуса, армии, командующему фронтом и, наконец, – в Москву.

К сожалению, никто не был застрахован от субъективности вышестоящего командира, который мог решить, что боец достоин награды более низкого ранга, либо вообще не дать ход наградному листу. Редки случаи, когда вышестоящий командир повышал ранг награды, чаще занижал. Яркий пример: командир саперного взвода 355-го стрелкового полка 1-й гвардейской стрелковой дивизии лейтенант Артем Григорьевич Фоменко командиром полка трижды представлялся к награждению орденом Красного Знамени (23 декабря 1941, 17 января 1942, январь 1943), эти представления поддерживал и командир дивизии, но приказами командующего войсками Юго-Западного фронта А. Г. Фоменко был награжден последовательно медалью «За отвагу», медалью «За боевые заслуги» и орденом Красной Звезды.

Статья посвящена красноярцам, представленным к званию Героя Советского Союза, но по вышеуказанным причинам этого звания не получившим. Вспомним о Героях в год их 100-летнего юбилея.

Иванов Федор Иванович



Родился 20 февраля 1916 года в д. Запльваная Большемууртинского района Красноярского края. Жил в селе Большая Мурта, улица Партизанская, дом 100. Член колхоза «Восток». В Красной Армии с сентября 1937 по 1940 год и с 15 сентября 1941 года. Призван Большемууртинским РВК. Курсант полковой школы, командир отделения, старшина роты в 94-й стрелковой дивизии. Участник Финской войны в феврале-марте 1940 г. – старшина роты 9-го стрелкового полка 94-й стрелковой дивизии. С сентября 1940 по январь 1941 г. – слушатель Томских КУКСЗ СибВО. С июня по август 1942 г. – младший лейтенант, слушатель КУКС Западного фронта. С января по сентябрь 1941 г. – командир-инструктор Большемууртинского райсовета Осоавиахима.

С сентября 1941 по январь 1942 г. – командир роты 220-го запасного стрелкового полка СибВО. С января по апрель 1942 г. – заместитель командира стрелковой роты 599-го стрелкового полка 145-й стрелковой дивизии Западный фронт. С 17 апреля по июнь 1942 г. – в госпитале по тяжелому ранению. С июня по август 1942 г. – слушатель КУКС Западного фронта. С августа 1942 по июнь 1943 г. – старший лейтенант, командир стрелковой роты 4-й отдельной стрелковой бригады. С июня 1943 г. – командир роты автоматчиков 369-го стрелкового полка 212-й стрелковой дивизии Западный фронт. С июля 1943 г. – капитан, командир 2-го стрелкового батальона 369-го стрелкового полка 212-й стрелковой дивизии Западный фронт. С 29 октября по декабрь 1943 г. в госпитале по легкому ранению. С декабря 1943 г. на прежней должности в составе 61-й Армии 3-го Прибалтийского фронта.

Майор Иванов убит в бою 29 сентября 1944 года под ст. Сигулда Латвийской ССР.

Награжден орденами Александра Невского (приказ 61-й Армии № 262 от 6.08.1944 г.), Красной Звезды (приказ 10 Армии № 0561 от 21.10.1943), медалью «За отвагу» (приказ 4 ОСБр № 011 от 6.05.1943).

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Из наградного листа от 17.07.1944 г.: «...В наступательных боях 3-5 июля 1944 г. умело форсировал реку Свирь и труднопроходимую болотистую местность, на протяжении шести километров вместе с материальной частью перенося все, с людьми вышел на исходный рубеж. В течение 4-5 июля 1944 г. отразил несколько контратак противника, нанося ему потери в технике и живой силе. Во время всех боев тов. Иванов находился в боевых порядках, лично показывая образцы мужества и отваги. 10.07.1944 г. под личным руководством тов. Иванова один взвод форсировал реку Свирь, зайдя в тыл противника, с боем вошел в д. Лопатин, отрезав пути отхода врагу. Умелым маневром захода в тыл противника тов. Иванов обеспечил взятие д. Лопатин, после чего немедленно организовал дальнейшее преследование врага.

Достоин правительственной награды – ордена «Отечественная война» – I степени.

Командир 369 СП подполковник Володенко».

Приказом войскам 61-й армии № 262 от 6.08.1944 г. награжден орденом Александра Невского.

Из наградного листа-представления к званию Героя Советского Союза от 29 сентября 1944 г.: «...Товарищ Иванов в боях на Рижском направлении на подступах к городу Сигулда 28 и в ночь на 29 сентября 1944 года со своим батальоном прорвал сильные укрепления в обороне немцев и, выбив их из траншей, закрепился в траншеях противника. Немцы превосходящими силами пехоты при поддержке танков в течение 14 часов подряд предпринимали непрерывные контратаки с разных направлений. Товарищ Иванов героически выдерживал натиск врага и когда кончились все боеприпасы, немцы смогли приблизиться к боевым порядкам батальона и стали забрасывать их гранатами. Не желая отступить с захваченных позиций, тов. Иванов лично сам схватывал на лету немецкие гранаты и бросал их обратно в немцев. Его примеру последовали бойцы и офицеры батальона.

Все 26 ожесточенных контратак были отбиты. Тов. Иванов удержал важный плацдарм для наступления и в момент прихода подкрепления пал смертью героя.

За исключительное мужество и самоотверженность, повлиявшие на успешное выполнение боевой задачи, достоин присвоения звания «Герой Советского Союза» посмертно.

Командир 369 стрелкового Кобринского Краснознаменного полка

Полковник Володенко. 29.09.1944 г.

Достоин присвоения звания Героя Советского Союза посмертно.

Командир 212 стрелковой дивизии полковник Кучинев. 30.09.1944 г.

Достоин присвоения звания Героя Советского Союза посмертно.

Командир 80 стрелкового корпуса генерал-майор Буторин. 30.09.1944 г.

Достоин присвоения звания Героя Советского Союза посмертно.

Командующий войсками 61 армии генерал-полковник Белов. 15.10.1944 г.

15.10.1944 г. вместе с командующим армией наградной лист подписал и член военного совета 61-й армии генерал-майор Дубровский, но потом появляются следующие поправки: запись «Достоин присвоения звания Героя Советского Союза (посмертно)» зачеркнута и наискосок ниже – более поздняя запись карандашом: «Дать орден Отечественной войны I-й степени» 4.12.1944 г. Дубровский».

Что заставило главного политработника армии изменить свое мнение через полтора месяца? Этой же рукой подчеркнуты в наградном листе строки, где написано: «...тов. Иванов лично сам схватывал на лету немецкие гранаты и бросал их обратно в немцев. Его примеру последовали бойцы и офицеры батальона». Рядом – знак вопроса. Не поверил политработник? Остается только догадываться: почему, несмотря на утверждение представления всеми вышестоящими командирами, решающее слово оказалось за армейским политработником?

В итоге вместо «Золотой Звезды» Героя Советского Союза погибший комбат был посмертно награжден орденом Отечественной войны I степени.

Крючков Пантелей Петрович

Родился в 1916 г. в с. Райково Усть-Абаканского района Хакасии. В Красной Армии с 29 февраля 1943 г., призван Усть-Абаканским РВК Хакасской АО Красноярского края. Окончил Школу младших авиационных специалистов.

С 11 мая 1943 – воздушный стрелок Ил-2 235-го штурмового авиаполка 264 Штурмовой авиационной дивизии 2-го Украинского фронта. Всю войну летал в одном экипаже штурмана эскадрильи Героя Советского Союза лейтенанта Григория Кирилловича Денисенко.

Совершил 205 боевых вылетов, сбил 12 самолетов противника в воздушных боях, огнем пулемета при штурмовках на земле уничтожил до 40 солдат противника, подавил 12 огневых точек зенитной артиллерии, сжег пять автомашин и при штурмовке вражеского аэродрома два самолета Ю-52.

Старшина. Награжден двумя орденами Красного Знамени (5.01.1944, 11.02.1945), орденами Отечественной войны I степени (2.12.1945), Отечественной войны II степени (4.08.1944), Красной Звезды (19.09.1943), медалями. После войны вернулся в родное село.

Из представления к званию Героя Советского Союза от 17 мая 1945 г.:

«... На фронте с 11 мая 1943 г. Его прицел точен, его храбрость и ловкость в воздушном бою не знает границ. Совершил 205 боевых вылетов на Ил-2, участвовал в 63 воздушных боях с истребителями противника. Летает стрелком в экипаже ведущего группы штурмовиков. Имеет на своем счету 12 сбитых самолетов противника: шесть лично сбитых и шесть в групповом бою.

6 ноября 1943 г. был получен боевой приказ 12 самолетам Ил-2 под прикрытием шести самолетов Як-7б уничтожить колонну танков



Перед боевым вылетом ст. лейтенант Денисенко Г. К., старшина Крючков П. П. Венгрия, 12 декабря 1942 г.

и автомашин противника по дороге Васильков-Жуляны. При подходе к цели группа Ил-2 была встречена сильным огнем зенитной артиллерии противника. Но штурмовики шли смело в атаку на врага и уничтожили 4 танка и 12 автомашин. На обратном курсе старшина Крючков заметил группу самолетов противника – девять Ю-87, идущих в стороне на встречных курсах под прикрытием восьми Ме-109. Оповестив командира и красной ракетой стрелков о появлении воздушного противника, сам приготовился к бою. Ме-109 бросились в атаку на ведущего группы, чтобы разбить строй штурмовиков. Стрелок самолета ведущего старшина Крючков длинной очередью прицельным огнем поджег один Ме-109, который горящим врезался в землю. Истребители противника с еще большей яростью стали атаковать самолет Крюčkова. Он отбил еще четыре атаки до подхода истребителей прикрытия.

12 января 1944 г. при выполнении боевого задания на разведку войск противника в районе Липовец в сложных метеоусловиях, на подлете к цели Крючков увидев у леса в ложине сосредоточение танков, передал об этом командиру. Определив численность танков, развернулись домой. На обратном пути подверглись атаке десяти самолетов ФВ-190. Экипаж принял неравный бой. Один ФВ-190

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

стал заходить в хвост, тов. Крючков двумя короткими очередями сбил его. Второй проскочил вперед, его из пушек сбил командир. Отбивая атаки, Крючков, не давая самолетам противника вести прицельный огонь, обеспечивал безопасность возвращения своего самолета. Самолеты противника усилили атаки. Два самолета ФВ-190 пытались взять Ил-2 в вилку. Этот маневр противника был своевременно разгадан, командир совершил резкий смелый маневр, а Крючков, используя этот момент, мастерски сбил еще один ФВ-190. Экипаж отлично выполнил боевое задание и привез ценные сведения о противнике.

4 февраля 1944 г. при сложных метеорологических условиях в вечерние сумерки группа из шести Ил-2 должна была уничтожить транспортные самолеты противника на аэродроме Корсунь-Шевченковской группировки. При подходе к цели группа была встречена сильным огнем зенитной артиллерии противника. Старшина Крючков заметил, что западнее аэродрома действуют две зенитные батареи противника, передал об этом командиру экипажа. Четыре самолета Ил-2 принялись обрабатывать стоянки с самолетами на аэродроме. Сделав три захода и совершив пять атак при выводе из атаки, старшина Крючков огнем из своего пулемета зажег два Ю-52. В этом бою было уничтожено двенадцать Ю-52 и три Ю-52 повреждено.

16 июля 1944 г., выполняя боевое задание, группа из шести Ил-2 под прикрытием 4-х истребителей вылетела в район Радзехув. Искусственным маневром прорвав завесу зенитного огня, штурмовики точно вышли на цель. Выполнив задание, легли на обратный курс. В этот момент появились двенадцать ФВ-190. На самолет Крючкова напали два ФВ-190, один стал атаковать сверху, но огонь пулемета заставил его отойти в сторону. Второй произвел атаку снизу. Взаимодействуя с летчиком, Крючков попросил его сделать «горку». В момент «горки» Крючков дал длинную очередь и сбил ФВ-190.

20 марта 1945 г. группа из 12 самолетов Ил-2 под прикрытием шести самолетов Як-9 получила боевое задание штурмовать живую силу и технику противника в районе Коч. При подходе к цели встретили 28 самолетов ФВ-190 противника. Появление противника первым заметил старшина Крючков, предупредив об этом командира экипажа – ведущего группы. По радио и красной ракетой были оповещены остальные экипажи. Первые два ФВ-190 атакуют самолет ведущего. Длинной очередью старшина Крючков сбил один ФВ-190. В это время у его пулемета произошел обрыв ленты. Сообщив командиру экипажа, сам стал быстро устранять задержку. В это время на его самолет пошли в атаку вражеские истребители. Крючков применил хитрость – взял ракетницу и выстрелил несколько раз по противнику. ФВ-190 приняв ракеты за трассы, отвалили, атака была отбита. Пока вторично ФВ-190 заходили в атаку, у Крючкова пулемет уже был наготове. ФВ-190 смело заходит в хвост, намереваясь сбить штурмовик с короткой дистанции, и тут Крючков, подпустив его до 100-120 метров, дал длинную очередь и зажег. В этом бою стрелок Крючков сбил два самолета ФВ-190.

За проявленное мужество, доблесть и боевое мастерство в совершенных 205 боевых вылетах, 63 воздушных боях, сбитые 12 самолетов противника достоин высшей правительственной награды – звания Герой Советского Союза.

Командир 235 ШАП подполковник Безденежных».

Самое странное в том, что, несмотря на то, что под заключением «Достоин звания Герой Советского Союза» поставили подписи ВСЕ (!) вышестоящие командиры: командир 264-й авиадивизии подполковник Московкин, командир 5-го штурмового авиакорпуса генерал-лейтенант авиации Каманин, командующий 5-й Воздушной армией генерал-полковник авиации Горюнов, командующий 2-м Украинским фронтом Маршал Советского

Союза Малиновский, старшина Пантелей Петрович Крючков приказом Командующего ВВС Красной Армии № 095 от 2.12.1945 г. был награжден всего лишь орденом Отечественной войны I степени!

Вот такие судьбы у наших земляков, настоящих Героев Великой Отечественной.

Воздушный стрелок штурмовика Ил-2

старшина Крючков имел личный счет сбитых самолетов врага больше, чем у летчиков-истребителей.

Командир батальона майор Иванов проявил вообще не укладывающиеся в голове чудеса героизма и самопожертвования. Как можно было не отметить этих людей по заслугам?

В. В. Филиппов

24 февраля – 11 марта 1986

30 лет назад в Красноярске проведена VI зимняя Спартакиада народов СССР

История зимней Спартакиады народов СССР берет свое начало с 1962 года, и до 1982 года она ни разу не была проведена в азиатской части страны. Эту «традицию» нарушило проведение V зимней Спартакиады народов СССР в г. Красноярске в 1982 году и VI – в 1986.

В феврале 2016 года исполняется 30 лет с тех пор, как в Красноярском крае прошли финальные старты VI зимней Спартакиады народов СССР.

Финальные старты VI зимней Спартакиады народов СССР проходили в трех территориях Советского Союза: в городе Мелеуз Башкирской АССР с 3 по 15 февраля, г. Алма-Ата Казахской ССР и Красноярском крае с 24 февраля по 11 марта. В Красноярском крае соревнования Спартакиады проводились в городах: Красноярске, Дивногорске (конькобежный спорт), Абакане, Черногорске, Минусинске (хоккей с мячом), Саяногорске. В Саяногорске



Открытие VI Зимней Спартакиады народов СССР, 1986 г.

были организованы показательные выступления по фристайлу.

Финальным стартам Спартакиады предшествовали соревнования в коллективах физической культуры, селах и городах, союзных и автономных республиках, краях и областях Советского Союза. На первом этапе Спартакиады в ней приняло участие более 69 млн. человек. В финальных стартах Спартакиады участвовали команды 12 союзных республик,



Судейская бригада по лыжным гонкам VI зимней Спартакиады народов СССР 1986 г. г. Красноярск

городов Москвы, Ленинграда и Красноярского края. Команда Красноярского края была допущена к участию в финальной части Спартакиады на правах принимающей стороны. Соревнования прошли по 11 видам спорта: биатлону, бобслею, горным лыжам, конькобежному спорту, лыжным гонкам, лыжному двоеборью, прыжкам на лыжах с трамплина, санному спорту, фигурному катанию на коньках, хоккею и хоккею с мячом. Соревнования по бобслею были включены в программу Спартакиады впервые.

Общее количество участников финальных соревнований 2062 человека. Из них – 1422 спортсмена, 372 представителя команд, медицинских и технических работников, 268 тренеров.

Среди спортсменов, участвующих в соревнованиях Спартакиады, значилось 16 заслуженных мастеров спорта СССР, 116 мастеров спорта международного класса, 473 мастера спорта СССР. Наибольшее представительство участников в составе сборной команды спортивного общества «Динамо» – 335, Советской Армии – 320, ДСО «Труд» – 222, ДСО «Зенит» – 215.

К проведению финальной части Спартакиады было привлечено 611 судей, в том числе международной категории – 48, Всесоюзной – 226, республиканской – 211 человек. В составе Главной судейской коллегии были и красноярцы. Обязанности заместителя главного судьи по медицинскому обслуживанию исполнял главный врач краевого врачебно-физкультурного диспансера Олег Константинович Котенко. Главными судьями были:

по лыжным гонкам – судья Всесоюзной категории мастер спорта СССР Яков Яковлевич Эгкардт, по прыжкам на лыжах с трамплина – судья Всесоюзной категории, мастер спорта СССР Владимир Александрович Павлушин.

Спортсмены соревновались на отлично подготовленных спортивных сооружениях, большинство из которых было реконструировано или построено к Спартакиаде вновь. В г. Красноярске вступил в строй новый лыжный стадион профсоюзов «Ветлужанка», 70-метровый трамплин. После V Спартакиады были реконструированы санные трассы, стадионы в Минусинске и Черногорске, построен стадион в Абакане. Лыжный стадион в г. Красноярске и биатлонные трассы по своему профилю соответствовали современным требованиям.

Подготовка и ход соревнований Спартакиады широко освещались в центральных, региональных и местных средствах массовой информации. На объектах Спартакиады создали 11 субпрессцентров, аккредитовали более 250 журналистов пишущей, электронной и фотопрессы.

На соревнованиях финальной части Спартакиады впервые были выполнены нормативы

мастеров спорта международного класса 10-ю участниками, мастерами спорта СССР стали 64 спортсмена.

В финалах Спартакиады разыгрывалось 35 личных и 13 командных комплектов медалей. В общекомандном зачете первое место заняла команда г. Москвы, на втором месте команда г. Ленинграда, на третьем – команда Украинской ССР.

За команду Красноярского края на Спартакиаде выступало 110 спортсменов: по биатлону – 8, бобслею – 8, горнолыжному спорту – 10, конькобежному – 11, лыжным гонкам – 11, лыжному двоеборью – 2, прыжкам на лыжах с трамплина – 5, санному спорту – 8, фигурному катанию – 10, хоккею – 20, хоккею с мячом – 17.

Места, занятые командой Красноярского края, по видам спорта: биатлон – 14, бобслей – 3, горнолыжный спорт – 7, конькобежный – 11, лыжные гонки – 12, прыжки на лыжах с трамплина – 3, санный спорт – 7, фигурное катание – 8, хоккей с мячом – 3. Команды по лыжному двоеборью и хоккею очков не набрали и в распределении мест не участвовали.

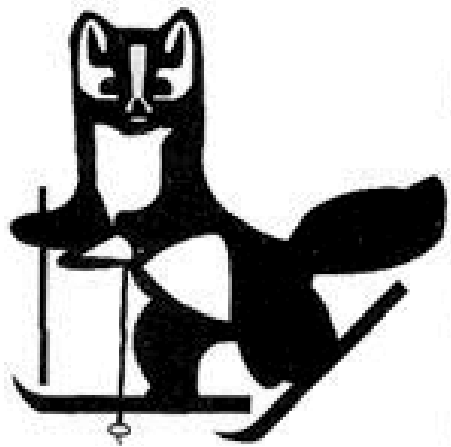
В личном зачете красноярские спортсмены завоевали серебряные награды в четырехместном экипаже в бобслее (Сергей Лось, Сергей Тулупов, Андрей Архипенко и Виктор Абрамов). Бронзовую медаль в супер-гиганте завоевал горнолыжник Вадим Янголенко, в прыжках на лыжах с 70-метрового трамплина в командных соревнованиях бронзовым призером Спартакиады стал Владимир Хендогин. Бронзовые медали Спартакиады завоевала команда Красноярского края по хоккею с мячом. За команду края выступали игроки Е. Баженов, А. Галеев, Е. Ерахтин, В. Казаков, А. Калинин, М. Калтыга, С. Королев, О. Крутиков, А. Лопатин, А. Литовкин, А. Пахомов, И. Савлук, В. Ульянов из Абакана, В. Савин, О. Семенов, А. Сизов из Красноярска. Старший тренер команды А. А. Сизов, тренер В. М. Елизаров.

Награждение победителей и призеров соревнований впервые в практике проведения

соревнований такого уровня ежедневно проходило в центре города Красноярска на площади 350-летия города, которая была красочно оформлена эмблемой Спартакиады, панно, отражающими пять предыдущих спартакиад и зимние Олимпийские игры. В церемонии награждения принимали участие официальные лица и почетные гости – Герои Советского Союза и Социалистического Труда, ветераны труда и спорта.

Для участников и гостей Спартакиады была подготовлена обширная культурная программа, организованы встречи с писателями, композиторами, художниками, артистами. Проходили культурные мероприятия в Красноярске, Дивногорске, Абакане, Черногорске, Саяногорске. В дни Спартакиады в кинотеатрах прошел кинофестиваль «Спорт, спорт, спорт!». Во Дворцах культуры края проходили дни союзных республик, тематические театрализованные вечера, конкурсы и т. д. В культурной программе приняли участие и звёзды советской эстрады: Людмила Сенчина, Тынис Мяги, ВИА «Надежда» и другие.

Открытие и закрытие Спартакиады состоялись на стадионе имени Ленинского комсомола (ныне Центральный стадион Красноярского училища олимпийского резерва).



Популярный талисман V и VI зимних Спартакиад народов СССР – соболёнок Кеша,

созданный известным красноярским художником Виктором Владимировичем Бахтиным, стал не просто талисманом спартакиады, но и выражением духа Красноярского края.

Сувениры с изображением пушистого зверька и товары народно-художественного промысла с символикой спартакиады готовили 19 промышленных предприятий: из керамики, из дерева, пластмассы и металла, значки, спортивные сумки, кубки, медали, текстильная галантерея и т. д.

Проведение в Красноярском крае финальных стартов VI зимней Спартакиады народов СССР стало заметным культурным событием для красноярцев, Спартакиада вписала яркие страницы в спортивную летопись страны, назвала новые имена героев спорта. А жители края получили большие возможности для развития зимних видов спорта. «Мы ждём, что теперь красноярцы будут постоянно входить в списки кандидатов в сборные команды СССР, только так, а не иначе», – говорил, подводя итоги VI зимней Спартакиады народов СССР, её главный судья – В. В. Громыко, заместитель председателя Спорткомитета СССР. Красноярцы оправдали эти ожидания!

В. И. Усаков

Литература:

Усаков, В. И. Красноярский спорт от А до Я: Люди. События. Факты : опыт энциклопедического, историко-социологического и педагогического исследования красноярского спорта / В. И. Усаков. – Красноярск : Кн. изд-во, 2001. – С. 355-356.

Степанов, К. Над городом – спортивные знамена: [о VI зимней спартакиаде народов СССР] // Енисейский меридиан. Вып. 5. – Красноярск : Кн. изд-во, 1987. – С. 221-227.

Громыко, В. В. Олимпийские заявки: к итогам VI зимней Спартакиады народов СССР : [беседа с зам. пред. Спортком. СССР В. В. Громыко / интервьюер В. Прокушев] // Красноярский рабочий. – 1986. – 15 марта.

Калядин, В. Быстрая лыжня : [финал. соревнования VI зим. спартакиады народов СССР в Красноярске] / В. Калядин, А. Щеголев // Советская Россия. – 1986. – 5 марта.

Праздник молодости, силы и красоты : [о VI зим. Спартакиаде народов СССР] // Блокнот агитатора, Красноярск. – 1986. – № 6. – С. 17-21.

Программа «День за днём» / VI зимняя Спартакиада народов СССР : [сроки и места проведения финальных соревнований]. – Красноярск, 1986. – 14 с.

Февраль 1991

25 лет назад в образована Красноярская эстонская национально-культурная автономия «ЭЭСТИ»

Эстонская национально-культурная автономия «ЭЭСТИ» образовалась как Красноярское краевое добровольное общество эстонской культуры «ЭЭСТИ» в 1991 году, официальная регистрация состоялась немного позже, в феврале 1993 года.

На первую встречу членов эстонского культурного общества в Доме ученых в Академгородке Красноярска пришло всего 5 человек. После чего в газете «Красноярский рабочий» появилось объявление о предстоящем событии, и первое большое собрание было

организовано уже в Культурно-историческом и музейном комплексе (ныне КГБУК «Красноярский культурно-исторический музейный комплекс»).

За свою историю эстонская община находила себе приют на различных площадках. С 2008 года она официально называется Красноярская эстонская национально-культурная автономия «ЭЭСТИ» и ее основная деятельность разворачивается в Государственной универсальной научной библиотеке (ГУНБ) Красноярского края в тесном сотрудничестве с отделом литературы на иностранных языках и Центром Этно-Культурного Диалога. ГУНБ Красноярского края не только приняла книжный фонд «ЭЭСТИ», но и предоставила место для занятий эстонским языком.

Именно изучение родного языка является одной из главных целей НКО, курсы эстонского языка были организованы еще в 1991 году. Учителями эстонского языка в разное время были Альмине Пуусепп, Куно Рэги, Хельви Куус, которая в 2007 году была награждена орденом Белой Звезды Эстонской Республики, за сохранение эстонского языка за рубежом. В настоящее время эстонский язык преподает Эльза Рауд.

В Красноярском крае играет известный во всем эстонском мире 100-летний духовой оркестр из Верхнего Суэтука Каратузского района Красноярского края. Ансамбль сетуской песни «ЛИЛЬ» и детский фольклорный коллектив «Кулеркупп» из деревни Хайдак Партизанского района неоднократно становились гостями культурных мероприятий и фестивалей общества. Первые годы своей деятельности общество активно занималось организацией народных праздников в эстонских деревнях Красноярского края, ведь до

1991 года многие эстонцы просто не знали друг о друге.

МЭНКА «ЭЭСТИ» стремится сохранять национальные эстонские традиции и обычаи, поддерживая тесные связи с исторической родиной и мировой эстонской общественностью. Ежегодно с 1998 года дети эстонцев



Встреча актива МЭНКА ЭЭСТИ с делегацией посольства Эстонии, сентябрь 2014 г.

с территории Красноярского края выезжают в Эстонию в лингвистические лагеря, потому что сибирских эстонцев имеют возможность получать в Эстонии высшее образование по специальной программе «Соплеменник».

В последние годы, когда значительно возрос интерес к родному языку, песням и традициям, общиной широко организуются дни эстонской культуры, ежегодный фестиваль эстонского кино, литературные гостиные, творческие вечера. В 1996 году делегация сибирских эстонцев впервые побывала на ЭСТО-96, Всемирных эстонских днях в Стокгольме. В июле 2004 года 20 представителей общества побывали на такой же встрече в Риге и в Таллинне. В том же 2004 году детский ансамбль сетуской песни «Кулеркупп» выступил на ЭСТО в Мюнстере (Германия).

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Ансамбль сетуской песни «ЛИЛЬ» не первый раз принимает участие в сетуских встречах на исторической родине в Псковской области и в Южной Эстонии. Ежегодно общество проводит краевой фестиваль финно-угорской культуры (с 1995 года), организует праздники по народному календарю. Янов день (Jaanipäev), например, стал настоящим летним фестивалем народов Балтии и любимым для жителей Академгородка.

22 августа 2009 года был открыт первый эстонский музей в Сибири в деревне Хайдак Партизанского района, что стало новым шагом в сохранении языка и культуры эстонцев, сету. Музей в такой маленькой деревне, наверное, это не просто редкость для наших мест, скорее даже исключение из правил. Идею создания музея предложила эстонский исследователь Маре Пихо, которая бывала в экспедициях не раз с 1987 по 1989, 1991 год, и в 2001 году. Музей организовала при школе учитель – энтузиаст, Евсеева Галина Арнольдовна, при поддержке жителей и эстонского общества. В 2007 году красноярский художник Виктор Сачивко вместе с Галиной Арнольдовной и детьми из деревни создал удивительную скульптурную инсталляцию под названием «Сетумаа. Возвращение мечты», завоевавшую Гран-при на международной музейной биеннале. Проект о мечте сибирских сету, о богатой и плодородной земле, и о счастье на ней. Виктор Сачивко смог выразить то, о чем действительно мечтали сибирские сету. Каждый год жители деревни Хайдак проводят

фольклорный праздник «Один день в королевстве Сету», на котором выбирают себе короля, ответственного за то, чтобы пелись песни и сохранялся фольклор сету, внесенный в список культурного наследия ЮНЕСКО. С 2010 г. народ сету входит в реестр малочисленных народов России.

В 2010 году обществом был инициирован яркий грантовый проект «Фестиваль рукавиц», в результате которого около 70 человек взрослых и детей противотуберкулезного санатория «Пионерская речка» научились вязать рукавицы. Их особенностью стало использование в работе национальных эстонских орнаментов, которые считаются одними из самых старинных и сложных в мире. «Фестиваль рукавиц» положил начало новой деятельности общества, изделия эстонских мастеров представляются на ярмарках, в арт-галереях и салонах.

К 20-летию юбилею в 2012 году члены общества «ЭЭСТИ» при поддержке Фонда Прохорова реализовали проект «Эстонский дом», явившийся ответом на вопрос: стала ли Сибирь домом для эстонцев, смогли ли они обрести счастье здесь? Этот проект стал

любимым детищем эстонской общины и представляет собой совокупность народного искусства и видеоинсталляций, а центром его стал сказочный вышитый дом из шерсти и пасхальные овцы – символы Дома, малой родины, отчизны, семейного и домашнего уюта, духовных ценностей. Помимо Культурно-исторического и музейного комплекса, проект «Эстонский дом» был



Фестиваль финно-угорских народов, 2014 г.

также представлен во время Красноярской ярмарки книжной культуры (КРЯКК) в октябре 2012 года, экспонировался в деревне Хайдак и районном центре Партизанское.

За последние десятилетия Эстонским фольклорным архивом из города Тарту при поддержке МЭНКА «ЭЭСТИ» в организации фольклорных экспедиций на территории Красноярского края в Манском, Партизанском, Рыбинском районах было собрано около 9 тысяч страниц рукописного материала, 370 часов звукозаписи, 90 часов видеозаписей и 2200 фотографий. В 2012 г. на основе этого материала издан альбом «Песни сибирских сето» (составители: Ану Корб, Андреас Калькун), который был представлен на Красноярской ярмарке книжной культуры в 2013 г.

В настоящее время численность членов общества колеблется от 300-500 человек, а вместе с близлежащими местами компактного проживания около 1000 человек. МЭНКА «ЭЭСТИ» ведет многоплановую деятельность в области культуры, образования, сохранения языка и традиций. Работа МЭНКА «ЭЭСТИ» на сегодня характеризуется ошутимой востребованностью среди местного

населения, играет активную роль в образовательном и культурном процессе территории.

В. Ойнец-Николаева

Литература:

Николаева, В. Красноярской эстонской национально-культурной автономии «Ээсти» – 20 лет! / Вера Николаева // Этно-Мир. О народах Красноярского края : альманах. – 2012. – № 7. – С. 85-87.

Юбилей национально-культурных объединений: [Красноярского края] // Вместе : информационно-методический бюллетень по вопросам развития гражданского общества «Гражданское общество Красноярского края». – Красноярск, 2012. – № 9. – С. 34-37.

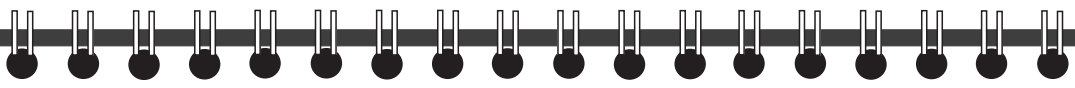
Красноярский край – наш дом / гл. ред. Р. Д. Цокаев; исполн. ред. Б. И. Барщевский. – Красноярск : Растр, 2008. – 16, [1] с.

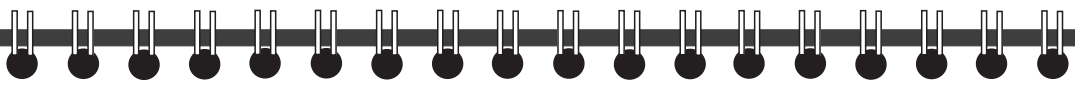
Моя родина – Эстония : [о Краснояр. эстон. культурном обществе] // Сибирское купечество : Власть. Торговля. Потребитель. – 2008. – № 2. – С. 32-33.

Яблонская, М. Сибирское «королевство Сету» / Марина Яблонская // Городские новости. – 2001. – 13 февр.

март

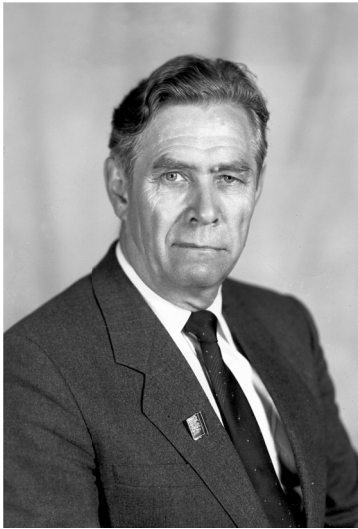
- 1 марта 1941** 75 лет назад родился Геннадий Федорович Быконя, доктор исторических наук, профессор Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева
- 2 марта 1876 140 лет назад учреждена должность городского архитектора при Красноярской городской управе
- 3 марта 1926* 90 лет назад родился Виктор Андреевич Неволин, кандидат геолого-минералогических наук, лауреат Государственной премии СССР, заслуженный геолог РСФСР, почётный гражданин Красноярского края
- 4 марта 1921 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Ивана Викторовича Пятяри (1921–1949), летчика, уроженца с. Енисейск Шушенского района, гвардии капитана, совершившего более 270 успешных боевых вылетов на бомбардировку различных военных объектов противника
- 4 марта-9 апреля 1926* 90 лет назад состоялся первый авиарейс на Енисейский север (Красноярск-Туруханск-Красноярск) на самолете «Моссовет»
- 8 марта 1951 65 лет назад родился Василий Арнольдович Вавилов, главный режиссер Красноярской филармонии, профессор Красноярской государственной академии музыки и театра, заслуженный артист России, лауреат премии «Золотая маска» (за поставленный в Железногорске мюзикл «Инкогнито из Петербурга»)
- 10 марта 1946 70 лет назад родился Юрий Петрович Куперштейн, управляющий ООО «Красноярскалюминстрой-Инвест», почётный строитель России
- 10 марта 1936 80 лет назад родился Арсений Андреевич Колегов, кандидат технических наук, профессор, ректор Норильского индустриального института (1995–2000), удостоен звания «Почетный работник высшего образования России» (1996); награжден медалью ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени
- 12 марта 1796 220 лет со дня рождения декабриста Федора Петровича Шаховского (1796–1829), осужденного по VIII разряду, определенного на вечное поселение в Туруханск, далее переведённого в Енисейск, затем в Красноярск

- 
- 14 марта 1921** 95 лет со дня рождения Бронислава Брониславовича Бобровского (1921–1991), писателя, члена Союза писателей России
- 15 марта 1926** 90 лет со дня рождения Николая Константиновича Оёгира (1926–1988), эвенкийского писателя, фольклориста и сказителя
- 15 марта 1951 65 лет назад родился Сергей Александрович Аринчин, кандидат технических наук, преподаватель СФУ, член Союза российских писателей
- 16 марта 1936 80 лет назад родился Георгий Алексеевич Доррер, доктор технических наук, профессор Института космических и информационных технологий Сибирского федерального университета
- 16 марта 1936** 80 лет назад родился Валерьян Алексеевич Сергин, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России», народный художник Российской Федерации, член-корреспондент Российской академии художеств
- 17 марта 1901 115 лет со дня рождения Алексея Матвеевича Буюверова (1901–1956), председателя крайисполкома (1941–1944)
- 17 марта 1976 40 лет со дня образования Государственного природного биосферного заповедника «Саяно-Шушенский» с центральной усадьбой в Шушенском (статус биосферного заповедник имеет с 1985 года)
- 18 марта 1941 75 лет назад родился Юрий Иванович Гвоздиков, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, главный режиссер Красноярского театра музыкальной комедии (1979–1982, 1996–2007)
- 19 марта 1936 80 лет назад была основана газета Емельяновского района «Емельяновские веси»
- 20 марта 1931 85 лет со дня создания в Красноярске первого радицентра (ныне «Красноярский краевой радиотелевизионный передающий центр», филиал ФГУП «Российская телевизионная и радиовещательная сеть»)
- 20 марта 1951 65 лет назад родилась Галина Константиновна Летягина-Назарова, писатель, член Союза российских писателей
- 20-30 марта 1921 95 лет назад состоялся в Омске Всесибирский съезд туземных племен (сибирских инородцев) Сибири
- 21 марта 1936* 80 лет со дня создания Красноярского краевого книжного издательства

- 
- 21 марта – 100 лет со времени проведения первого съезда золотопромышленников Енисейской губернии
2 апреля 1916
- 25 (13) марта 1886 130 лет со дня рождения Алексея Алексеевича Заварзина (1886–1945), доктора медицинских наук, академика АН СССР, заведующего кафедрой гистологии Красноярского государственного медицинского университета им. В. Ф. Войно-Ясенецкого (1942–1945)
- 25 марта 1951 65 лет назад родился Владимир Николаевич Бычинский, профессор, заведующий кафедрой живописи Красноярского государственного художественного института, заслуженный художник России, член Союза художников России
- 28 марта 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Бориса Степановича Быстрых (1916–1943), гвардии старшего лейтенанта 96-го Гвардейского бомбардировочного полка, погибшего при выполнении боевого задания
- 31 марта 1941 75 лет назад родился Петр Михайлович Матвеев, доктор сельскохозяйственных наук, профессор Сибирского государственного технологического университета
- 31 марта 1951** 65 лет назад родился Владимир Ильич Жуковский, доктор философских наук, профессор Гуманитарного института Сибирского федерального университета
- Март 1926 90 лет назад установлена телефонная связь по воздушным линиям телеграфной связи Красноярской ГТС с городами Ачинск, Енисейск и селами Казачинское, Пировское, Курагино
- Март 1976 40 лет со дня открытия в Красноярске Дворца культуры «Текстильщик» Красноярского шёлкового комбината имени 50-летия СССР (с 1997 г. – Дворец культуры «Свердловский»)

3 марта 1926

**90 лет назад родился Виктор Андреевич Неволин,
кандидат геолого-минералогических наук,
лауреат Государственной премии СССР,
заслуженный геолог РСФСР,
почётный гражданин Красноярского края**



Виктор Андреевич родился 3 марта 1926 года в селе Верхнеусинском, ныне Ермаковского района Красноярского края в семье крестьянина-старообрядца. В 1931 году вместе с родителями и другими односельчанами, официально признанными кулаками, он был выслан в необжитые болотистые места Томской области, где прошли его детские и юношеские годы.

Восемь лет В. Неволин прослужил на кораблях и в частях Военно-Морского флота СССР, участвовал в Великой Отечественной войне (1941–1945 гг.). В 1956 году окончил геолого-географический факультет Томского государственного университета по специальности геолог, кандидат геолого-минералогических наук.

По окончании университета Виктор Андреевич был направлен на работу в трест «Енисейзолото», где занимал должности

участкового геолога Советского рудника, начальника поисково-разведочной партии в Северо-Енисейском районе, в дальнейшем на протяжении двенадцати лет подряд избирался первым секретарем Северо-Енисейского и Мотыгинского райкомов КПСС. Окончил институт управления народным хозяйством АНХ СССР. С 1973 по 1993 год он возглавлял Красноярское геологическое управление, был генеральным директором Производственного геологического объединения «Красноярскгеология».

С 1993 по 2013 год Неволин работал бесменным директором Научно-производственного центра «Центрсибгео». Его общий трудовой стаж составляет 65 лет, из них 18 – на севере края.

Виктор Андреевич Неволин внес большой вклад в развитие Нижнего Приангарья. По его инициативе для укрепления сырьевой базы золота была создана специализированная Северная геологоразведочная экспедиция. Именно в 1960–1970-е годы в Северо-Енисейском и Мотыгинском районах была сформирована крупнейшая минерально-сырьевая база края: открыты, разведаны и сданы в эксплуатацию многочисленные месторождения полезных ископаемых. Большая заслуга Виктора Андреевича в развитии золоторудной базы: только одно Олимпиадинское месторождение дало возможность краю увеличить в 2,5 раза добычу золота и выйти по этому показателю на третье место в России.

Он был организатором разведки крупнейших месторождений технических алмазов на Таймыре, расширения и наращивания сырьевой



*А. Д. Руденко и В. А. Неволин,
п. Каменка (бокситовая проблема), 1957 г.*

базы Канско-Ачинского угольного бассейна, создания новых горных предприятий по добыче ниобия, талька, магнетитов, каменного угля, мрамора и других полезных ископаемых. Он – один из создателей геологического музея Центральной Сибири. Входил в штаб строительства аэропорта Емельяново. В последние годы занимается прогнозированием и оценкой рудных и россыпных месторождений золота в Енисейском кряже, в сотрудничестве с учеными СО РАН.

С 1972 по 1990 год избирался депутатом Красноярского краевого Совета народных депутатов.

Виктор Андреевич – автор и соавтор многочисленных научных работ, в том числе пяти монографий по истории геологии Центральной Сибири. В 2014 году вышла его книга-воспоминание «Человек, лишённый малой родины» о трудных годах детства и юности, проведённых в томской ссылке.

Виктор Андреевич – член авторского коллектива, работающего над фундаментальным трудом «Исследователи недр Центральной Сибири». В настоящее время вышло уже девять выпусков этого издания.

Виктор Андреевич является лауреатом Государственной премии СССР за открытие и разведку Олимпиадинского золоторудного

месторождения, он заслуженный геолог РСФСР, почётный геолог Монголии, награжден тремя орденами и двенадцатью медалями, ему присвоено звание «Почётный гражданин Красноярского края».

В. В. Некос, Б. М. Афанасьев

Основные публикации:

Геологоразведчики Центральной Сибири / В. А. Неволин, В. Н. Марков, А. В. Полушин. – М. : ОАО «Московская типография № 11», 1997. – 296 с. : ил.

История развития геологических работ в Центральной Сибири и ее минерально-сырьевая база / В. А. Неволин [и др.]. – Красноярск : КГУ, 2000. – 589 с. : ил.

Мы – первопроходцы / Виктор Неволин // Красноярский взлет, 1971–1990 / С. А. Боруцкая [и др.]. – Красноярск : Горница, 2004. – С. 115-120.

«Красноярскгеология» – история и результаты работы на территории Центральной Сибири (1943-1993 гг.) / В. А. Неволин; отв. ред. С. С. Сердюк; Науч.-произв. центр «Центр-Сибгео». – Красноярск : КНИИГиМС, 2005. – 116 с. : рис., табл.

Человек, лишенный малой родины / Виктор Неволин; [лит. обработка В. П. Зыков]. – Красноярск : Растр, 2014. – 145, [3] с. : ил.

Литература:

ОАО «Красноярская горногеологическая компания»: (ОАО «Красноярскгеология») : [о деятельности предприятия] // Исследователи недр Центральной Сибири / [Некос В. В. и др.]; Рос. геол. о-во, Краснояр. отд-ние [и др.]. – Красноярск : КНИИГиМС, 2012. – Вып. 6. – С. 287-290.

Чанчикова, Ю. Т. Виктор Неволин. Глядящий в недра // Жизнь как история : очерки о почетных гражданах Красноярского края / Юлия Чанчикова, Леонид Зольников; [предисл.: Л. В. Кузнецова, А. В. Усса]. – Красноярск : Редакция газеты «Наш Красноярский край», 2010. – С. 45-63 : фот.

4 марта-9 апреля 1926

90 лет назад состоялся первый авиарейс на Енисейский север (Красноярск–Туруханск–Красноярск) на самолете «Моссовет»

В 1920-е годы необходимость освоения природных богатств Сибири, Якутии и Дальнего Востока в связи с абсолютной неразвитостью дорожной сети поставила проблему развития воздушного сообщения внутри регионов. Особенно это касалось освоения северных и северо-восточных районов страны. Высокая затратность (а порой невозможность) создания в лесах и болотах севера сухопутных аэродромов в то время привела к принятию решения о создании гидроавиалиний вдоль рек и применения гидросамолетов. Самолеты уже, хоть и в малой степени, но использовались для проводки судов, ледовой разведки при зверобойном и рыболовном промыслах, в спасательных работах на море, для выполнения гидро- и картографических задач. Стояла задача открытия почтово-пассажирских перевозок.

Эту задачу решило претворить в жизнь акционерное общество «Добролет». Серия успешных агитационных полетов самолетов общества во всех районах Сибири в 1925 году и активное освещение проводимых полетов в прессе привели к тому, что 13 и 19 ноября 1925 года на совещаниях в Енгосторге группа заготовителей пушнины в Туруханском крае возбудила ходатайство перед «Добролетом» об установлении воздушной линии Красноярск – Туруханск с конечным пунктом Дудинка, расположенным у Ледовитого океана. Сообщение предполагалось установить самолетами Юнкерс Ф-13, отлично зарекомендовавшими себя в агитационных и рекордных международных перелетах.

«...По смете вся аэронавигация с установлением приемочных пунктов на месте посадки и службы связи обойдется в 51000 рублей.

Стоимость перелета одной версты для пассажира была исчислена в 15 копеек. Планировалось, что самолет будет перевозить в Туруханский край пассажиров, а обратно – груз (пушнину и др.) Стоимость перевозки песка обойдется в 80 копеек со шкурки, в то время как до сих пор она обходится в 2 рубля, причем сама перевозка длится иногда свыше месяца, а при установлении аэролинии путь будет совершаться в пять дней».

Также предполагалось перевозить почту и деньги для расчетов с охотниками-промысловиками. Проект аэролинии был единодушно поддержан всеми организациями г. Красноярска, так как осуществление аэролинии имело бы важное экономическое и культурно-политическое значение.

Вопрос об открытии воздушной линии Красноярск – Дудинка был окончательно решен в 1926 году. Первоначально планировалось направить в пробный полет два самолета – Юнкерс Ф-13 под управлением пилота «Сибдобролета» Иеске и красноярского летчика Батурина, уже показавшего себя с лучшей стороны в агитационных облетах на самолете «Сопвич «Красноярец». Центральным управлением Госторга 23 января 1926 г. был заключен договор с «Добролетом» на совершение восьми рейсов между Красноярском и Туруханском и двух рейсов между Красноярском и Дудинкой. Этими рейсами планировалось вывезти 90 пудов песка. Летчик Батурин был назначен начальником базы по подготовке к перелету.

В процессе подготовки к перелету было решено оставить Батурина начальником базы перелета, а сам перелет провести одним экипажем в составе: пилот Виктор Львович

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Галышев и бортмеханик Федор Иванович Грошев на самолете Юнкерс Ф-13 «Моссовет», также принадлежавшем «Добролету» и в 1925 году совершившем агитационный облет по южным регионам СССР – Краснодарскому и Ставропольскому краям.



Слева Грошев, второй справа Галышев

11 февраля 1926 г. заместитель директора распорядителя общества «Добролет» Андерс издал приказ № 15:

«...Летчику тов. Галышеву В. Л.

С получением сего предлагается Вам отправиться в г. Красноярск –Туруханск – Дудинское для выполнения договора, заключенного между ДОБРОЛЕТОМ и ГОСТОРГОМ. В г. Красноярске принять самолет «Моссовет» R-RDAA с бортмехаником т. Грошевым Ф. И., коему надлежит поступить в полное Ваше распоряжение».

10 февраля 1926 года начальник авиабазы перелета летчик Батурин уже выехал из Красноярска на Север для оборудования посадочных площадок по пути следования самолета на случай вынужденных посадок через каждые 50 верст. Местами плановых посадок были определены: Енисейск, Подкаменная Тунгуска, Туруханск и Дудинка. Утром 25 февраля самолет «Моссовет» прибыл поездом

в Красноярск, место для сборки было определено у протоки Енисея вблизи извоза на Почтамтском переулке, и началась подготовка к перелету.

Взлет в первый пробный коммерческий рейс с пассажирами и почтой самолета Юнкерс Ф-13 «Моссовет» по маршруту Красноярск – Туруханск – Красноярск состоялся в 10 часов 1 минуту утра 4 марта 1926 года со льда протоки Енисея около Посадного острова. С первым рейсом в Туруханский край забросили около 6 пудов различной почты. В качестве первых пассажиров вылетели специальный корреспондент «Красноярского рабочего», он же представитель Госторга В. И. Попов, спецкор «Советской Сибири» М. П. Плотников и представитель Комитета Севера А. П. Курилович.

Газета «Красноярский рабочий» писала:

«...В четверг, 4 марта, в будничную деловую жизнь г. Красноярска врезалось ярким пятном событие большого исторического значения. Открылась, впервые в истории, воздушная связь между Красноярском и Туруханским краем. Высшее достижение современной техники и культуры – современный самолет – полетел к полярному кругу в самую отсталую малолюдную область, где бродят редкие кочевья туземцев, где разбросаны кругом и лежат сказочные богатства не только не тронутые еще рукой человека, но даже неизведанные, неизученные, никому неизвестные...».

Вот таким высоким стилем был написан репортаж!

Перелет Красноярск-Туруханск-Красноярск оказался невероятно трудным, он закончился 9 апреля 1926 года и занял 36 дней, из которых в полете самолет находился в общей сложности только 21 летный час. Все остальное время – подготовка аэродромов, установка связи, ремонты, ожидание погоды. Полет проходил над тайгой вдоль реки Енисей

с посадками на неподготовленных и неудачно выбранных площадках в рыхлый снег, сопровождался авариями, поломками и вынужденными ремонтами. Ломали лыжи, шасси, винт, ремонты затягивались на несколько дней. Так описана первая авария при посадке в Енисейске 4 марта:

«...Вследствие неудачно выбранного аэродрома самолет при посадке попал в канаву, занесенную снегом. Сломаны лыжи и винт. Метеоусловия тоже оставляли желать лучшего: пурга со снегом и дождем. Ремонт и метеоусловия задержали перелет на 12 дней, самолет вылетел из Енисейска в Подкаменную Тунгуску только 16 марта». После посадки 16 марта в Подкаменной Тунгуске – опять задержка по непогоде и другим причинам до 22 марта. 22 марта прибыли в Туруханск, где застряли из-за сильной многодневной пурги. Перелет в Дудинку пришлось отменить и 31 марта при морозе в 35 градусов вылетели из Туруханска в обратный путь в Подкаменную Тунгуску, а оттуда утром 1 апреля в Енисейск. В Енисейске опять авария при посадке – налетели на замерзшие бугры на аэродроме, сломали шасси и винт и чуть не перевернулись. 8 апреля вылетели из Енисейска в Красноярск, но до Красноярска опять не долетели – весь полет мотор работал с перебоями, и в 18-и верстах от города, около деревни Старцево самолет совершил посадку на тракт из-за остановки мотора. Причиной остановки был негодный бензин. Из Красноярска привезли бензин, и после замены бензина в 12 часов 10 минут 9 апреля 1926 года «Моссовет» приземлился в Красноярске».

«...Покрыто 2360 верст над тайгой, произведено 8 спусков и подъемов. Проведено



Привезли пушнину

в воздухе 21 час, произошло три аварии. Привезен груз пушнины».

На всем пути от Красноярска до Туруханска не было ни одного подходящего аэродрома. Место посадки самолета – площадка 150 на 20 сажен. Снег уминался людьми или лошадьми. Во многих случаях просто указывались места для спуска на абсолютно неподготовленные площадки.

Тогда, в 1926 году, учитывая неутешительные результаты перелета, связанные прежде всего с неподготовленностью трассы, общество «Добролет» от дальнейших рейсов отказалось. Но выводы все же были таковы: воздушное сообщение с Севером возможно и необходимо. К этому вопросу вернулись в марте 1929 года.

В. В. Филиппов

Литература:

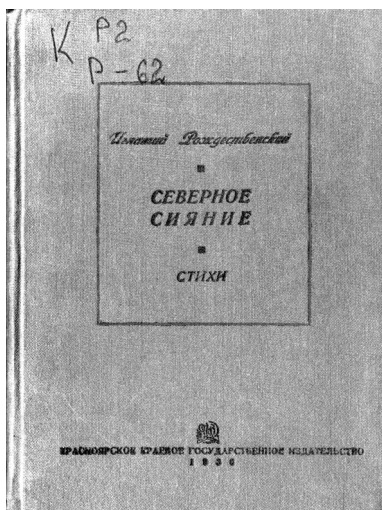
Наши славные крылья / [авт.-сост. В. Филиппов]. – Красноярск : Поликор, 2014. – С. 34-43.

21 марта 1936

80 лет со дня создания Красноярского краевого книжного издательства

История Красноярского книжного издательства ведёт истоки с 21 марта 1936 года. Именно в этот весенний день, отмечаемый ныне как Международный День поэзии, постановлением Совета Народных Комиссаров СССР был создан красноярский филиал ОГИЗа – объединения государственных издательств РСФСР. 27 марта директором крайгиза назначили Ивана Васильевича Кокорева. Первыми красноярскими книгоиздателями были главный редактор С. А. Парамонов, П. А. Казачкин (художественная и детская литература), В. П. Ширяев (сельскохозяйственная литература), А. И. Воробьева (социально-экономическая литература).

Первой красноярской книгой (и единственной по разделу «Художественная литература» в 1936 году) официально считается сборник



стихов «Северное сияние» учителя из Игарки Игнатия Дмитриевича Рождественского (тираж – 3000 экз.). Всего же за этот год издательство выпустило в свет пять книг: три в Красноярске и две в Абакане. В Красноярске,

кроме стихов, по разделу «Государство и право» – сокращённый стенографический отчёт с краевого совещания председателей сельских Советов и по разделу «Искусство» – «Песни к 1 Мая» объемом 14 страниц. В Хакасии издали сборник программ на хакасском языке для школ грамоты (29 страниц) и злободневную медицинскую брошюру о сифилисе.

В июле 1940 года Красноярский филиал ОГИЗа реорганизовали в краевое книжное издательство. В 1965 году его повысили в ранге и сделали укрупненным (с Хакасским отделением) с непосредственным подчинением Государственному Комитету по делам издательств и книжной торговли – Госкомиздату РСФСР. Оно по-прежнему оставалось единственным на весь край.

Во второй половине 1980-х годов издательство достигло пика тиражей и числа изданий. Помогла перестройка и некоторая свобода печати, дарованная всем нам в те памятные годы, когда «верхи» не могли командовать по-прежнему, а «низы» уже почувствовали свободу и начали своевольничать.

Вот как это выглядело на деле. От пяти тонких книжечек 1936 года наш издательский план вырос до восьмидесяти наименований в каждом из годов второй половины восьмидесятых лет и самом начале девяностых. В 1987 году общий тираж красноярских книг составил 3.141.000 экземпляров – по одной книжке (и даже чуть больше) на каждого жителя края. А за семьдесят лет, к 2006 году мы выпустили свыше 3500 наименований общим тиражом 125 миллионов экземпляров. Почти по книге на каждого гражданина России. 55 процентов из них составляла художественная литература, четверть – учебники и по десять процентов выходило на краеведческую и общественно-политическую литературу. Книги

выпускались на русском, хакасском, эвенкийском, ненецком и долганском (впервые на только что созданном долганском!) языках.

Да, было несколько «золотых лет» в нашей истории – примерно с 1988 по 1992 год, когда издательства уже вышли из-под контроля московского руководства, но имели прежние государственные возможности и практически полную свободу действий.

Красноярское книжное издательство воспользовалось запретной «нелегальной» свободой в полной мере. Почувяв ветер перемен, мы первыми в России начали издавать «крамольные книжки», десятилетиями пролежавшие под спудом, когда все остальные всё ещё по-прежнему боялись тяжелой «руки Москвы». Это был наш пик, наш «звёздный час». Мы оказались «впереди планеты всей» с романом Валентина Пикуля «Нечистая сила» – о смутном времени Григория Распутина. Редактор Галина Ермолина и художник Виктор Бахтин даже ездили к автору в Ригу, и нашли с ним полное взаимопонимание. Мы одними из первых издали объемный том стихов «Клич» Владимира Высоцкого (редактор Владимир Чагин), проигнорировав все до единого замечания разгромной рецензии «Госкомиздата». В первой шеренге выпускающих мы оказались и с наиболее полным изданием (720 страниц) «Избранного» Николая Гумилёва (редактор Виктор Ермаков). Раньше других мы выпустили в свет и популярный роман Роберта Штильмарка «Наследник из Калькутты», созданный в каторжные времена на красноярской земле в одном из лагерей сталинского ГУЛАГа.

Многие тогда ждали «лучших времён». И когда же эти времена, наконец, настали, оказались не готовыми к ним. Мы же рискнули «ринуться в прорыв», не дожидаясь команды «сверху». И преуспели. На несколько лет, почти до самого «книжного рынка», мы были лидерами книгоиздательского дела в России. Дальше «смелыми» стали уже все.

К сожалению, после 1992 года нас ждали только потери. Все российские издательства

были брошены на произвол судьбы – в стихию рынка. Вскоре стало самостоятельным – республиканским – Хакасское издательство. Ликвидация Советского Союза привела государственные книжные издательства к «потере лица», уравнению с многочисленными частными издательствами, выросшими, как грибы, непрофессиональными и наглыми, единственным критерием в работе которых была прибыль любой ценой. Их малограмотная, а зачастую просто нелепая продукция заполнила большинство книжных прилавков страны.

Да что скрывать! Наши издательские цифры конца девяностых лет двадцатого века и начала двадцать первого были далеки от сотысячных тиражей прошлого столетия. И всё же многими нашими изданиями мы гордились и гордимся до сих пор. Первым в России именно Красноярск издал региональную богато иллюстрированную «Красную книгу Красноярского края» (художник Виктор Бахтин – рисунки с натуры!), получившую тогда все мыслимые и немыслимые республиканские премии. Это настоящее произведение искусства! С участием Виктора Бахтина вышел и другой наш роскошный том – «Животный мир Красноярского края». Сейчас В. Бахтин живет и трудится в США и считается одним из лучших анималистов мира.

В «золотой коллекции» Красноярского издательства навсегда остались произведения наших земляков-сибиряков Виктора Астафьева и Валентина Распутина (первые его повести и рассказы появились именно у нас). Писателей такого уровня не найдёте в России за все последние десятилетия. А вообще-то все 70 с лишним лет Красноярское отделение Союза писателей России и Красноярское книжное издательство представляло собой два цеха единой творческой мастерской.

Невозможно вспомнить всех, кто шёл с нами рядом все эти годы. Но нельзя не упомянуть З. И. Семигук, главного редактора и директора издательства в военные годы, директоров И. И. Пантелеева (1950–1960-е годы),

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

В. И. Полустарченко (1960–1970-е годы), В. И. Замышляева, А. П. Парашука, В. С. Корчагина (1980–1990-е годы) и А. В. Кузнецова (2000–2008). И как не вспомнить главных редакторов Л. И. Лифшица, И. И. Худоногова (Сибирцева), В. В. Копцову, М. И. Николаеву, В. П. Зыкова, ветеранов издательства, проработавших в нем не одно десятилетие: старших редакторов О. А. Хонину, Л. П. Моисееву (Горбину), Р. Л. Иванову, Г. Н. Ермолину, И. В. Уразова, В. В. Чагина, В. И. Ермакова, Н. М. Байгутдинова, Т. К. Назарову, художественных редакторов Г. В. Соколову, Т. Е. Ильющенко, технического редактора А. Г. Малышеву, корректоров Л. В. Алексееву, Л. С. Мемнонову, Г. А. Советову.

В самом начале XXI века Красноярское крупненное книжное издательство было реорганизовано в акционерное общество, практически стало одним из рядовых издательств, выросших в крае на удобренной рыночными реформами почве. В 2006 году, собрав всех действующих наших издателей и ветеранов, мы торжественно отметили своё семидесятилетие. А 29 февраля 2008 года издательство было продано...

Да, как-то странно «закрывать эпоху», будучи непосредственным участником сего действия. Но так было. Я проработал в нашем родном книжном издательстве с некоторым перерывом с 1968 по 2008 год, но и во время перерыва мои творческие связи с коллективом

не прерывались. В 1968-1976 годах я был редактором общественно-политической литературы, в 1984-1998-м – главным редактором. Последним главным редактором, которого утверждали в должности в Москве, в Госкомиздате РСФСР и на бюро Красноярского крайкома КПСС. Первая моя комсомольская книжка «Работа наша такая» вышла в издательстве в 1963 году, а работал я в нем до последнего дня. 45 лет вместе.

В. П. Зыков

Литература:

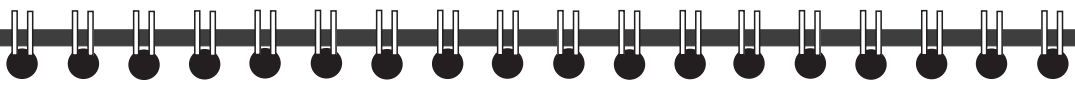
Зыков, В. П. Выходим в свет: Фоторепортаж о том, как делается книга : [фотоочерк из истории Красноярского книжного издательства (1936–1986 гг.)] / В. П. Зыков // Связь времен : [сборник : к 50-летию Красноярского книжного издательства] / Упр. культуры [Краснояр.] крайисполкома, Краев. науч.-метод. центр нар. творчества и культ.-просвет. работы. – Красноярск : Кн. изд-во, 1987. – С. 255-277.

Красноярское книжное издательство. Каталог книг (1936-1985) / КГКУНБ им. В. И. Ленина; [сост. Н. Я. Сакова, Л. И. Сарапкина и др.]. – Красноярск : Красноярский рабочий, 1986. – 314 с.

Книги Красноярского книжного издательства / отв. за вып. Л. А. Трусова. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1981. – 48 с.

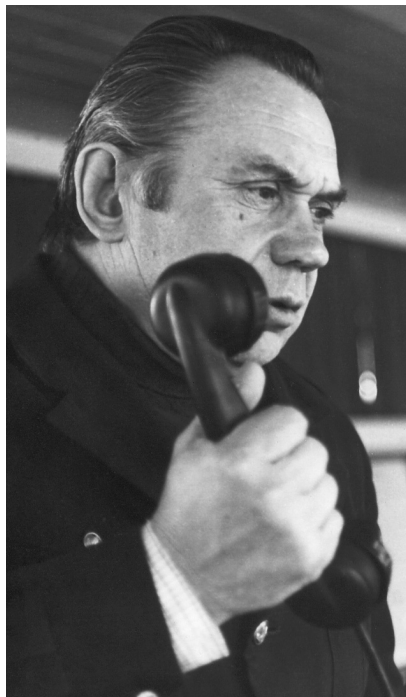
апрель

- 2 апреля
1921 95 лет со дня рождения Алексея Семеновича Курешова (1921–1998), председателя исполкома Красноярского горсовета (1963–1971), награжденного государственными наградами: двумя орденами Трудового Красного Знамени, двумя орденами «Знак Почета», орденом «Партийная доблесть», медалями «За доблестный труд», «За трудовое отличие»; почётный гражданин города Красноярска
- 2 апреля
1941 75 лет назад родился Владимир Иванович Халиманович, профессор, заведующий кафедрой космических аппаратов Института космической техники СибГАУ, заместитель Генерального конструктора и генерального директора ОАО «Информационные спутниковые системы» имени академика М. Ф. Решетнева», лауреат Государственных премий
- 2 апреля
1946 70 лет назад родился Олег Юрьевич Воробьёв, доктор физико-математических наук, профессор Института математики и фундаментальной информатики СФУ
- 2 апреля
1951 75 лет назад родилась Вера Евгеньевна Полынская, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- 4 апреля
1946 70 лет назад родился Виктор Михайлович Денисов, доктор химических наук, профессор Сибирского федерального университета
- 5 апреля
1956 60 лет назад родился писатель Александр Александрович Бушков
- 6 апреля
1941 75 лет со дня рождения Валерия Михайловича Анишина, члена Союза архитекторов, главного архитектора Норильска (1998–2000)
- 10 апреля
1926* 90 лет со дня рождения Павла Павловича Борейши (1926–2012), капитана ледоколов «Полярный», «М. Чечкин», «Капитан Мецайк»
- 11 апреля
1931 85 лет со дня рождения Александра Соломоновича Горелика (1931–2007), доктора юридических наук, профессора Сибирского федерального университета, председателя регионального Общественного комитета по защите прав человека
- 14 апреля
1901** 115 лет со дня рождения Авраамия Павловича Завенягина (1901–1956), строителя и первого директора Норильского горно-металлургического комбината

- 
- 17 апреля 1931** 85 лет со дня рождения Геннадия Михайловича Петухова (1931–1993), балетмейстера, художественного руководителя ансамбля танца «Енисейские зори» (1969–1992), заслуженного работника культуры РСФСР, заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата премии Ленинского комсомола Красноярского края
- 17-18 апреля 1881 135 лет назад пожар в Красноярске уничтожил более половины городских строений
- 19 апреля 1871 145 лет назад в Енисейске М. О. Марксом была открыта метеорологическая станция, с этого времени там начались постоянные метеонаблюдения
- 22 апреля 1981 35 лет назад был издан приказ по краевому отделу здравоохранения об открытии Красноярского межобластного центра микрохирургии глаза (с 1988 центр носит имя П. Г. Макарова)
- 22 апреля 1991 25 лет со дня выхода в Красноярске первого номера газеты «Юридические диалоги»
- 23 апреля 1916* 100 лет со дня рождения писателя, критика Константина Николаевича Шней-Красикова (1916–1993)
- 23 апреля 1931 85 лет со дня рождения Ивана Моисеевича Красноборова (1931–2011), доктора биологических наук, профессора, заслуженного деятеля науки Российской Федерации, заслуженного деятеля науки Республики Тыва, заведующего лабораторией «Гербарий» Центрального Сибирского ботанического сада (1968–2001), одного из крупнейших исследователей и организаторов работ по изучению флоры Сибири
- 23 апреля 1936** 80 лет со дня открытия Краевой станции юных натуралистов, первого учреждения дополнительного образования в крае
- 24 апреля 1931** 85 лет со дня выхода первого номера газеты «Речник Енисея»
- 30 апреля 1931 85 лет со дня рождения Алексея Николаевича Масленникова (псевдоним Леонид Масленников; 1931–2007), педагога, композитора
- Апрель 1971 45 лет со дня образования Диксонского краеведческого музея

10 апреля 1926

90 лет со дня рождения Павла Павловича Борейши (1926–2012), капитана ледоколов «Полярный», «Капитан Чечкин», «Капитан Мецайк»



Павел Павлович Борейша родился 10 апреля 1926 года в г. Щорсе Черниговской области, в семье железнодорожника. Позднее переехали в Москву. Отец, Павел Леонтьевич, занимал руководящие должности в наркомате путей сообщения, умер в 1940 году. Мать, Юлия Филипповна, была служащей на железнодорожном транспорте. После смерти отца по приглашению старшей сестры Павла Павловича семья переехала в Красноярск. К этому времени Павел окончил первый курс Московского энергетического техникума. В Красноярске поступил на первый курс Красноярского речного техникума (1941 г.), который окончил в 1945 году.

Практику Павел Павлович проходил в штатных должностях матроса на пароходе «Островский», второго штурмана на пароходах «Вейнбаум» и «Молотов». По окончании техникума назначен вторым штурманом теплохода «Сергей Киров», в 1950-м году он уже первый штурман этого теплохода, где капитаном не один год был П. Д. Патюков. Патюков прошел хорошую морскую и речную школу на пароходах «Лесник», «Эвенкия», «Петровский», участник Пясинских походов. В 1949 году он привел с Оби на Енисей земснаряд для путейцев, за что был награжден орденом «Знак почета». Многому научился у своего капитана штурман Борейша.

В 1952 году Павла Павловича назначили капитаном теплохода «Сергей Киров». Это было экспедиционное судно, построенное в Голландии в 1905 году, прошедшее модернизацию в 1931 году. Оно имело трюм, лебедки, обширные жилые помещения, что позволяло командному составу иногда плавать с семьями. С Павлом Павловичем нередко плавали жена Мария и маленький сын Вовка, как его называл отец.

Долгое время старшим помощником капитана теплохода «Сергей Киров» работал В. А. Козаченко, знаменитый впоследствии капитан, капитан-наставник.

Специфика работы теплохода «Сергей Киров» была своеобразной. Он в основном работал с рыбаками. С открытием навигации на Севере брал в Подтёсово лихтера № 17 и № 12, оборудованные для специальных перевозок, шел в Красноярск. В Красноярске на берегу их ожидали десятки бригад рыбаков

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

с лодками, неводами, сетями, бочками, мешками соли для засолки рыбы, кухонным инвентарем, экипированные всем необходимым, ведь путина продолжалась до глубокой осени. Вся организация рыбной ловли состояла из нескольких экспедиций, которые готовились Управлением рабочего снабжения лесников. В Красноярске (начальник Настаушев) и в Енисейске (начальник Русаков). Кроме того, в Енисейске собиралась экспедиция профессионалов, которые испокон веков имели закрепленные за ними пески и рыбачили семьями.

Посадка и размещение бригад производилась более суток. Потом отправлялись в Енисейск, там еще брали вторую часть экипированных бригад, всего 700 человек, и шли в низовья Енисея.

Каждое место высадки бригады обозначалось как Пески, и бригады высаживались на своем обжитом месте.

В 1958 году практически весь экипаж теплохода «Сергей Киров» перешел на пароход «Свирь». Это была последняя навигация Павла Павловича работы с рыбаками, а в конце навигации он принял с перегона от экспедиции «Спецморпроводок» ледокол «Енисей», переименованный в 1964 году в ледокол «Полярный». Это было новое современное судно, построенное на Балтийском заводе. Дизельэлектроход, мощность силовой установки 2000 лошадиных сил, имел буксирную лебедку, тяговое усилие, которой превышало тяговое усиление от упора винтов, что способствовало эффективной работе при спасении судов. Характерной особенностью этого судна была резкая качка; при небольшой волне ложился на борт.

В 1977 году П. П. Борейша вместе с механиком П. Н. Руденко выехали в Финляндию для приемки нового судна «Капитан Чечкин», головного ледокола небольшой серии, предназначенного для вскрытия устьевых участков реки, проведения зимней навигации в морских портах и каналах. Ледокол «Капитан

Чечкин» показал хорошие эксплуатационные характеристики при ледовых испытаниях. Их проводили в Игарке спустя год после окончания строительства в феврале, когда стояли 50-градусные морозы.

Павел Павлович самостоятельно обеспечил проводку ледокола в Финляндию и обратно для устранения недостатков, отмеченных комиссией. При строительстве следующих ледоколов этой серии были учтены недостатки первого строительного номера.

В 1985 году ледокол «Капитан Чечкин» был передан объединению «Морские порты» и ушел на Балтику в Центральные речные бассейны. Его капитан П. П. Борейша был переведен из Игарского порта капитаном-наставником в Подтесовскую базу флота. В 1987 году Павел Павлович ушел на заслуженный отдых, отработав в Енисейском пароходстве 45 лет, из них 42 года в Арктике и Заполярье. Трудовые подвиги его отмечены двумя орденами «Знак Почета», 7 почетными грамотами и благодарностями.

После ухода на пенсию Павел Павлович с женой Марией Дмитриевной уехали на постоянное жительство в г. Калугу. Тоскуя по енисейским просторам и северным морям, ледовым походам, друзьям по счастью и несчастью, он публиковал воспоминания в газете «Речник Енисея», стал членом Литературного объединения Клуба капитанов енисейских речников. После, в КРОО «Клуб капитанов» вышла его книга «В Енисейском заливе». В воспоминаниях Павел Павлович пишет о нелегком труде речников, работающих в морских условиях Крайнего Севера, где от людей требуется мужество, глубокое знание своего дела, разумный риск и колоссальная выдержка при длительных штормах и ледовых условиях.

Не забывал Павел Павлович свой коллектив, встречался, хотя и редко, в кают-компании «Клуба капитанов», своеобразной «караванке», где снова оживали случаи из флотской жизни, о друзьях и товарищах,

давно ушедших из этой жизни, но оставивших свой след в Енисейской истории.

В 1999 году П. П. Борейше была присуждена Первая премия литературного конкурса газеты «Речник Енисея» за цикл очерков и рассказов «В енисейском заливе».

Павла Павловича не стало 2 марта 2012 года, а через 40 дней, в день его рождения, в КРОО «Клуб капитанов» прошла встреча капитанов, посвящённая памяти полярного капитана П. П. Борейши.

И. А. Булава

Литература:

Булава, И. А. Полярный капитан Борейша. / Иван Булава // Городские новости. – 2012. – 16 марта (№ 37). – С. 9.

Борейша П. П. В Енисейском заливе : Из цикла «Летопись Енисея» / П. П. Борейша; Литературное объединение КРОО «Клуб капитанов». – Красноярск, 2000. – 140 с. – (Летопись Енисея).

Мухин, Е. А. Енисейское речное пароходство за годы советской власти / Е. Мухин; Краснояр. краев. орг. об-ва «Знание». – Красноярск, 1967. – 36 с.

23 апреля 1916

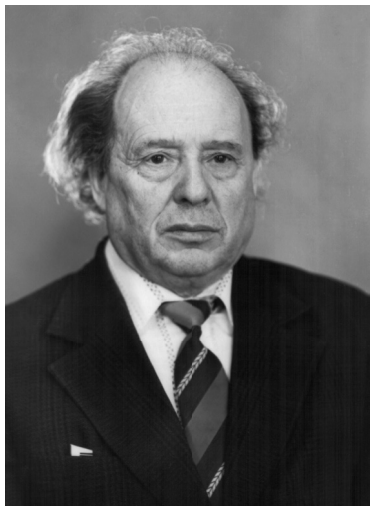
100 лет со дня рождения

писателя, критика, публициста

**Константина Николаевича Шней-Красикова
(1916–1992)**

Имя писателя, воина-сибиряка, участника Великой Отечественной войны Константина Николаевича Шней-Красикова сегодня несколько забыто, но его книги знают и помнят поныне.

По аттестации Шанина Владимира Яковлевича, Шней, как называли Константина Николаевича близкие, был цельным человеком, честным, принципиальным и волевым. Приехав в Красноярск в 1969 г., он вместе с Романом Солнцевым выступал в разных городах и посёлках края. Тогда ещё довольно молодой, с чёрными казацкими закрученными усами, энергичный,



подвижный, он интересно рассказывал о своём творчестве и о себе (а было о чём рассказать). Отец, по национальности черкес, погиб на Кавказе в Гражданскую войну. Жили у деда, занимавшегося отхожим промыслом, кое-как перебивались, а позже переехали на его родину в Витебскую губернию. Слухи о том, что в Сибири земли не меряно, что там люди живут спокойно и сыто, дошли до Витебской губернии – в памяти сохранился призыв

Столыпина к переселению. И дед уехал в Енисейскую губернию, осел в деревне Алексеевка Агинской волости (ныне Саянский район

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Красноярского края) и вызвал к себе дочь с внуком.

Вспоминает Иван Сибирцев: «У стола ответственного секретаря Красноярской писательской организации сидел невысокий, крепко сбитый человек. На военной форме переливались на груди ленточки орденов и медалей. Шней-Красиков, Константин Николаевич, – назвал он себя, энергично пожав мне руку.

- Собираюсь вот выступить в «Литературной газете» в защиту сибирского кедра и рыбных богатств Енисея, – признался он.

- Почему же Вас, не сибиряка, так занимают проблемы Сибири?

- Видимо, мой белорусский акцент вводит вас в заблуждение. Сибиряк я. Более того, здешний, из Саянского района».

Он родился 10 апреля (по старому стилю) 1916 г. в Петрограде. Трудно предположить, как сложилась бы жизнь крестьянского сына Кости, если бы не Октябрьская революция. Скорее всего, пахал бы землю, белковал и шишковал в окрестной тайге.

Костя Шней-Красиков – истинный сын своего времени. Едва вступив в комсомол, он уже был заместителем председателя только что созданного колхоза в родной деревне, в 15 лет – председателем Саянского райкома комсомола. В Алексеевке Костя был единственный из грамотеев (сочинял и писал бумаги, а председатель ставил печать).

Он ездил по району, возглавлял буксирные комсомольские бригады на обмолоте зерна и на хлебозаготовках, он – комиссар эскадрона, сформированного из комсомольцев для защиты из районного центра от восставших кулаков. С 17 лет он стал вожаком комсомольцев одного из крупнейших в Сибири Саянского зерносовхоза, и в этом же возрасте опробовал свои силы в журналистике в должности литсотрудника комсомольской газеты Восточно-Сибирского края – «Востоксибкомсомолец».

В девятнадцать лет комсомолец Костя становится чекистом в Иркутске (это тоже дань

времени), в двадцать – преподаёт основы марксизма-ленинизма в Институте усовершенствования учителей, преподаёт, несмотря на то, что многие студенты старше его годами. В двадцать три года становится коммунистом.

В июле 1941 г. добровольцем уходит на фронт и назначается комиссаром стрелкового батальона. В памяти фронтовиков жив светлый образ комиссара-коммуниста, который поднимался первым в атаку, первым погибал, вдохновляя своим мужеством бойцов.

Этот путь до долгой Победы, завоёванной непосильной ценой нашего народа, достойно прошёл коммунист, кавалер трёх боевых орденов и десяти медалей, участник боёв за освобождение Белоруссии, Польши, Венгрии, Северо-восточных провинций Китая. Почти четверть века, лучшие годы своей жизни, посвятил он службе в Советской армии, пройдя путь от старшего политрука до подполковника (с 1941 по 1962 г.). По увольнении в запас стал заниматься литературой.

Константин Николаевич с женой Еленой Николаевной и двумя дочерьми жил в Минске. В 1969 г. Максим Танк, председатель правления Союза писателей Белоруссии, рекомендовал его в члены творческого союза. И в том же году Шней-Красиков просит партийные органы о переводе его в Красноярск.

«Чтобы писать о Сибири – надо жить в Сибири», – так он писал А. А. Кокареву, первому секретарю Красноярского крайкома КПСС в то время. Ещё в годы военной службы задумал и написал свой первый роман «Шумели Саяны». За этот роман по итогам творческого семинара молодых армейских и флотских литераторов Константин Николаевич в 1961 году был принят в ряды Союза писателей СССР. Нужно было обладать большой творческой смелостью и верой в свои силы, чтобы после Шолохова, Панфёрова, Залыгина обратиться к теме коллективизации. Его любимым сибирским писателем был Петров Пётр Поликарпович, с творчеством которого перекликается

книга «Шумели Саяны» (издано в 1960 г. в Минске). Именно теме коллективизации и посвящён автобиографический роман «Шумели Саяны». Книга написана откровенно, правдиво, в образе главного героя Кости Белогорца угадывается и прослеживается путь, пройденной перед войной самим автором, молодым комсомольцем и коммунистом. Система образов проходит по социальному размежеванию в те годы. Никогда не изглядятся в памяти народной тридцатые годы, первые наши пятилетки, первые построенные своими руками гиганты промышленности в крестьянской стране, битва с кулаком. Бывший белый каратель Кошевой, его друзья – кулаки Степан и Данила, предводитель белогвардейских сил в Восточной Сибири Ухватов (вероятно, барон Унгерн). В борьбе белогвардейцев и кулаков с советской властью народ поддержал Красную Армию во главе с большевиками, и это непреложный факт. Поэтому в романе побеждает народная правда и интересы бедняков.

В 1981 г. в Красноярске К. Н. Шней-Красиков готовит второе издание романа. В его подготовке сыграл важную роль редактор Виктор Иванович Ермаков, обладавший тонким чутьём и бережным отношением к авторской индивидуальности. Для нас книга «Шумели Саяны» очень ценна тем, что с документальной точностью воспроизводит исторические и фактические реалии 1920-30-х гг. нашего сибирского села.

Все последующие годы писатель работал над злободневными и важными темами, в первую очередь о крестьянстве, о котором Константин Николаевич не мог писать как заезжий журналист, вникал во все проблемы сельской жизни, исколесил весь край, поэтому такая удивительная книга публицистики названа автором «Романтики поля».

Одна из полюбившихся сибирякам книг Шней-Красикова «Полюшко-поле» тоже посвящена деревне. Вышла она в Краевом книжном издательстве под редакцией Галины Николаевны Ермолиной.

«Крестьянина и мечтать научила природа», она воспитала писателя романтиком. Труд земледельца по природе своей всегда был творческим. Крестьянин настолько сливался с природой, что одухотворял каждую её часть. Он чувствовал поэзию природы». И как бы в назидание потомкам, в которых слышится боль: «Хочется спросить удалых молодцов, непримиримых разрушителей старины: куда зовёте вы? Разве современность не уходит своими корнями в прошлое, и разве будущее зарождается не в сегодняшней жизни? Разорвав духовную связь современного крестьянина с прошлым, не закапываете ли вы первоисточник сегодняшнего духовного потока? К этому можно добавить пророческие слова писателя и социолога К. Н. Леонтьева, сказавшего в позапрошлом веке, что... «либерализм есть, несомненно, разрушение, а социализм может стать и созиданием». Константин Николаевич знал это уже тогда, когда всё начиналось...

Писатель Константин Николаевич Шней-Красиков умер на стыке двух эпох – социалистической и так называемой демократической. К этому времени случился августовский путч. Впереди был возможен расстрел Верховного Совета, до гибели которого коммунист, офицер, советский гражданин Шней-Красиков не дожил...

Многие выходили из компартии, рвали партбилеты, расписывали ужасы тоталитаризма. В противовес либералам и кликушам Константин Николаевич сохранил свой билет, вошёл в совет стариков только что созданного Енисейского Казачьего Войска, активно работал, выступал резко против новых веяний и разрушителей Отечества.

Шней-Красиков скончался 29 декабря 1992 года. Похоронили его на кладбище Бадалык в первых числах нового 1993 года, справа от аллеи Героев. В честь воина, ветерана Великой Отечественной войны воинское подразделение дало троекратный залп в воздух.

А. В. Броднева

По материалам статьи: Шанин, В. Я. Верный присяге / В. Я. Шанин // Имя собственное: литературные портреты. – Красноярск: Буква С, 2010. – С. 182-189.

Основные издания:

Шумели Саяны: роман / К. Шней-Красиков. – Минск : Государственное издательство БССР, 1960. – 290, [2] с.

На переломе : роман / Константин Шней-Красиков. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1981. – 445, [2] с.: ил., портр.

Полюшко-поле / К. Н. Шней-Красиков; рец. : А. С. Барков, А. Е. Зябрев. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1983. – 164, [1] с.

Литература:

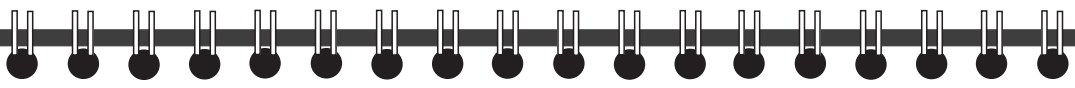
Шанин, В. Я. Верный присяге / В. Я. Шанин // Имя собственное: литературные портреты. – Красноярск : Буква С, 2010. – С. 182-189.

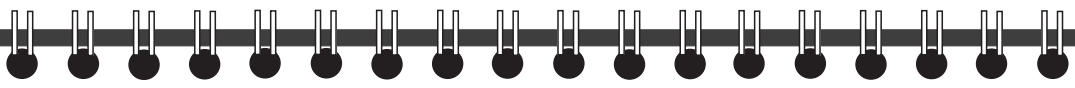
Размахнина, В. День минувший – день будущий : [о сб. очерков Шней-Красикова «Полюшко-поле»] / Валерия Размахнина // Енисей. – 1984. – № 3. – С. 60, 61.

Сибирцев, И. Верность долгу (к 60-летию К. Н. Шней-Красикова) / И. Сибирцев // «Енисей» – 1976. – № 4. – С. 69-72.

май

- 1 мая 1926** 90 лет со дня рождения Жореса Петровича Трошева (1926–2005), писателя, члена Союза писателей России
- 1 мая 1946 70 лет со дня открытия Дворца культуры им. 1 Мая в Красноярске
- 2 мая 1941* 75 лет назад родился Григорий Васильевич Концур, заслуженный артист Республики Тыва, солист оперы Красноярского театра оперы и балета, преподаватель Красноярской академии музыки и театра
- 4 мая 1781** 235 лет со дня рождения Александра Петровича Степанова (1781–1837), литератора, этнографа, первого губернатора Енисейской губернии (1822–1831)
- 6 мая 1961** 55 лет со дня рождения Эдуарда Николаевича Маркаича (1961–2012), композитора, педагога Красноярской государственной академии музыки и театра
- 7 мая 1926 90 лет со дня рождения Михаила Гавриловича Мунина (1926–1993), начальника Красноярского речного порта (1969–1975), почётного работника речного транспорта, награждённого орденом Трудового Красного Знамени
- 7 мая 1936 80 лет назад родилась Нина Евгеньевна Судачкова, доктор биологических наук, профессор Института леса им. В. Н. Сукачева СО РАН
- 8 мая 1946 70 лет назад открыта ежегодная одногодичная школа колхозных счетоводов в г. Боготол
- 9 мая 1936 80 лет назад родился Владимир Константинович Шадрин, член-корреспондент РААСН, главный архитектор Красноярского края (1980–1987), профессор КрасГАСА (СФУ), заслуженный архитектор России, генеральный директор ОАО «Красноярскагропроект»
- 9 мая 1941 75 лет назад родился художник-дивногорец Николай Михайлович Хомайко, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- 9 мая 1945** День Победы в Великой Отечественной войне

- 
- 10 мая 1921 95 лет со дня рождения Ивана Ивановича Лихачёва (1921–2013), участника Великой Отечественной войны, ветерана Красноярской железной дороги
- 13 мая 1886 130 лет со дня рождения Вадима Александровича Ватина-Быстрианского (1886–1940), историка Сибири, публициста, отбывавшего ссылку за революционную деятельность в Минусинском округе
- 15 мая 1931 85 лет назад родился Эдуард Михайлович Панов, заслуженный архитектор РСФСР, председатель Правления Красноярского отделения Союза архитекторов (1978–1991), главный архитектор Красноярска (1981–1987), почётный гражданин города Красноярска, профессор кафедры «Архитектурное проектирование» Института архитектуры и дизайна СФУ
- 17 мая 1931 85 лет назад родился Леонид Иосифович Милютин, доктор биологических наук, профессор Института леса им. В. Н. Сукачева СО РАН
- 18 мая 1936 80 лет назад родился Роберт Александрович Степень, доктор биологических наук, профессор Сибирского государственного технологического университета
- 19 мая 1926** 90 лет со дня рождения Коминта Флегонтовича Попова (1926–2014), члена Союза журналистов России, заслуженного работника культуры Российской Федерации
- 22 мая 1921 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Александра Семеновича Ермакова (1921–1945), уроженца ст. Клюквенная Уярского района
- 22 мая 1941 75 лет со дня рождения Николая Владимировича Олялина (1941–2009), актера, кинорежиссера, сценариста, народного артиста Украинской ССР, служившего в Красноярском ТЮЗе (1964–1969)
- 23 мая 1901 115 лет Центральной районной библиотеке Большеулуйского района
- 24 мая 1936 80 лет назад родился Владислав Андриянович Фёдоров, доктор химических наук, профессор Сибирского государственного технологического университета
- 25 мая 1861** 155 лет со дня учреждения Енисейской епархии Русской православной церкви, первый епископ – ученый-богослов Преосвященный Никодим (1861–1870)

- 
- 25 мая 1861 155 лет назад храм Рождества Богородицы в Красноярске назначен Кафедральным собором Енисейской епархии
- 27 мая 1941** 75 лет назад родился Александр Петрович Демидович, краевед и публицист
- 27 мая 1991 25 лет со дня учреждения «Енисейского казачьего войска» в Красноярском крае
- 29 мая 1791 225 лет со дня рождения декабриста Петра Ивановича Фаленберга (1791–1873), осужденного по IV разряду, определённого на поселение на Троицкий солеваренный завод, затем в село Шушенское
- 29 (17) мая 1831** 185 лет со дня рождения Владимира Измайловича Межова (1831–1894), крупного библиографа, автора работы «Сибирская библиография» (1891–1892)
- 30 мая 1956 60 лет со дня создания треста «Строймеханизация» (с августа 1992 – ОАО «Строймеханизация»)
- Май 1801 215 лет со дня рождения декабриста Николая Осиповича Мозгалевского (1801–1844), переведённого на поселение в 1836 году в Минусинск
- Май 1936 80 лет со дня рождения Олега Михайловича Колесниченко (1936–1971), секретаря Красноярского крайкома комсомола (1963–1969)
- Май 1956 60 лет назад в Железногорске (Красноярск-26) состоялось официальное открытие парка культуры и отдыха им. С. М. Кирова

2 мая 1941

75 лет назад родился Григорий Васильевич Концур, заслуженный артист Республики Тыва, солист оперы Красноярского театра оперы и балета, преподаватель Красноярской академии музыки и театра



Григорий Васильевич Концур – заслуженный артист республики Тыва, солист Красноярского государственного театра оперы и балета. Родился 2 мая 1941 года в с. Водяное Днепровского района Запорожский области.

Рос и воспитывался Григорий Васильевич в простой крестьянской семье. На долю родителей выпало тяжелое время. Отец Григория Васильевича прошел всю войну; не имея образования, после войны он стал управляющим колхоза. Мама певца в голодные 1920-е годы осталась совсем одна, похоронив 13 членов своей семьи. Она была младшим ребенком,

и все старшие старались накормить ее, чем и спасли от смерти. Став взрослой, проработала всю жизнь в колхозе. Она любила музыку и пела в церковном хоре. В семье в праздники и вечерами пели на пять-шесть голосов, мама знала много песен. Она-то и привила любовь к музыке Григорию Васильевичу. Певец вспоминает, что пел с малого детства, сколько себя помнит. Сам выучился играть на баяне, хотел стать музыкантом, но судьба распорядилась иначе.

Г. В. Концур окончил Одесскую государственную консерваторию по классу вокала, занимался у замечательного педагога О. Н. Благовидовой. По окончании обучения поступил на работу в Донецкий оперный театр (1969–1972). Дебютом Г. В. Концур стала сложнейшая партия Лепорелло в опере В. А. Моцарта «Дон Жуан». С 1972 до 1978 г. работал в Воронежском театре оперы и балета.

В 1978 году певец был приглашен в Красноярский государственный театр оперы и балета. Имя Григория Васильевича входит в число первооткрывателей-основателей красноярской оперной труппы. Обладатель редкого по природе голоса – баса полного диапазона, с удивительно разносторонними актерскими способностями, Г. В. Концур – пример беззаветного служения искусству оперы. В его творческом багаже уникальные, масштабные работы (свыше 45 партий), отмеченные высоким профессионализмом и удивительной одухотворенностью – Борис Годунов (одноименная опера М. Мусоргского), Базилио («Севильский цирюльник» Дж. Россини), Мефистофель («Фауст» Ш. Гуно), Кончак («Князь



Игорь» А. Бородин), Гремин («Евгений Онегин» П. Чайковского), Сусанин («Жизнь за царя» М. Глинка), Феррандо («Трубадур» Дж. Верди), Жрец («Аида» Дж. Верди), Сват («Проданная невеста» Б. Сметана), Мельник («Русалка» А. Даргомыжского).

Крупным артистическим достижением Г. В. Концура, имевшим значение для всего отечественного искусства, стал образ Полония в мировой премьере оперы С. Слонимского «Гамлет» (1993 г.). Удачной работой Григория Васильевича, без сомнения, является участие в премьере 2003 года «Обручение в монастыре» С. Прокофьева, где он продемонстрировал искрометный комедийный дар, блестяще воплотив на сцене образ глупого богача-сластолюбца Мендозы. В 2007 году Г. Концур исполнил партию Бориса Годунова в премьерном спектакле театра «Царская ложа», где убедительно и достоверно передал мрачную атмосферу, царившую в России в период «смуты».

Не замыкаясь рамками оперного жанра, Г. Концур с удовольствием обращался к камерно-вокальным жанрам, требующим ювелирной и кропотливой работы, ему доступна романтическая музыка XIX века, а также сочинения Д. Шостаковича, С. Прокофьева, Г. Свиридова. Григорий Васильевич обладает исключительным чутьем и острым пониманием национальной стихии в музыкальном искусстве. Потому так естественно и сердечно его исполнение народных русских и украинских песен.

Г. В. Концур в составе труппы принимал участие в гастрольных поездках оперной труппы по городам России. В 1980-е годы много гастролировал по городам Германии, Дании, Испании, Португалии.

Сейчас солист в основном занимается педагогической деятельностью, щедро делясь с молодыми исполнителями своим мастерством и богатым вокальным опытом в стенах Красноярской государственной академии музыки и театра. Г. В. Концура приглашают выступать в концертных программах на различных сценических площадках Красноярска.

Т. Карамышева

Литература:

Лисова, А. Григорий Концур: «Опера – вся моя жизнь.» / Анжелика Лисова // Миллион. – 2001. – № 7. – С. 36-37

Яблонская, Марина. Оперное искусство, сухое «Европейское» и пирожки с ливером / Марина Яблонская // Городские новости. – 2001. – 25 мая.

ИЮНЬ

- 1 июня
1986 30 лет со дня издания газеты «Огни Сибири» (орган Шарыповского горкома КПСС и Шарыповского горсовета, с 1991 года – Шарыповская общественно-политическая газета)
- 2 июня
1941 75 лет назад родился Юрий Константинович Абакумов, депутат Законодательного Собрания Красноярского края
- 2 июня
1976** 40 лет со дня образования в Красноярске государственного учреждения «Научно-исследовательский институт медицинских проблем Севера СО РАМН» (ИМПС СО РАМН)
- 3 июня
1986 30 лет городской общественно-политической газете «Рабочий» (г. Сосновоборск)
- 4 июня
1906* 110 лет со дня рождения Бертольда Юльевича Кона, композитора, педагога, концертмейстера Красноярского театра музыкальной комедии (1960–1976; ныне «Красноярский музыкальный театр»)
- 5 июня
1971 45 лет со дня открытия Сибирского научно-исследовательского института гидротехники и мелиорации
- 7 июня
1941 75 лет назад родился Валерий Тимофеевич Манчук, врач-педиатр, член-корреспондент РАМН, доктор медицинских наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации
- 8 июня
1946 70 лет со дня рождения Алексея Марковича Бондаренко, члена Союза писателей России
- 8 июня
1931* 85 лет со дня рождения Евгения Антоновича Зубковского (1931–1988), члена Союза архитекторов, главного архитектора Красноярского края (1988–1992), автора проектов планировок многих населённых пунктов края, заслуженного архитектора РСФСР
- 8 июня
1946 70 лет назад родился Владимир Павлович Твердохлебов, доктор химических наук, профессор Сибирского государственного технологического университета
- 8 июня
1926 90 лет со дня рождения Арнольда Геннадьевича Лундина (1926–2014), заместителя директора по научной работе Института физики Сибирского отделения АН СССР (1963–1979), доктора физико-математических наук, профессора кафедры физики Сибирского государственного технологического университета

- 10 июня 1926** 90 лет со дня рождения Ивана Тихоновича Лалетина (1926–2006), краеведа, действительного члена Красноярского историко-родословного общества, члена Союза журналистов Российской Федерации, почётного гражданина Новосёловского района Красноярского края
- 10 июня 1951 65 лет со дня рождения Сергея Николаевича Егорова, члена Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- 15 июня 1871** 145 лет со дня рождения Марии Васильевны Красножёновой (1871–1942), педагога, этнографа, фольклориста
- 16 июня 1901 115 лет со дня рождения Героя Советского Союза Леонтия Захаровича Котляра (1901–1953), военного инженера, генерал-полковника; награжден четырьмя орденами Ленина, четырьмя орденами Красного знамени, орденами Кутузова I степени, Суворова II степени, Богдана Хмельницкого I степени, медалями, иностранными орденами
- 19 июня 1991 25 лет со дня образования предприятия ЗАО «Сибагропромстрой», специализирующегося на монолитно-кирпичном строительстве жилья и объектов соцкультбыта
- 20 июня 1846* 170 лет со дня рождения Ивана Тимофеевича Савенкова (1846–1914), педагога, археолога, исследователя, шахматиста
- 21 июня 1906** 110 лет со дня рождения Ивана Михайловича Назарова (1906–1972), начальника Енисейского речного пароходства (1939–1970), члена Союза писателей СССР
- 24 июня 1801 215 лет со дня основания села Сагайск Каратузского района
- 24 июня 1936 80 лет назад родился Владимир Абрамович Шульман, доктор медицинских наук, профессор Красноярского государственного медицинского университета им. В. Ф. Войно-Ясенецкого, академик РАЕН (1999), специалист в области кардиологии
- 30 июня 1956 60 лет назад родился Леонид Вениаминович Бабичев, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- Июнь 1941** 75 лет назад ушла на фронт 119-я Красноярская стрелковая дивизия, преобразованная в 1942 году в 17-ю гвардейскую Краснознаменную ордена Суворова II степени Духовщинско-Хинганскую стрелковую дивизию
- Июнь 1956 60 лет со дня основания Красноярского НИИ сельского хозяйства СО Россельхозакадемии

4 июня 1906

110 лет со дня рождения Бертольда Юльевича Кона, композитора, педагога, концертмейстера Красноярского театра музыкальной комедии (1960–1976 гг.; ныне «Красноярский музыкальный театр»)

В Красноярском краевом государственном архиве хранится сформированный по правилам архивного искусства персональный фонд Бертольда Юльевича Кона. Фонд не велик по объемам, но материалы, переданные семьей композитора, дают возможность прикоснуться к удивительной судьбе человека, внёсшего вклад в палитру культурной жизни Красноярска и Красноярского края.



Бертольд Юльевич Кон родился 4 июня 1906 года в Берлине в семье военного врача. Ранние годы Берта были благополучными – об этом свидетельствуют находящиеся в архиве

уникальные документы. Сохранился пронесенный через множество преград альбом, посвященный детским и школьным годам Кона, в котором находятся рисунки матери прогулок с сыном еще в детской коляске, портретными зарисовками. Также в альбоме мальчика хранится и первая прядь его волос. Здесь же большое количество фотографий, рассказывающих о семье, детстве. Альбом поражает культурой каллиграфии, занятно иллюстрирован рисунками матери.

Юный Бертольд успешно окончил классическую гимназию, в которой, по его воспоминаниям, прошел стандартный академический курс. В гимназии, помимо немецкого языка, изучались латынь, греческий, английский и французский языки. В домашней среде он освоил идиш. Любовь к языкам Кон сохранил на всю жизнь, свободно владел ими.

Игре на фортепьяно он обучался дома под руководством матери. После окончания гимназии Кон поступил в Берлинскую консерваторию. Однако финансовые трудности семьи не позволили ему продолжить обучение.

Бертольд стал зарабатывать деньги в качестве свободного музыканта. Многочасовая работа дала великолепную практическую выучку. Навыки и умения, которые Кон приобрел, позволили ему великолепно читать с листа, подбирать популярные мелодии по слуху, аранжировать, расписывать партитуры. Он постоянно упражнялся в сочинении музыки. В Берлине Б. Кон стал участником одного из модных джазовых коллективов, который много концертировал на популярных в то время танцевальных вечерах.

Сам музыкант рассказывал: «Я коренной берлинец. Учился в консерватории. Играл в танцевальных оркестрах. В 1933 году к власти пришел Гитлер. Коричневая чума охватила страну, и я вместе с группой артистов эмигрировал в Испанию». В хронике жизни маэстро, которую он вел со дня рождения до последнего месяца жизни (вначале на немецком и французском, а с 1944 года на русском языке), имеется короткая запись: «12.9.1933. Барселона». Это дата его прибытия в Испанию.

Будучи убежденным антифашистом, в августе 1936 года Бертольд Кон вступил в один из республиканских отрядов. После активных почти трехлетних боевых действий в Испании вместе с другими воинами-интернационалистами, республиканцами и просто беженцами, спасающимися от фашистов, он перешел границу Франции. Там оказался в лагере Аржелес на берегу Средиземного моря. За Аржелесом последовал другой лагерь – Гюрс. Наконец, Бертольд Юльевич отправился в Алжир, бывший в то время французской колонией. 6 января 1940 года он прибыл в пункт назначения на краю Сахары. Кон провел полтора года в лагере города Джельфа вместе с другими интербригадовцами.

Драматичной была ситуация освобождения из лагеря: «Когда в конце 1942 года союзники высадились в Африке <...> в лагере появилась группа английских офицеров. Первое, что услышал Бертольд Кон и его товарищи, было: «Мы не можем Вас освободить. Вы находитесь в компетенции французских властей...». Люди протестовали, но тщетно: английские офицеры повернулись и ушли. Сведения о событиях в Джельфе просочились в прессу союзных стран. Голос протеста подняла прогрессивная общественность. Осенью сорок третьего года Кон увидел советских офицеров, доброжелательных, энергичных людей. Они приехали репатриировать русских военнопленных, попавших в Африку. Стихийно стали составляться списки интернационалистов, желающих поехать в Советский Союз. Бертольд Кон записался одним из первых».

Путь в Советский Союз в те военные годы был очень сложным и занял около полугода. 29 декабря 1943 года Кон вместе с другими интернационалистами добрался до Красноводска. После оформления всех документов в феврале прибыл в Ташкент, по неизвестным причинам оказался в городе Ефремове Тульской области, затем в Туле, а 1 марта 1944 года – в Москве. Бертольд Юльевич вспоминал: «Я просто не верил, что хожу по улицам этого великого города, откуда направляются удары по фашистским захватчикам. Не верил, что вижу Мавзолей, Кремль, Красную площадь». Правительство страны предоставляло некоторые преференции интернационалистам. Вскоре Кон получил приглашение на место заведующего музыкальной частью в Красноярском драматическом театре имени А. С. Пушкина. 6 марта 1944 года Б. Ю. Кон прибыл в Красноярск.

В Красноярске Бертольду Юльевичу предстояла серьезная творческая работа – создание музыки к спектаклю «Волки и овцы» по пьесе А. Н. Островского. Премьера состоялась уже 15 мая и, как писала газета «Красноярский рабочий», имела большой успех. Затем Кон участвовал в подготовке спектакля «Поединок» по повести А. Куприна. Вскоре он стал руководителем хора и аккомпаниатором в Пожарном депо. Работа композитора была интенсивной и разноплановой. Например, он принимал активное участие в открытии второй музыкальной школы в городе на правом берегу, играл перед сеансами в кинотеатре «Октябрь». Желая быть необходимым городу, Кон работал в разнообразных организациях, но ни на день не прекращал композиторскую и педагогическую деятельность. В 1945 году получил собственное жилье на правобережье в микрорайоне «7 участок», а 7 июля 1953 года – долгожданное «советское подданство».

Перед новым сезоном в Москве состоялась так называемая «театральная биржа». Здесь определились планы дальнейшей работы. Бертольд Юльевич принял приглашение молодого

амбициозного режиссера Якова Хамармера (позднее много лет руководившего театром на Литейном проспекте в Ленинграде) для работы в театре города Великие Луки Псковской области. Это были благодатные для творческого развития музыканта годы. В Великих Луках формировался композиторский стиль, оттачивался профессионализм композитора. Здесь была написана музыка к таким спектаклям: «Враги» А. Горького, «Первая весна» Г. Николаевой и С. Радзинского, «Горячее сердце» А. Островского, «Мораль пани Дульской» Г. Запольской, «Угрюм-река» по роману В. Шишкова, «РВС» А. Гайдара, «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского, «Фабричная девчонка» А. Володина и еще целый ряд новых для советского театра произведений.

В 1958 году семья Кона (его супруга тоже была театральным человеком) переехала в Ашхабад. В государственном русском театре в течение сезона Бертольд Юльевич написал оригинальную музыку к спектаклям «Дальняя дорога» А. Арбузова, «Человек в отставке» Д. Угрюмова, «С любовью не шутят» Альфреда де Мюссе. В следующем году он работал в краевом драматическом театре в Барнауле, где принял участие в постановках спектаклей «Вишневый сад» А. Чехова, «Барабанщица» А. Салынского. В каком бы городе ни работал Бертольд Юльевич, он всегда преподавал в музыкальных учебных заведениях.

В конце 1958 года в Красноярске был воссоздан театр музыкальной комедии. 10 октября 1960 года после премьеры первого спектакля Б. Ю. Кон вновь и теперь навсегда вернулся в Красноярск. Вскоре он стал уважаемым и любимым концертмейстером нового театра. Много работал с вокалистами в период

разучивания ими вокальных партий, играл в оркестре. Его талант и высокий профессионализм были востребованы и в хоре, и в балете, и среди вокалистов. Дядя Бенья, как его называли в театре, был безотказным человеком и пользовался всеобщей любовью.

Огромный интерес Бертольд Юльевич проявлял к молодежи театра: помогал талантливым музыкантам, советовал, как подготовить ту или иную партию. Радовался летним гастролям театра, никогда не отказываясь от поездок. По его записям можно судить, что с концертными бригадами театра он проехал наш Красноярский край вдоль и поперек, побывал во многих республиках страны, в самых отдаленных ее уголках.

Иногда, возвращаясь из театра, он заходил в большой нотный отдел работавшего на проспекте Мира книжного магазина «Знание», просматривал новые поступления и начинал играть с листа. Вокруг него собирались сибирские любители музыки, которых он любил, а сибиряки любили его. Он дарил им музыку.

Г. Л. Рукша

Литература:

Гуревич, М. Годы странствий / М. Гуревич // Красноярский комсомолец. – 1983. – 8 февраля – С. 3.

Гуревич, М. Лейтенант испанской республики / М. Гуревич // Красноярский рабочий. – 1971. – 13 октября – С. 3.

ГАКК (Государственный архив Красноярского края). Ф. Р-2549, оп. 1, д. 3, лл. 1-3. Мой дневник Б. Ю. КОН, Mein Tage «blatt».

ГАКК (Государственный архив Красноярского края). Ф. Р-2549, оп. 1, д. 14, лист. 1. Выписка из протокола заседания художественного Совета театра, 18 марта 1963.

8 июня 1931

**85 лет со дня рождения
Евгения Антоновича Зубковского (1931–2005),
члена Союза архитекторов, главного архитектора
Красноярского края (1988–1992)**



Зубковский Евгений Антонович – архитектор, проектировщик, руководитель государственных архитектурно-строительных учреждений, общественный деятель – родился 8 июня 1931 г. в Красноярске.

После окончания Московского архитектурного института (1949–1955) он 50 лет жил и работал в Красноярске. В августе-сентябре 1955 г. – архитектором городского отдела по делам строительства и архитектуры администрации г. Красноярска. Однако в конце того же года поступил на работу в институт Красноярсккрайгорпроект, где последовательно успешно реализовался как: архитектор, старший архитектор, руководитель группы (1955–1958), главный специалист-архитектор (1958–1960), главный архитектор планировочной мастерской (1961–1963), начальник планировочной мастерской (1963–1964).

В его творческом багаже этого периода такие проекты, как интерьеры актового зала административного здания Крайисполкома (1955), конкурсный проект спортивного комплекса на о. Отдыха (1955; не реализован), здание Краевой научной библиотеки на пл. Революции (1955–1957), конкурсный проект клуба с залом на 600 мест (1957), планировка и благоустройство пл. Революции (1959), реконструкция ДК Железнодорожников под театр Музкомедии (1959), планировка и застройка населённых мест, выносимых из зоны водохранилища Красноярской ГЭС: р. ц. Давурское, Приморск, Советская Хакассия, Огур и др. (1958–1962), детальная планировка центральной части пос. Шушенское (1960–1963) и много других.

После слияния в 1964 году институтов Красноярсккрайгорпроект и Красноярскгорстройпроект в один из крупнейших институтов Сибири Красноярскгражданпроект Евгений Антонович занимает должности главного архитектора архитектурно-планировочной мастерской по разработке генеральных планов и проектов детальной планировки городов и райцентров края (1964–1969), руководителя этой мастерской (1969–1974), директора института (1974–1988).

Трудно в полном объеме перечислить обширный перечень работ этого периода, в которых Евгений Антонович в разных ипостасях принимал непосредственное участие или как автор, соавтор, главный архитектор проектов, творческий руководитель авторского коллектива, или идеолог, консультант, эксперт и т. п.

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Вот только несколько из них: проект детальной планировки центральной части Красноярска (1964–1966), проект планировки рекреационной зоны Красноярского моря (1969), генплан Нового Шагонара в Туве (1968–1970), реконструкция пл. Революции в Красноярске к 100-летию В. И. Ленина (1969–1970), генплан и проект детальной планировки Сосновоборска (1976), проект детальной планировки Дудинки (1976), проект центральной части Лесосибирска (1976), конкурсный проект (II премия) планировки и застройки Нового центра Красноярска (1977–1980), проект детальной планировки Нового центра Красноярска (1985).

В 1988 году Е. А. Зубковский назначается начальником главного управления архитектуры и градостроительства Крайисполкома – главного архитектора края (с исполнением функций заказчика проекта генплана Красноярска, координации работ Красноярских проектных институтов и Петербургского института урбанистики (Ленгипрогор) по проектированию и реализации основных положений генплана).

В связи с выходом на пенсию он покидает этот пост в 1992 году.

С 1992 по 2002 год Е. А. Зубковский – начальник отдела генплана города в Управлении архитектуры и градостроительства администрации Красноярска.

Общественная деятельность Евгения Антоновича весьма разносторонняя: член Союза архитекторов СССР–РСФСР–РФ с 1959 года, член правления Красноярской организации

СА, председатель правления КОСА, секретарь Центрального Правления СА России, председатель зональной организации СА Восточной Сибири, член комиссии Президиума Совета Министров РСФСР по госпремиям (в области литературы и искусства), Председатель Совета Красноярского краевого отделения ВООПИК (1961–1992).

Делегат III (1961), IV (1965), V (1970), VI (1975) съездов Союза архитекторов СССР, I (1985), II (1986) съездов Союза архитекторов России.

В 1978 году ему было присвоено почётное звание заслуженного архитектора РСФСР.

Скончался Евгений Антонович Зубковский 21 февраля 2005 года.

Э. М. Панов

Литература:

Зубковский, Е. А. По какому генеральному плану развивается Красноярск [Текст] / Е. Зубковский // Строитель. Енисей. – 2009. – 21 янв. (№ 1). – С. 4.

Зубковский Евгений Антонович // Слабуха, А. В. Архитекторы Приенисейской Сибири, конец XIX – начало XXI века : иллюстрированный биографический словарь : 540 имен / А. В. Слабуха; Рос. акад. архитектуры и стрит. наук, Краснояр. орг. Союза архитекторов России. – М. : Прогресс-Традиция, 2004. – С. 111-112.: ил.

Енисейский энциклопедический словарь / гл. ред. Н. И. Дроздов; редкол.: В. С. Боровец [и др.]. – Красноярск : Русская энциклопедия, 1998. – С. 44, 213, 224, 579.

20 июня 1846

170 лет со дня рождения Ивана Тимофеевича Савенкова (1846–1914), педагога, археолога, исследователя, шахматиста



Родился Иван Тимофеевич Савенков в г. Мариуполе Екатеринославской губернии в 1846 году. Педагогические наклонности будущего учёного формировались не без влияния его родителей. Переехав с семьёй по торговым делам в Сибирь, его отец Тимофей Васильевич Савенков открыл в 1862 году в г. Канске частную школу для девочек. Мать, Варвара Ивановна, обучала на своей квартире воспитанниц этой школы рукоделию.

В 1861–1865 гг. юный Савенков обучался в Иркутской гимназии. По получении блестящего аттестата зрелости он поступил на естественный разряд физико-математического факультета Петербургского университета. Окончив университет в 1870 году, Иван Тимофеевич приехал в Красноярск и стал учителем математики в гимназии.

Уже в студенческие годы проявились многие дарования Савенкова. Прежде всего, это увлечение шахматами, которое он пронес через всю жизнь. В 1870–1871 гг. И.Т. Савенкову

удалось одержать победу в матче против одного из сильнейших шахматистов России того времени – Э. С. Шифферса.

В родном городе Иван Тимофеевич не оставил занятий шахматами. В 1886 году в Красноярске действовал шахматный кружок. Судя по фотографии из фондов краевого музея, в его составе было не менее 10 человек. И. Т. Савенков, как организатор кружка, в центре всей группы за столиком с шахматными фигурами. Иван Тимофеевич выступил инициатором необычного матча. Соперниками стали разделённые пятью тысячами километров команды Петербурга и Красноярска. Впервые в истории России игра должна была состояться по телеграфу, делавшему тогда первые шаги. При этом Савенковым был изобретён специальный код, получивший впоследствии международное признание. Именно им сегодня пользуются все шахматисты мира, играющие по переписке.

Матч закончился сенсационной победой сибиряков. Вряд ли это можно считать случайностью, хотя команду Петербурга возглавлял сильнейший русский шахматист М. Чигорин, претендовавший на звание чемпиона мира.

Насколько вдумчиво лидер красноярских шахматистов работал над теорией игры, говорит его архив. Переданная в Минусинский музей шахматная библиотека насчитывала 416 наименований. В архиве Савенкова – многочисленные тетради с анализом партий ведущих шахматистов мира, переписка с сильнейшими клубами. При этом заметки Савенкова не были дилетантскими рассуждениями провинциального шахматиста. Многие из них опубликованы в специальной литературе. Особо следует отметить его монографическое

исследование «К вопросу об эволюции шахматной игры» – первый в России капитальный труд по истории шахмат.

Автор вводил читателей в удивительный и разнообразный мир этой древней игры. Из книги мы узнаём о своеобразных правилах шахмат у степных народов, их оригинальных фигурах: верблюдах, собаках, телегах. В подтверждение опубликованных материалов комплект необычных фигур от сойот (тувинцев) был переслан Савенковым русскому шахматному чемпиону М. И. Чигорину. Не раз, бывая у сойотов и других сибирских народов, Иван Тимофеевич многократно убеждался в существовании здесь сильных игроков и давних шахматных традиций.

Среди собранных им этнографических материалов по шахматам есть интереснейшая серия пословиц и поговорок: «Не торопись играть, торопись думать. Не мудрено сыграть, мудрено задумать...», «Друг против друга сидят, друг на друга не глядят, не недруги, а друг на друга замышляют. Рукам воли не дают, драться не дерутся, а борются, хоть не силой, а умением ...». Эти и другие поговорки, собранные И. Т. Савенковым, были опубликованы в журнале «Шахматное обозрение» в 1893 году Михаилом Чигориним.

Савенков состоял в шахматной переписке не только с выдающимся русским чемпионом. Среди партнёров по партиям мы узнаём многих красноярцев: инженера-строителя железнодорожного моста через Енисей К. Кнорре, золотопромышленника А. П. Кузнецова, преподавателей учительской семинарии Н. Ф. Красикова, А. П. Ложечникова и других.

Приведённые примеры показывают, что И. Т. Савенков был центром притяжения шахматной жизни не только в Енисейской губернии, но и далеко за её пределами. Не случайно в его архиве мы находим рукописи оригинальных работ «Из записок захолустного шахматиста», «Записки Туры» и другие материалы, которые ещё ждут анализа специалистов.

Но Савенков был не только шахматистом. В Красноярском городском саду он организовал стрелковый тир и неизменно выходил победителем в соревнованиях. Он был также лучшим гимнастом города, прекрасным пловцом – не раз переплывал Енисей. О физической силе Савенкова ходили легенды. Очевидцы утверждали, что будто он на лодке мог проплыть расстояние в 40 км от устья Бирюсы до Красноярска за час с небольшим. Безусловно, в этой легенде есть некоторое преувеличение, но очевидно то, что спортивные успехи Савенкова создали ему непререкаемый авторитет среди жителей города.

Не раз он взбирался на труднодоступные верхушки сиенитовых скал-столбов, устраивая там с учениками беседы-чаепития с самоваром. Атлетическая фигура Ивана Тимофеевича привлекала к нему внимание знаменитых художников. Ещё в студенческие годы в Петербурге он позировал И. Е. Репину, когда тот работал над картиной «Воскрешение дочери Иаира». В Государственном Русском музее хранится рисунок И. Е. Репина «Портрет студента И. Т. Савенкова». Написанный в 1868 году, погрудный портрет изображает молодого человека в простой рубахе.



Репин И. Е.
«Портрет студента И. Т. Савенкова»

Спустя два года Репин написал маслом ещё один портрет Савенкова. Но здесь уже изображён интеллигент, молодой учёный, одетый в сюртук с белой рубашкой и галстуком. Ярким светом выделено сосредоточенное умное лицо.

Существует версия, что в Красноярске И. Т. Савенков позировал нашему великому земляку В. И. Сурикову и голова главного героя в картине «Покорение Сибири Ермаком» срисована с И. Т. Савенкова.

Ещё один портрет Ивана Тимофеевича, хранящийся в краевом краеведческом музее, написан неизвестным художником. Здесь вновь мы видим атлетически сложенного человека, одетого с некоторой артистичностью во фрак с бантом на белой рубахе. Возможно, перед нами Савенков-артист. Современники И. Т. Савенкова признавали, что его актёрскому мастерству могли позавидовать и профессионалы. Да и сам Иван Тимофеевич уже на склоне лет признавал, что в молодости так увлекался театром, что не раз подумывал, не перейти ли ему на профессиональную сцену.

В музеях Красноярска и Минусинска хранятся афиши спектаклей «Бедность не порок», «Гувернер», «Шалость», «Счастливый день», «Ревизор». В последнем И. Т. Савенков играл роль городничего, а в роли супруги городничего в этом же спектакле участвовала Екатерина Ивановна Батурина, жена Ивана Тимофеевича. Любимыми ролями Савенкова были Несчастливцев в «Лесе» А. Н. Островского и Любим Торцов в его же комедии «Бедность не порок». Тем не менее, несмотря на любовь к театру, в дневнике И. Т. Савенкова за 1884 год появляется запись: «от спектаклей, чтений и т. п. самым твердым образом уклониться». Хотя и в конце жизни, по воспоминаниям современников, Иван Тимофеевич очень хорошо по памяти читал «Налима» А. П. Чехова, «Василия Шибанова» А. К. Толстого («Князь Курбский от царского гнева бежал...»), артистическая деятельность действительно отошла у него на второй план.

Причиной послужило новое увлечение И. Т. Савенкова. Удачная экскурсия на Базаху, проведённая с учениками в 1883 году, положила начало ещё одной всепоглощающей страсти. Экскурсантам удалось обнаружить погребение древнего человека эпохи неолита. Последующие раскопки позволили выявить ещё несколько захоронений пятитысячелетней давности. Насколько удачливым оказался И. Т. Савенков, говорит тот факт, что даже столетие спустя ни одному из археологов не удалось обнаружить на Енисее столь выразительных неолитических погребений.

Особенно великолепными оказались произведения искусства, среди которых выделялись изяществом исполнения костяные фигурки лося. Каменные топоры, ножи, наконечники стрел, рыболовные стерженьки, костяные кинжалы и другие выразительные находки И. Т. Савенкова привлекли внимание специалистов, положив начало планомерному археологическому изучению окрестностей Красноярска.

Менее эффектными внешне, но поистине сенсационными оказались другие находки начинающего археолога. В 1883 году в промине у д. Ладейки, а год спустя на Афонтовой горе в Красноярске исследователю удалось обнаружить грубо оббитые каменные орудия человека – современника мамонта. Вновь Савенков становится первооткрывателем на Енисее столь древней эпохи, о существовании которой здесь даже не подозревали.

Окрылённый успехом, Иван Тимофеевич проводит в 1885 году археологическую разведку по Енисею – от Минусинска до Красноярска. Вместе со своим другом и единомышленником М. Е. Кибортом он находит новые следы людей каменного века. Теперь археология прочно занимает ведущее место среди увлечений И. Т. Савенкова. Он раскапывает курганы скифского времени в Хакасии, открывает новые стоянки разных эпох в окрестностях Красноярска.

В краевом музее удалось отыскать карту, неизвестную ранее специалистам. У неё

длинное название: «Геолого-археологическая карта окрестностей г. Красноярска Енисейской губернии с показанием мест нахождения костей вымерших животных и вместе с ними палеолитических орудий». В уголке карты отмечено: «По указанию И. Т. Савенкова ее составил и чертил П. М. Руляхин 23 декабря 1886 года». Глядя на эту карту, мы видим, как тщательно проводил сборы новоиспечённый археолог. Указаны не только местонахождения палеолитических орудий на склонах Чёрной сопки и Афонтовой горы у Стрельбища и Кирпичного завода, но и все места выемки глины с костями вымерших животных, которые посещал исследователь. Отмечены на карте и семь мест «нахождения предметов неолитической и медной эпох». Среди них: бывший Тир, городской сад, перекрёсток улиц Бол. Воскресенской и Почтамтской, лог за Часовней, старые кузнечные ряды (площадь) и другие.

И. Т. Савенковым были предприняты попытки составления археологических карт и в целом по губернии. О них он неоднократно упоминает в письмах Енисейскому губернатору, в Минусинский музей и в Московское археологическое общество. При этом он сразу предполагал не узкоспециальную направленность, а говорил о карте «...с обозначением местностей, известных не только археологическими, но и вообще научными достопримечательностями, что бы она могла быть пригодна и для путешественников и исследователей». Хотя археологические карты И. Т. Савенкова были далеко не исчерпывающими, сегодня их научная значимость ещё более возрастает, так как они включают древние памятники, уже уничтоженные за прошедшее столетие. Следует отметить также тот факт, что и здесь И. Т. Савенков опередил своих современников, первым составив археологические карты огромной губернии.

Но археология не была единственной наукой, к которой приобщился И. Т. Савенков. Известен его подробный отчёт о полном солнечном затмении в Красноярске в августе

1887 года. Исследователь внёс свой вклад и в развитие сибирской курортологии. В 1890 и 1891 гг. им дважды публиковались «Материалы медико-топографического обследования озера Шира». По мнению специалистов, тогда это было образцовое геологическое обследование озера. Близкая по тематике работа «К материалам для медико-топографического описания окрестностей г. Красноярска» опубликована в Трудах Общества врачей Енисейской губернии за 1892 год.

Следует отметить, что Общество врачей в то время было центром, координирующим научные исследования не только в области медицины. Не случайно, что именно здесь И. Т. Савенков выступает со своим знаменитым докладом «О палеолитической эпохе в окрестностях Красноярска, Енисейской губернии». Вывод автора однозначен и сенсационен: человек жил на Енисее ещё вместе с мамонтами и другими вымершими животными.

Уже в Москве, на Международном антропологическом конгрессе 1892 года, доклад Савенкова о палеолите Енисея привлёк пристальное внимание зарубежных учёных. Сообщая о результатах конгресса, французский археолог барон Ж. де Бай закончил своё сообщение в Парижской Академии наук словами в честь И. Т. Савенкова и его открытий: «Эти факты являются настоящим событием в науке. Мы можем сказать, что новая эра открылась в исследованиях о начальном периоде существования человека, и там именно, где предполагалась колыбель его. И эта новая эра будет плодотворна, благодаря добросовестным работам, для которых г. Савенков столь блестяще проложил дорогу. Я кончаю это сообщение, счастливым сознанием того, что я осведомил вас об имени и трудах ученого, который на берегах великой сибирской реки страстно работает над развитием науки».

Спустя три года после этих слов де Бай едет в далёкий Красноярск. Он лично желает убедиться в палеолитическом возрасте Афонтовой горы. При этом де Бай делает вывод

о ещё большей древности находок Савенкова, сенсация состоялась! Не случайно на фотографии де Бая из фондов Красноярского музея дарственная надпись барона адресована сибирскому археологу: «Счастливчику и неутомимому исследователю долины Енисея на память о конгрессе 1892 года в Москве».

Правда, де Баю не удалось вручить фото лично, так как к моменту его приезда в Красноярск в 1896 году Савенков был уже переведён из Сибири по служебным делам в Варшаву. Проводником француза становится близкий друг Савенкова, консерватор Красноярского городского музея М. Е. Киборт.

Исследователи открывают новую палеолитическую стоянку в районе современной Предмостной площади левобережного Енисея, раскапывают курганы у с. Торгашино и проводят сбор глиняных черепков, бронзовых и каменных изделий в местности «Няша» за Берёзовкой. Вернувшись на родину, де Бай выставляет найденные на Енисее древности.

Как видим, на научном поприще успехи И. Т. Савенкова оказались выдающимися, что уже неоднократно отмечалось исследователями. Но не менее значительными были успехи этого разносторонне одарённого человека и на ниве просвещения, его основной профессиональной деятельности. В 1871 году он становится учителем Красноярской мужской гимназии, а с 1873 года – директором созданной учительской семинарии. На этом посту в 1892 году он издаёт книгу «Опыт наставления выпускным воспитанникам учительских семинарий, начинающим сельским учителям и учительницам. О главнейших обязанностях народного учителя».

Обращаясь к педагогам, автор акцентирует внимание, прежде всего, на особое качество учителя – любить детей. Напротив, если учитель «тяготиться детьми, тяготиться школою, тяготиться жизнью в селе – несомненные признаки нелюбви к делу и неспособности к учительству». Эти и другие мысли Савенкова

звучат актуально и сегодня. Столетие же назад выход в свет труда Савенкова стал событием в педагогической жизни Сибири.

Другой заслугой директора семинарии явилось создание творческого коллектива во вверенном ему учреждении. Многие преподаватели стали авторами статей в ещё одном сборнике, вышедшем в свет под редакцией И. Т. Савенкова. В рецензии на этот «Сборник по учебно-воспитательной практике в начальном училище» отмечалось, что подобного труда в русской педагогической литературе ещё не было.

И. Т. Савенков был не только педагогом-новатором, но и ярким обличителем недостатков российского образования. Его служебные записки как директора семинарии буквально кричали о бедственном положении в образовании провинциальной Сибири. Даже губернское начальство вынуждено было признать справедливость выводов Савенкова о чрезвычайно низком уровне образования, особенно в сельской местности.

В конце 1895 года Савенкова переводят в Польшу, где он и заканчивает службу в качестве окружного инспектора Варшавского учебного округа. И здесь Савенков в гуще событий. Он вновь выступает с докладом о палеолитической эпохе Енисея, ведёт активную переписку с учёными. Но всё же работа по контролю за учебными заведениями шестисоттысячного города тяготила Ивана Тимофеевича. В письмах красноярским золотопромышленникам Кузнецовым у него не раз проскальзывают фразы о занятии им: «Мертвого служебного поста...», и что «конец жизни хочется посвятить Енисею и детям».

Казалось бы, быть у руководства образованием огромного европейского города только почётно. Но Савенкову невольно приходится сравнивать педагогическую атмосферу Красноярска и Варшавы, и это сравнение явно не в пользу польской столицы. Не случайно в письме к антропологу и географу Д. Н. Анучину появляются горькие строки: «Слишком

многое противоречит моим служебным убеждениям, некоторые явления в служебной практике возмущают душу, расстраивают нервы. Я не карьерист и никакие чиновничьи соблазны не подавят во мне некоторых убеждений и взглядов, а главное никогда не погасят во мне маленькой научной и фило-софской искорки...».

В письмах Ж. де Баю, отправленных в начале 1896 года, И. Т. Савенков также мечтает вернуться в Сибирь к своим научным занятиям: «Без Енисея я как рыба без воды. Его немного суровая, но для натуралиста глубоко привлекательная природа влечет меня назад. Такого интересного района для научной деятельности, соответствующим моим силам и моему скромному научному вооружению, я никогда не найду».

Но чтобы воплотить своё желание о возвращении на Енисей, И. Т. Савенкову потребовалось ещё долгих 10 лет. Надо помнить, что в семье Савенковых было семь детей и для их благополучия приходилось выбирать между тяжёлыми обязанностями и любимым делом. Сам Иван Тимофеевич так и писал об этом: «Ради детей только я изъязл себя из научного общения...».

Выйдя в отставку в конце 1901 года, И. Т. Савенков поселился в Москве. В интересах материального благополучия семьи он поступает на службу в качестве уполномоченного сибирскими приисками золотопромышленника И. И. Некрасова. Служба по-прежнему отнимает много времени, но Савенков всё же находит возможности восстановить старые связи с Московским археологическим обществом. Председатель общества графиня П. С. Уварова поддерживала сибирского учёного на протяжении всей его археологической деятельности.

Ещё в 1896 году в «Известиях Московского археологического общества» вышла в свет работа И. Т. Савенкова «Каменный век в Минусинском крае». В ней были подведены итоги первых археологических разведок

Савенкова и описан материал открытых местонахождений каменного века.

Но ещё оставались неопубликованными рукописи по археологии Енисея и результаты многолетних поисков наскальных рисунков древнего человека. Поэтому тема изучения первобытного искусства становится определяющей для И.Т. Савенкова на долгие годы.

Впервые с этой темой исследователь соприкоснулся в 1875 году. В архиве И. Т. Савенкова хранится копия древнего рисунка с левого притока Маны – р. Колбы. В 1884 году он, получив материальную поддержку от Восточно-Сибирского отдела РГО, вторично обследует писаницы по Мане и Колбе. Особенно удачливым для И.Т. Савенкова был 1885 год, когда удалось найти и скопировать знаменитые ныне Майдашинскую, Шалоболинскую, Потрошиловскую и другие писаницы по р. Енисей и р. Тубе.

Прекращение финансирования начатых работ и последовавший затем переезд в Варшаву и в Москву, хотя и прервали на время поисковые работы на Енисее, но не помешали теоретическому осмыслению древнейшего искусства. И. Т. Савенков задумывает написать специальную монографию, посвящённую этой проблеме. Начав книгу на данную тему ещё в Москве, он заканчивает её уже в Сибири.

Возвращение на Енисей ускорено смертью в 1904 году близкого друга И. Т. Савенкова, основателя Минусинского музея Н. М. Мартянова. В 1907 году И. Т. Савенков при содействии графини П. С. Уваровой становится во главе музея в г. Минусинске. На этом посту он многое делает для упрочивания положения музея. В области археологии И. Т. Савенков производит раскопки ряда курганов, доставляет в музей древние изваяния-божества, проводит разведочные работы, нанося на карту вновь открытые и известные археологические памятники, дорабатывает свою книгу по первобытному искусству.

Монография «О древних памятниках изобразительного искусства на Енисее» вышла

в свет в 1910 году. Это была большая по объёму книга, содержащая около 500 страниц текста и таблиц с изображением более 1000 писаниц. Правда, сегодня специалисты справедливо указывают на недостатки данной работы. Но для своего времени эта книга была событием в научной жизни.

Несмотря на ряд недочётов, работа И. Т. Савенкова стала первой в России специальной монографией, посвящённой древнему наскальному искусству. В ней широко был использован сравнительно-исторический метод и применены оригинальные, самобытные идеи в интерпретации рисунков. Не случайно за эту работу её автор получает диплом член-корреспондента Музея антропологии и этнографии Императорской академии наук. Иван Тимофеевич был также членом Московского археологического общества, Русского географического общества, Общества любителей естествознания, антропологии и этнографии при Московском университете.

Обязанности заведующего Минусинским музеем И. Т. Савенков исполняет до 1911 года. При этом он, отдавший просвещению долгие годы, полагал, что музеи должны быть как центрами науки, так и просветительными учреждениями. Не случайно он предлагает создать отделы для малограмотных людей. По его мнению, особое внимание должно быть направлено на создание учебных подразделов, представляющих с возможно большей полнотой конкретные и наглядные пособия по всем предметам начальной и средней школы.

Завершив свою деятельность в Минусинском музее, И. Т. Савенков переезжает в Петербург. Здесь он обрабатывает коллекции каменных орудий, переданных в Музей антропологии и этнографии. В архиве И. Т. Савенкова мы находим: «Материалы о стоянках каменного века в окрестностях Красноярска», «Базайская стоянка каменного века» и другие. Эти рукописи так и не увидели свет. Но свою давнюю мечту – провести археологические

раскопки древнейшей стоянки на Афонтовой горе – И.Т. Савенков всё же успел осуществить.

В 1914 году Русский комитет для изучения Средней и Восточной Азии выделил И. Т. Савенкову средства на раскопки на Енисее. Уже готовясь к поездке в Красноярск, Иван Тимофеевич заболел тифом и с трудом оправился от болезни. Несмотря на уговоры отдохнуть от дел, он всё же выехал в Сибирь. Да и как было удержаться от столь долгожданных раскопок. Всё лето, слой за слоем, разбирались культурные напластования Афонтовой горы. Уже в ходе раскопок Иван Тимофеевич вновь почувствовал себя плохо и руководил работами, лёжа в палатке.

Наконец на исходе августа раскопки были завершены. Каменные и костяные орудия, кухонные отбросы и другие находки изделий человека – современника мамонта – составили огромную коллекцию, упакованную в 40 ящиков. Никогда ещё в Сибири не проводились столь масштабные и удачные исследования практически неизученной тогда палеолитической эпохи. Открывалась новая страница в изучении древнейшего человека.

Но судьба не дала возможность И. Т. Савенкову осмыслить полученные материалы. Столь долгожданные раскопки Афонтовой горы стали для археолога его «лебединой песней». Как только он вернулся в Красноярск, то сразу же почувствовал себя плохо. Ещё не оправившийся от предыдущей тяжёлой болезни, организм не выдержал постоянного напряжения, и Иван Тимофеевич скончался в больнице Красного креста. Научный отчёт о последних раскопках И. Т. Савенкова составлял уже его сын Тимофей Иванович.

Пророческими стали строки археолога и этнографа Л. Я. Штернберга, знавшего Ивана Тимофеевича по совместной работе в Музее антропологии и этнографии: «Если в смерти возможно найти какое-нибудь удовлетворение, то об И. Т. можно с полной справедливостью сказать, что он умер прекрасной

смертью самоотверженного труженика науки, окончивши земной путь среди кипучей работы, воодушевлявшей всю его жизнь, и праху его суждено покоится в том городе, где протекли его лучшие годы и где память о нем, как об ученом, общественном деятеле, руководителе юношества и симпатичном человеке, будет храниться с особой любовью и теплотой».

Н. П. Макаров, А. С. Вдовин

Литература:

Вдовин, А. С., Подъявилова, Г. В. И. Т. Савенков в Польше // История науки и образования в Сибири: сборник материалов Всероссийской научной конференции с международным участием, г. Красноярск, 15-16 ноября 2005 г. / Рос. гуманитар. науч. фонд, Адм. Краснояр. края, ГОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева»; [отв. ред. Я. М. Кофман]. – Красноярск : КГПУ, 2006. – С. 282–289.

Вдовин, А. С., Подъявилова (Писарева), Г. В. Педагогическая деятельность И. Т. Савенкова // Научный ежегодник КГПУ. – Научный ежегодник КГПУ им. В. П. Астафьева / М-во образования и науки Рос. Федерации, Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева; отв. ред. Н. И. Дроздов. – Красноярск : [КГПУ], 2004. – Вып. 4. – Т. II. – С. 346–352.

Вдовин, А. С., Макаров, Н. П., Археологические карты И. Т. Савенкова // Материалы научной конференции «Четвертые исторические чтения памяти Михаила Петровича Грязнова»: (Омск, 2-3 дек. 1997 г.) / Редкол.: В. И. Матющенко (отв. ред.) и др.; Ом. гос. ун-т; Ом. фил. ОИИФФ СО РАН. – Омск : Изд. ОмГУ, 1997. – С. 34–36.

Дэвлет, М. А. Петроглифы Енисея: история изучения (XVIII – начало XX вв.) / М. А. Дэвлет. – М. : Институт археологии РАН, 1996. – С. 68–101.

Макаров, Н. П., Безызвестных, Е. Ю. Неутомимый исследователь древностей // Век подвижничества: [сборник статей] / Краснояр. краев. краевед. музей. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1989. – С. 43–57.

Игнашов, Т. П. Ход Енисейской ладьи: из истории развития шахмат в Красноярском крае / Т. П. Игнашов, А. М. Фрадкин; [рец. В. Д. Шувалов, В. И. Оловянников]. – Красноярск: Красноярское кн. изд-во, 1985. – С. 6–10.

Ларичев, В. Е. Палеолит Северной, Центральной и Восточной Азии / В. Е. Ларичев. – Новосибирск: Наука, Сибирское отделение, 1969. – Ч. 1: Азия и проблема родины человека. (История идей и исследования) / В. Е. Ларичев, Академия наук СССР, Сибирское отделение, Институт истории, филологии и философии; отв. ред. А. П. Окладников. – 1969. – С. 148–153.

Савенков, И. Т. О древних памятниках изобразительного искусства на Енисее: сравнительные археолого-этнографические очерки / И. Т. Савенков; посвящ. Н. М. Мартыанов. – М. : Типография Г. Лисснера и Д. Совко, 1910. – XVII, 553 с., XIV табл.; 34 см.

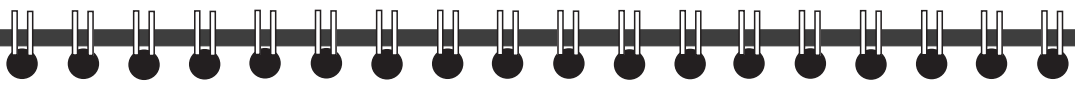
Савенков, И. Т. Каменный век в Минусинском крае / [соч.] И. Савенкова. – М. : Тип. М. Г. Волчанинова, 1896. – 88 с.: рис.

Савенков, И. Т. Опыт наставления выпускным воспитанникам учительских семинарий и народным учителям о главнейших обязанностях сельского учителя / И. Т. Савенков. – Красноярск : Типография А. Д. Жилина, 1892. – [1], 16, 51 с.

Савенков, И. Т. К материалам для медико-топографического описания окрестностей г. Красноярска. Очерк 1: О палеолитической эпохе в окрестностях Красноярска // Отчет Общества врачей Енисейской губернии за 1891/92. – Красноярск : Типография А. Д. Жилина, 1892. – С. 69–90.

ИЮЛЬ

- 1 июля
1891** 125 лет назад, совершая кругосветное плавание, прибыл в Красноярск наследник русского престола Николай Александрович Романов, будущий император Николай II
- 1 июля
1981 35 лет со дня создания в Красноярске научно-исследовательского учреждения «Институт биофизики СО РАН»
- 1 июля
1946** 70 лет со дня образования Красноярского отделения писательской организации СССР
- 3 июля
1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Константина Степановича Никифорова (1916–1987), летчика-штурмовика, уроженца г. Красноярска; награждён орденом Ленина, двумя орденами Красного Знамени, орденами Александра Невского, Отечественной войны I и II степени, двумя орденами Красной Звезды, медалями
- 3 июля
1921 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Михаила Ивановича Сотниченко (1921–1990), танкиста, уроженца с. Тигрицкое Минусинского района; награждён орденом Ленина, 2 орденами Отечественной войны I степени, медалями
- 4 июля
1941 75 лет назад красноярец Николай Яковлевич Тотмин (1919–1942) осуществил лобовой таран самолета противника; 22 июля 1941 г. ему присвоено звание Героя Советского Союза
- 8 июля
1891* 125 лет со дня освящения Знаменской церкви Красноярского Знаменского мужского скита (строитель и первый настоятель скита игумен Филарет (Федор Васильевич Васильев)
- 12 июля
1951 65 лет назад родился Юрий Васильевич Котловский, доктор медицинских наук, профессор, заведующий Центральной научной лабораторией Красноярского государственного медицинского университета (КрасГМУ) им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
- 12 июля
(30 июня)
1886** 130 лет со дня рождения Петра Ивановича Словцова (1886–1934), оперного певца, преподавателя, принимавшего участие в создании Народной консерватории в Красноярске (ныне Красноярский колледж искусств им. П. И. Иванова-Радкевича)

- 
- 12 июля 1951 65 лет со дня рождения Олега Петровича Захарова (1951–2000), заслуженного работника культуры Российской Федерации, диктора краевого радио «Центр России»
- 12 июля 1956* 60 лет назад родился Геннадий Викторович Малашин, руководитель информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской епархии РПЦ, профессор кафедры гуманитарных и филологических дисциплин Красноярского филиала Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов
- 12 июля 1991 25 лет назад в Красноярске решением исполкома Красноярского городского Совета народных депутатов от 16 июля 1991 года был образован Городской центр занятости населения (ныне Краевое государственное казенное учреждение «Центр занятости населения города Красноярска»)
- 13 июля 1961 55 лет со дня образования Главного управления по делам гражданской обороны и чрезвычайным ситуациям при администрации Красноярского края
- 14 июля 1946** 70 лет назад родился Сергей Данилович Кузнецихин, писатель, член Союза российских писателей
- 15 июля 1936* 80 лет со дня рождения Александра Дмитриевича Шемрякова (1936–2012), красноярского композитора-песенника, краеведа, члена Союза журналистов России, лауреата краевой премии Ленинского комсомола
- 16 июля 1891** 125 лет со дня рождения Бориса Павловича Смирнова (1891–1984), боевого офицера, подвергшегося репрессиям, автора «Воспоминаний»
- 18 июля 1911 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Михаила Ивановича Данилова (1911–1945), призванного в Красную Армию Большемуралинским РВК
- 21 июля 1926 90 лет со дня рождения Ильи Дмитриевича Титова (1926–2014), пейзажиста и графика, члена Союза художников России
- 22 июля – 19 сентября 1936 80 лет назад осуществлен перелет В. С. Молокова и Г. Т. Побезимова по маршруту: Красноярск – Якутск – Анадырь – бухта Провидения – Уэлен – о. Врангеля – Москва – Красноярск на самолете Н-2

27 июля
1941

75 лет назад родился Юрий Федорович Корнилов, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»

31 июля
1936**

80 лет со дня рождения Ивана Тимофеевича Марусева (1936–2014), капитана Енисейского пароходства, Героя Социалистического Труда

31 июля
1946

70 лет назад родился Юрий Николаевич Москвич, полномочный представитель Президента Российской Федерации в Красноярском крае, Таймырском и Эвенкийском автономных округах (1991–1998), профессор кафедры политологии и права Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева

Июль
1891**

125 лет назад состоялась первая выставка продукции сельского хозяйства, промышленности и кустарных изделий в Красноярске

Июль
1931

85 лет назад в Минусинске создана кондитерская фабрика (ныне «Минусинская кондитерская фабрика»)

Июль
1941*

75 лет со дня выхода краевого общественно-политического журнала крайкома КПСС «Блокнот агитатора» (с 1988 по 1991 – «Вестник крайкома КПСС»)

Июль
1956

60 лет назад начались регулярные телепередачи в Красноярске

8 июля 1891

125 лет со дня освящения Знаменской церкви
Красноярского Знаменского мужского общежительного скита

Знаменская церковь, 1891 г.

8 июля 1891 года Епископ Енисейский и Красноярский Тихон освятил Знаменскую церковь, первое здание вновь устрояемого Знаменского мужского общежительного скита, на правом берегу Енисея, в 35-ти верстах от Красноярска. На этом месте сейчас расположен город Дивногорск. Церковь нарекли Знаменской, в честь Чудотворной иконы Божией Матери «Знамение» Абалакская, ставшей главной святыней Знаменского скита. Церковь была построена иждивением потомственного почетного гражданина Красноярска Тимофея Козьмича Матонина. Строителем и первым настоятелем Знаменской церкви и скита стал иеромонах (с 1907 года игумен) Филарет.

Родился игумен Филарет, в миру Фёдор Васильевич Васильев, 27 апреля 1840 года в Псковской губернии, в семье крестьянина Василия Васильева. Служил в лейб-гвардии Гродненском гусарском полку. В 1875 году, за особые заслуги, отбыл с военной службы в бессрочный отпуск, в звании унтер-офицера,

и уехал в далёкую Енисейскую губернию, где поселился в качестве послушника в строящийся под Красноярском Успенский мужской монастырь. Монастырское начальство сразу отметило сметливость и честность нового послушника и доверило ему должность монастырского расходчика. 25 марта 1879 года Фёдор Васильевич Васильев, 39 лет от роду, был пострижен в монашество с именем Филарет в Красноярском Успенском монастыре. С этого дня началось великое служение Филарета на православном поприще. Через два года после пострига он был рукопо-

ложен в иеромонахи, затем назначен духовником монастыря, казначеем, управляющим, а в 1887 году утверждён в должности наместника Красноярского Успенского монастыря.

В 1888 году Филарет, по собственному прошению, был уволен из Успенского монастыря и определен Строителем Знаменского скита, а в 1891 году утверждён первым настоятелем этого скита. В 1907 году Филарет Преосвященнейшим Евфимием, епископом Енисейским и Красноярским был возведен в сан игумена и стал Благочинным всех монастырей Енисейской епархии. За усердную службу награжден наперсным крестом от Святейшего Синода и орденом Святой Анны 3 степени. Свою земную жизнь игумен Филарет окончил, мирно почив, в ночь на 22 ноября 1910 года.

Что касается Знаменского скита, то устройство его началось 19 августа 1888 года, когда на берегу ручья, впадающего в Енисей (впоследствии названного Филаретовым ручьем), на месте, указанном твердой рукой иеромонаха,

был поставлен сосновый крест. С его легкой руки уже к следующему лету красовалась в дремучей тайге двухэтажная церковь, рубленая из лиственничных бревен.

Здание церкви имело традиционную продольно-осевую форму креста. Длина церкви от входной двери до заалтарной стены 12 сажень (25 м), ширина 5 сажень (10,5 м). Высота храма с крестом – 9 сажень (19 м). С востока к храму примыкала шестигранная алтарная апсида, рубленая «в лапу» без гвоздей, как, впрочем, и колокольня, высотой 11 сажень (23 м). Четырехстенный сруб на колокольне имел с трех сторон по круглому окну типа «тондо». Оконные проёмы основного здания первого уровня представляли собой тип «ушастых» рамочных наличников с ромбическим рисунком, восходящим к архитектуре барокко. Второй уровень окон храма был обрамлен простыми наличниками с фронтончиками. Кровля была металлической, окрашенной в зелёный цвет. Главы храма и колокольни отделаны

«в шапку», т. е. имели четыре ложных люкарны¹, с характерными для барокко завитками (для вставок икон) и были ориентированы на четыре стороны света. Все три главы церкви несли кованные кресты декоративного очертания, стоящие на так называемом «двойном яблоке».

Так как материальное состояние Т. К. Матонина пришло в упадок и он обанкротился, заканчивал строительство церкви и устанавливал иконостас своим иждивением Епископ Енисейский и Красноярский Тихон. Иконостас храма высотой 9 аршин (6,5 м) был окрашен вишнёвой краской с позолоченными колоннами и легкой резьбой. Живопись икон выдержана в строгом византийском стиле.

Вечером 7 июля 1891 года из Красноярска в скит, на пароходе прибыл Епископ Тихон с духовенством для освящения новосозданного храма. На следующий день, к 8 часам

¹ Люкарна – оконный проем в чердачной крыше или купольном покрытии.



Братия Знаменского скита, 1909 г.

утра, прибыл другой пароход с большим количеством богомольцев. Храм переполнился молящимся народом, многие, не попав вовнутрь, стояли снаружи. Всего собралось около двух тысяч человек. Освящение Знаменской церкви совершил Епископ Енисейский и Красноярский Тихон в сослужении со строителем скита иеромонахом Филаретом, кафедральным протоиереем В. Д. Касьяновым, ключарём протоиерея А. Угрюмовым и наместником Успенского монастыря иеромонахом Серафимом. После освящения храма была торжественно совершена божественная литургия и произнесено Епископом Тихоном прочувствованное слово о значении церкви, основанной в столь пустынной местности.

Летом 1904 года во время ремонта церкви красноярским подрядчиком Вараксиным здание обшили тёсом, грани фасада украсили «филенчатыми лопатками». Вся церковь была окрашена в светлые тона, отчего в народе её прозвали – «Белая лебедь». Пассажиры пароходов, плывущих из Красноярска в Минусинск, вспоминали: «Бывало, смотришь на неё и кажется, что не ты к ней, а она белой лебедью плывёт навстречу по Енисею».

При энергичном, обладающем высокими организаторскими качествами, Филарете Знаменский скит развивался очень быстро. Уже в 1892 году он получил статус самостоятельного монастыря. В 1894 году братия составляла всего 6 человек, а в 1909 – уже 50, не считая богомольцев, которых было до 5 тысяч в год. Знаменский скит стал одним из духовных центров Приенисейского края, в котором хранилась Чудотворная икона Божией Матери «Знамение» Абалакская, чтимая всей Красноярской округой. В скиту действовала школа, в которой обучали по программе церковно-приходской, специальное Епархиальное убежище для инвалидов I Мировой войны, в котором они не только содержались на полный монастырский кошт, но и научались новым и полезным для себя профессиям, для своего обеспечения в будущем.

Но, начиная с 1918 года, ситуация резко менялась: приток послушников в монастырь практически прекратился, для ведения хозяйства не хватало рабочих рук. Весной 1919 года с благословения Енисейского Епархиального Совета братии Успенского монастыря и Знаменского скита соединились в одно братство с помещением его в Знаменском скиту.

С установлением Советской власти скит закрыли, и в мае 1920 года все постройки были переданы детдому, который в 1921 году переименовали в детский трудовой городок № 2. В дальнейшем здесь размещался учебно-опытный лесхоз и подсобное хозяйство Красноярского лесотехнического техникума. С 1955 года началось строительство Красноярской ГЭС и здание Знаменской церкви перестроили под общежитие для гидростроителей. С 1974 года это здание, которое в народе до сих пор называют «Старый скит», передали дивногорским художникам, где сейчас располагаются художественные мастерские.

И. Г. Федоров

Литература:

Быконя, Г. Ф. Енисейское купечество в лицах (XVIII – начало XX в.) / Г. Ф. Быконя, Е. В. Комлева, А. И. Погребняк; Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева [и др.]. – Новосибирск : Издательство Сибирского отделения Российской академии наук, 2012. – С. 201-205.

Малашин, Г. В. Красноярская (Енисейская) епархия РПЦ: 1861-2011 гг. – Красноярск : ООО «Издательский дом «Восточная Сибирь», 2011. – С. 305-306.

Святыня знаменского скита на дивногорской земле [Текст] : [об истории появления святыни Знаменского Скита, чудотворной иконы «Знамение» Абалакской Божией Матери] // Огни Енисея. – 2010. – 28 июля, № 60. – С. 6.

Федоров, И. Г. У стен Знаменского скита [Текст] : (к 120-летию основания Красноярского Знаменского мужского общежительного

скита) / И. Г. Федоров // Мартъяновские краеведческие чтения / Минусин. регион. краевед. музей им. Н. М. Мартъянова. – Красноярск : КГПУ, 2008. – Вып. 5: 300 лет в составе России. – С. 271-275.

Блохин А. Среди Дивных гор // Рейс. Красноярск. – 1998. – №3. – С. 12-14.

Описание Красноярского Знаменского общежительного мужского скита. // Енисейские Епархиальные Ведомости. Отдел неофициальный. – 1904. – №6. – С. 195-203; № 7-8. – С. 233-248.

12 июля 1956

60 лет назад родился Геннадий Викторович Малашин, руководитель информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской епархии РПЦ, профессор кафедры гуманитарных и филологических дисциплин Красноярского филиала Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов

Публицист, режиссер, церковный историк, общественный деятель Геннадий Малашин родился 12 июля 1956 г. в с. Ермаковском Красноярского края. По окончании в 1977 г. Красноярского педагогического института преподавал в школах края. С августа 1981 г. в течение 20 лет работал на Красноярской телестудии, где прошел путь от младшего редактора передач для детей и юношества до руководителя творческо-производственного объединения художественно-публицистических программ. Авторские циклы 1981-1992 гг.: «Твоя книга», «Третий звонок», «Пенаты», «Четвертое измерение». В 1993 г. с коллегами создал творческое объединение «Русские вечера», до сентября 2000 г. еженедельно выходившее в краевой эфир по понедельникам в формате трехчасового



телевизионного вечера, посвященного отечественной культуре и истории. За 7 с лишним лет существования пользовавшейся неизменной популярностью у жителей края программы (вышло около 400 выпусков) ее героями и авторами стали многие деятели культуры, образования и науки Красноярья, России и зарубежья. Журналисты говорили со своим зрителем о проблемах становления новых общественных институтов, открывали сибирякам имена и судьбы, знакомили с забытыми страницами истории региона, рассказывали о жизни Церкви, о национальных культурах народов края, о буднях и праздниках людей из сибирской глубинки. К работе над «Русскими вечерами» Г. Малашин привлекал известных и начинающих красноярских авторов, режиссеров и операторов.

тутов, открывали сибирякам имена и судьбы, знакомили с забытыми страницами истории региона, рассказывали о жизни Церкви, о национальных культурах народов края, о буднях и праздниках людей из сибирской глубинки. К работе над «Русскими вечерами» Г. Малашин привлекал известных и начинающих красноярских авторов, режиссеров и операторов.



На съемках программы «Русские вечера», 1993 г.

Главным творческим увлечением самого руководителя программы было восстановление средствами ТВ неизвестных страниц истории Сибири. Еще в 1990 г. по Центральному телевидению был показан его фильм «История одного преступления» (к 150-летию библиофила Г. В. Юдина), а в 1993-1994 гг. в соавторстве с Сергеем Щегловым Геннадий Малашин снял в качестве сценариста и режиссера свой первый документальный кинофильм «Улица без названия», о судьбах автора первого советского романа Владимира Зазубрина и сибирского музееведа Галины Усольцевой. Фильм завоевал диплом третьей премии межрегионального (ныне – всероссийского) фестиваля «Белые пятна истории Сибири» в Тюмени (1996). Среди других авторских работ Г. Малашина и С. Щеглова, удостоенных дипломов и широкого общественного признания, – «Большой вальс цветов» (о потомках династии купцов-благотворителей Кузнецовых в Красноярске), «День Бородинина» (об истории Бородинского угольного разреза), «...Щепки летят» (продолжение разговора о так и не созданном доме-музее автора «Щепки» и «Двух миров» в Канске). В рамках «Русских вечеров» выходили и фильмы из цикла «Белградский дневник», посвященного судьбам русской эмиграции в Югославии. Этапным для авторов событием стала премьера одного из фильмов в ноябре 1997 г. в «Русском доме» в Белграде, где его зрителями стали потомки русских эмигрантов и гости международной научной конференции, посвященной эмиграции.

Съемки цикла были связаны с первым большим общественным начинанием журналистов «Русских вечеров» и их наставника, профессора Г. М. Шленской: созданием в июле 1994 г. регионального общественного фонда «Славянский дом», внесшего существенный вклад в развитие связей Сибири с дальним и ближним славянским зарубежьем. Приезд в Красноярск из Югославии в сентябре 1994 г. для участия в Первых Славянских чтениях выдающегося театрального режиссера Мирослава Беловича и актрисы Майи Димитриевич открыл серию публичных духовно-просветительских и культурных акций, проходивших в Красноярском крае в 1994–2015 гг. по инициативе Г. В. Малашина и его коллег и при деятельном участии красноярской интеллигенции. Одна из них – побывавшая в 2003-2004 гг. в семи городах края международная фотовыставка «Сербия, 25-й кадр», на которой были представлены снятые Г. Малашиным в городах и селах Сербии и Черногории фотоработы (удостоена диплома Красноярской организации Союза журналистов России в номинации «Акция года», диплома главы г. Красноярска, грамот и благодарственных писем муниципалитетов края).

Выставка состоялась уже в годы работы Г. В. Малашина в Красноярской епархии. В апреле 2001 г. в эфир КГТРК «Центр России» вышел пилотный выпуск его новой авторской программы «Красноярский архипелаг»; как заметил после просмотра этой последней телевизионной работы Геннадия Малашина, удостоенной специального диплома VII фестиваля «Белые пятна истории Сибири» в Тюмени, председатель жюри режиссер-документалист Игорь Шадхан, он «уже давно не видел подобных телепрограмм, наполненных внутренним трагизмом; сегодня их просто нет, а значит, нет и профессионального телевидения». Летом 2001 г. Г. Малашин и С. Щеглов создают печатный орган Красноярской епархии, ежемесячную газету «Православное слово Сибири», которая в 2012 г.

по итогам профессионального конкурса Союза журналистов России признана лучшим корпоративным изданием края. С 2005 г. работают созданные под руководством Г. Малашина епархиальные пресс-служба и сайт www.kegrc.ru, их «корпункты» во всех крупных приходах епархии. В 2010 г. по инициативе Г. Малашина формируется информационно-аналитический и издательский отдел Красноярской епархии; в России это едва ли не самый многочисленный епархиальный информационный отдел, сплоченная команда профессионалов, средний возраст которых – от 25 до 30 лет. Большинство из них – ученики Г. В. Малашина, часть из них уже сами стали руководителями ответственных подразделений епархии и светских структур, членами Союза журналистов России.



С режиссером В. Цюпой, подготовка открытия Пасхального фестиваля, 2006 г.

Помимо собственно информационной деятельности, отдел и его руководитель осуществляют духовно-просветительские проекты, ведут издательскую и исследовательскую деятельность в области истории духовной культуры Красноярья, курируют по архиерейскому благословению ежегодные духовно-просветительские акции Красноярской епархии: краевые общеобразовательные «Рождественские чтения», Пасхальный фестиваль искусств и благотворительности, фестиваль духовной культуры «Покровские встречи». Реализованы

проекты «Наследники Кирилла и Мефодия на земле Сибирской», «Открытый славянский университет», организован ряд научных конференций и симпозиумов по истории и культуре Сибири, осуществлена серия грантовых программ с участием студенческой молодежи, среди которых — вызвавший интерес российских СМИ поисково-исследовательский проект «Он не жил, а горел ради Церкви Христовой» (2013). В 2011 г. в рамках фестиваля «Покровские встречи» на сцене Красноярского оперного театра состоялась премьера вокального цикла «Славянский триптих» на стихи М. Беловича в переводе Г. Малашина на музыку молодого красноярского композитора Г. Лагутина; исполнил триптих солист Сербского национального оперного театра Б. Ятич. В 2005 г. был создан и начал творческо-производственную деятельность медиа-центр «Православное слово Сибири» (ныне – Издательский дом «Восточная Сибирь»).

В 2010 г. при участии прежних единомышленников по «Славянскому дому» Геннадий Малашин и его коллеги иницируют учреждение регионального общественного фонда попечения о духовно-нравственном возрождении Сибири «Ладанка». Наиболее известной и популярной программой фонда стало создание при поддержке деятелей культуры края, Москвы, Санкт-Петербурга и славянского зарубежья Музейно-просветительского центра духовной культуры Красноярского края «Касьяновский дом», которому передано историческое здание – дом, где в 1864–1897 гг. жил и работал выдающийся красноярский просветитель, кафедральный протоиерей В. Д. Касьянов. На создание центра было получено благословение Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, посетившего в первый день своего визита (сентябрь 2012 года) в Красноярскую митрополию экспозицию центра и высоко оценившего изданный им двухтомник «Из дневников протоиерея В. Д. Касьянова (1870–1897 гг.)». В 2015 г. запущен сайт www.kasdom.ru.

С начала 1990-х гг. Г. В. Малашин параллельно основной работе периодически осуществлял преподавательскую и научно-исследовательскую деятельность в вузах г. Красноярска; окончил аспирантуру при кафедре религиоведения КГПУ им. В. П. Астафьева, с 2012 г. является профессором кафедры филологических и гуманитарных дисциплин Красноярского филиала Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов, ведет ряд курсов по специальностям «журналистика» и «режиссура мультимедиа». Несомненной заслугой Г. В. Малашина и его коллег стала начатая ими в 2001 г. исследовательская, собирательская и издательская деятельность по истории Православия на берегах Енисея. Одним из главных ее итогов явилась подготовка первого комплексного издания по истории Красноярской епархии (2011), за которое Г. В. Малашин был в 2013 г. удостоен по представлению митрополита Красноярского и Ачинского Пантелеимона и Ученого совета КГПУ им. В. П. Астафьева диплома номинанта Макариевской премии – высшей церковной награды за исторические труды. В конце 2015 г. вышла его книга о святом Димитрии Неровецком (1887–1919), ставшая итогом многолетних трудов, исследований в архивах России и Украины.

Геннадий Малашин – автор публикаций и статей по истории Красноярской епархии и проблемам православного информационного пространства в продолжающихся изданиях и научных сборниках, в многотомной «Православной энциклопедии». С 2011 г. является секретарем Общественного совета Красноярской митрополии по науке, культуре и образованию, с 2014 г. – ответственным секретарем Епархиальной комиссии по канонизации святых и церковно-историческому наследию. За заслуги в сфере духовной культуры и профессиональной творческой деятельности удостоен орденов, медалей и грамот Русской Православной Церкви. В числе светских наград – почетные грамоты, дипломы

и благодарственные письма Губернатора Красноярского края, управления общественных связей Губернатора края, министерства культуры края, главы города Красноярска, учреждений культуры, науки и образования. Удостоен медалей, премий, дипломов и памятных знаков ряда российских и зарубежных общественных организаций и профессиональных сообществ, наград и дипломов фестивалей и конкурсов.

К предстоящему юбилею в московском издательстве «Вахазар» готовится к изданию книга его стихов, переводов с сербского и эссе «Седьмая нота». Начаты съемки видеоцикла с участием красноярской интеллигенции «Русские вечера в Архиерейском доме», в 2016–2017 гг. выйдут фильмы о друзьях и наставниках автора – Галине Шленской и Мирославе Беловиче, а также цикл-воспоминание «Мой Красноярский край». Недавно у Геннадия Викторовича родился внук, названный Никитой в честь прадеда, высланного когда-то советской властью с Орловщины в Сибирь. Побывать однажды вместе с дочерьми и внуком на орловской земле и в Забайкалье, где жили и трудились их предки, подготовить книгу о встрече с никогда раньше не виденными отчими краями – один из новых проектов этого неординарного, не умеющего жить размеренно человека.

А. Ю. Андрюшкин

Основные публикации:

Красноярская (Енисейская) епархия РПЦ: 1861–2011 гг.: историко-публицистические очерки / Геннадий Малашин. – Красноярск : Восточная Сибирь, 2011. – 474, [6] с.: фот., фот. цв.

Судьба Церкви – в судьбе храма: очерки по истории Свято-Троицкого собора: научно-популярное издание / Геннадий Малашин. – Красноярск : Восточная Сибирь : Платина, 2008. – 159, [1] с.

Литература:

Касаткин, В. От берегов Дуная к берегам Енисея? / Василий Касаткин // Красноярский рабочий XXI век: События. Факты. Прогнозы. – 2003. – 25 ноября. – С. 1.

Бородин, С. Белые пятна истории Сибири / Сергей Бородин // Красноярский рабочий. – 2001. – 15 декабря. – С. 3.

Первое комплексное издание об истории православия в Енисейской губернии / М. Комарова, И. Гузова [Электр. ресурс] // Блог

Научной библиотеки Сибирского государственного технологического университета / Режим доступа: <http://lesoteka.livejournal.com/22916.html>.

Шленская, Г. М., Малашин Г. В. Красноярское краевое общественное объединение Фонд «Славянский Дом» // Содружество культур на Енисее. – Красноярск, 1995. – С. 42.

Савватеева, Н. Есть пророки в своем Отечестве: [о фонде «Славянский дом»] // Красноярский рабочий. – 1995. – № 96 (23 мая). – С. 3.

15 июля 1936

80 лет со дня рождения

Александра Дмитриевича Шемрякова (1936–2012), красноярского композитора-песенника, краеведа, члена Союза журналистов России, лауреата премии Ленинского комсомола Красноярского края

Имя самодеятельного композитора, исполнителя собственных песен, лауреата премии Ленинского комсомола Красноярского края Александра Шемрякова широко известно в Красноярском крае.

Александр Дмитриевич родился в 1936 г. в деревне Пономарёво Ярцевского района в семье Дмитрия Никифоровича и Евгении Николаевны Шемряковых. Ему было пять лет, когда началась Великая Отечественная война. Уже через год он и его братья – Людвиг и Юрий, потеряли отца, ушедшего добровольцем на фронт при наличии брони помощника машиниста паровоза.

В песенный мир Саша окунулся еще в детстве: «В нашей семье пела мама, дядя

Кондратий Никифорович играл на балалайке, – вспоминал Александр Дмитриевич. – Вообще, в доме музыка была царицей. Мой двоюродный дядя – начинающий артист драматического театра им. А. С. Пушкина Влади-

мир Шварев, дружил с актером этого же театра Иннокентием Смоткуновским... Я часто присутствовал при их разговорах, с восторгом слушал в их исполнении стихи и басни. Они все это делали задушевно и искренне. С раннего детства меня тянуло к музыке, уже тогда рождались некоторые интересные, на мой взгляд, мелодии». На гитаре он начал учиться играть

в восьмом классе после того, как услышал полонез Огинского в исполнении друга Виктора Худоногова.



КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Не сразу Александр определился со своими музыкальными интересами. Сначала окончил радиовакуумный техникум (ныне Красноярский колледж радиоэлектроники и информационных технологий), служил три года в армии, и уже в армейском батальоне связи стал организатором художественной самодеятельности; после службы в армии работал инженером-технологом, но музыка тянула к себе... Потеряв в заработной плате почти вдвое, Шемряков ушел в эстрадный оркестр кинотеатра «Октябрь» под руководством Д. С. Шнейваса. В это время он познакомился с известным композитором Яковом Хаскиным, песни которого пели Изабелла Юрьева и Аркадий Погодин. Тогда же у Александра Шемрякова появились первые музыкальные сочинения. В 1962 г. он написал песню «Почему ты не едешь сюда?» на стихи Ивана Титова и стал лауреатом краевого радиоконкурса: «Чья песня лучше?». Через два года первое место в этом же конкурсе заняла одна из его самых популярных песен – «Красноярск раскинул улицы» на стихи Петра Чижова.



В начале шестидесятых Александра пригласили на работу в Северо-Осетинскую филармонию, но ему очень хотелось вернуться на родную красноярскую землю. Так появилась пьеса «Ночь родного города».

В 1964 г. Александр Шемряков стал руководителем оркестра при кинотеатре «Родина» и тогда же познакомился с заведующим отделом редакции газеты «Красноярский комсомолец», будущим знаменитым писателем Валентином Распутиным, который предложил ему поехать на одну из Всесоюзных ударных строек.

На станции Кошурниково он выступал в бригадах, интересовался повседневной жизнью строителей и планами, связанными с будущим Южсиба. Постепенно рождался мотив будущей «Баллады об Абакан-Тайшете». Поэтесса Аида Фёдорова, услышав его рассказ о трассе, на одном дыхании написала слова. Строители при первом исполнении «Баллады» всем залом стали подпевать припев. С тех пор каждый год первого сентября в средней школе этого посёлка учебный год начинается с линейки памяти, посвященной изыскателям А. М. Кошурникову, К. А. Стофато, А. Д. Журавлёву, и исполнения «Баллады об Абакан-Тайшете».

В начале 1966 г. главный режиссёр Красноярского ТЮЗа И. Р. Штокбант пригласил Александра Шемрякова включиться в работу по подготовке музыкально-сценической композиции «Про нас», посвященной романтикам семидесятых. Гастроли театра в 29 городах страны неизменно открывались этой композицией, в которой Александр исполнял свои песни о романтиках вместе с вокальным квартетом театра. В спектакле Юрия Мочалова «Троил и Крессида» он талантливо сыграл роль Аякса. В этом театре Александр Дмитриевич около семи лет служил заведующим музыкальной частью. А. Д. Шемряков писал также музыку и к спектаклям Красноярского краевого драматического театра им. А. С. Пушкина.

В 1968 г. за цикл патриотических песен Александр Шемряков стал первым лауреатом краевой премии Ленинского комсомола, в 2005 г. – обладателем золотого знака «Герб города Красноярска». В его песнях звучит

любовь к родному краю, энтузиазм ударного труда и романтика комсомольских дел. В годы великих комсомольских ударных строек он был одним из самых исполняемых и известных красноярских композиторов.

В 1974 г. Александр Дмитриевич окончил юридический факультет Красноярского государственного университета, в 1976 г. – Всероссийскую творческую мастерскую эстрадного искусства (ВТМЭИ) в Москве, где подготовил программу «О Сибири, о молодости, о любви». С ней он по планам Росконцерта колесил по всей нашей огромной стране. Первые такты песни А. Д. Шемрякова о Дудинке «Самый северный город земли» на стихи Александра Петренко превратились в позывной Таймырской телерадиокомпании. Песни на стихи Валерия Кравца «Приезжай на Хантайский порог» и «И опять на Диксон нет погоды...» стали популярными в Снежногорске и символами Крайнего Севера. Всесоюзная фирма грампластинок «Мелодия» выпустила диск-гигант с его песнями – «Северный сувенир».

В разные годы музыка и песни Александра Шемрякова звучали в театрах многих городов страны, на телевидении и радио, их исполняли Виктор Беседин, Лев Полосин, Борис Кузнецов, Виктор Мамонов, ансамбль электромузыкальных инструментов ВР и ЦТ под управлением Вячеслава Мещерина, московский ансамбль «Ритм». Не было ни одного комсомольского форума, где бы их не пели. Он был автором сборников песен: «Мы с тобой, комсомол» (1966), «Сибирь – планета комсомольская» (1970), «Мы зажигаем первые костры» (1976), «О Сибири, о молодости, о любви» (1981), «Земной поклон тебе, Россия» (1988). Его песни записаны на грампластинках, выпущена кассета с записью последних лет (1995).

Супруга Александра Шемрякова Элеонора Александровна – редактор, автор исторических зарисовок и аннотаций к песенному сборнику А. Д. Шемрякова «Мы живём в самом



центре России» (2007). К сборнику прилагаются записи с оркестровыми фонограммами сопровождения (аранжировщики Алексей Сафронов, Михаил Етеревский, Александр Мальцев). Издание содержит заметки о Красноярском крае и редкие исторические фотографии.

Э. А. Шемрякова являлась также автором аннотаций музыкально-документального фильма «Александр Шемряков. Романтики возглавили время». О них Александр Дмитриевич говорил: «Романтики 60–70-х, они же настоящими патриотами были, они Родину любили и руководствовались в жизни этой любовью, не думая о своих благах... Я хочу напомнить в своем ретро-диске песен и одноимённом музыкально-документальном фильме, как поднимали Сибирь, жили и умирали на этой земле последние романтики двадцатого века».

А. Д. Шемряков и Э. А. Шемрякова являются авторами-составителями альбома «Забытые страницы Сибири» (2002) и авторами одноимённого радиоспектакля, выпущенного на диске (звукорежиссер Алексей Сафронов). Это путешествие в прошлое Енисейской губернии и Красноярского края: фотографии и рассказы о красноярских купцах-меценатах Щёголевых, Сидорове, Гадаловых, Кузнецовых, Баландиных, Даниловых; фотографии и жизнеописания цесаревича Николая и политических деятелей Ленина, Сталина и Колчака; рассказы о судьбах ссыльных и заключённых, о героях комсомольских строек.

Всего три дня Александр Дмитриевич не дождался ранее запланированной встречи с жителями села Частоостровское, на которой хотел презентовать новую редакцию диска «Красноярск раскинул улицы...». Его с частоостровцами связывала давняя дружба. Все работы последних лет он сначала показывал в Частоостровском, а потом уж тиражировал.

Главной темой в творчестве композитора-песенника, краеведа, члена Союза журналистов России Александра Шемрякова всегда была гражданственность. Сегодня его песни, отличавшиеся искренностью и устремленностью к лучшему, воспринимаются почти как народные. Александр Шемряков – это одна из визитных карточек романтиков XX века, г. Красноярска и края, больших комсомольскихстроек и огромного энтузиазма молодежи, трудового и гражданского патриотизма России.

Е. А. Романова

Из произведений А. Д. Шемрякова:

Сибирь – планета комсомольская! / Александр Шемряков; Краев. ком. ВЛКСМ, Дом нар. творчества. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1970. – 60, [1] с.: муз. пр., ил.

Мы зажигаем первые костры! [Ноты] : песни в сопровождении рояля, гитары и контрабаса / А. Д. Шемряков; [муз. ред.

И. Ф. Кондаков; отв. за вып. М. С. Невмержицкая]. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1976. – 104, [2] с.

[Звукозапись]: песни о любимом городе / А. Д. Шемряков. – Красноярск, [2006]. – 1 эл. опт. диск (CD-DA).

Шемряков, А. Д. Мы живем в самом центре России! : цикл песен с оркестровыми фонограммами сопровождения / Александр Шемряков; Управляющая строит. компания «Сибиряк». – [Красноярск : Сибирские промыслы, 2007]. – 80 с. + 2 эл. опт. диск (CD-DA).

Забытые страницы Сибири: [альбом / авт.-сост. Э. А. Шемрякова, А. Д. Шемряков]. / Красноярск : Сибирские промыслы, 2011. – Ч. 2 / при содействии сост. И. В. Елеоновича. – 79, [1] с.: ил. + 1 эл. опт. диск (CD-ROM).

Литература:

Стамборовский, Н. Александр Шемряков – певец сибирской романтики / Н. Стамборовский // Красноярская газета. – 2013. – 15 февр.

Коморин, В. Печаль моя тиха : [памяти А. Д. Шемрякова] / В. Коморин // Красноярский рабочий. – 2012. – 6 апр.

Под небом романтиков // Красноярский рабочий. – 2011. – 1 нояб.

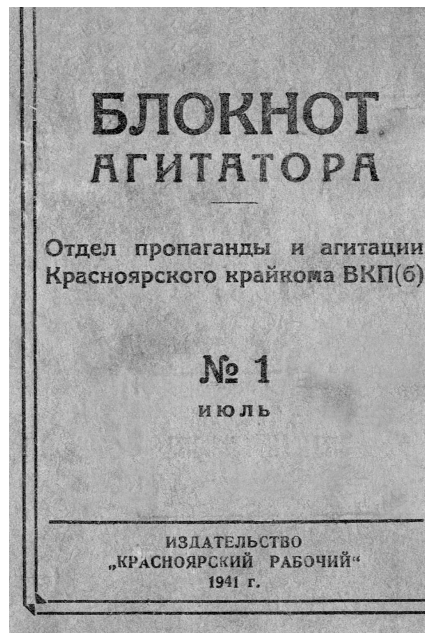
Смирнова, Г. Песня как жизнь / Г. Смирнова // Красноярский рабочий. – 2007. – 13 сент.

Июль 1941

75 лет со дня выхода краевого общественно-политического журнала крайкома КПСС «Блокнот агитатора» (с 1988 по 1991 – «Вестник крайкома КПСС»)

11 июля 1941 года бюро Красноярского краевого комитета ВКП(б) приняло постановление об издании тиражом 8 тысяч, периодичностью раз в месяц, «Блокнота агитатора». Он был создан для того, чтобы обобщать практику партийно-политической, воспитательной работы в городах и районах края, пропагандировать опыт партийных организаций по руководству хозяйственным и культурным строительством, мобилизации трудящихся на сверхударную работу во имя разгрома гитлеровских войск. С первых выпусков журнал стал таким же грозным оружием, как и другие печатные издания тех лет.

На обложке первого номера, выпущенного в июле 1941 года, словно на стальном листе, изображение мужественного человека, имя которого известно в России каждому. Это Александр Невский. И хотя одноимённый фильм, посвященный подвигу этого легендарного полководца XIII века, был снят в тридцать девятом году, он оказался востребованным зрителями в начале войны. Мощный идеологический заряд, содержащийся в этой исторической картине, крепко ударил по врагу, вероломно напавшему на нашу страну. Как в Красноярске, так и в других городах края, после просмотра фильма «Александр Невский» мужчины шли в военкоматы и буквально



требовали немедленно послать их на фронт.

Автор одной из статей пишет: «Экономика края всюду перестраивается на военный лад. Взять, к примеру, паровозо-вагоностроительный завод. Двое рабочих здесь, – т. т. Вдовин и Кадушкин – решили одновременно обслуживать каждый по два станка: горизонтально-фрезерный и зуборезный. Взяв на себя это обязательство, передовики производства успешно справляются с дневным заданием, перевыполняя его в два, а то и в три раза. Статья

озаглавлена так: «Тыл – это тот же фронт».

Внимание задерживается ещё на одной, казалось бы, малозначащей заметке. Её тема: как правильно написать адрес на конверте письма, отправляемого на фронт. Не спешите, говорится в этом материале, бросить письмо в почтовый ящик. Лучше проверьте ещё раз, правильно ли оформлен адрес на корреспонденции. Он должен быть написан на русском языке, только чернилами. Укажите точно номера полевой почты, стрелкового полка, штаба фронта, либо военно-морской почты, словом, той воинской части, в которой служат ваш сын, отец, брат или дядя. И только тогда, свернутое в «треугольник», письмо будет вовремя доставлено фронтовику-родственнику. Ведь любая весточка из дома сейчас для него как бальзам на душу.

В одном из июньских номеров сорок первого редакция «Блокнота» сочла нужным опубликовать на своих страницах стихи известного в ту пору казахского поэта Джамбула Джабаева:

«Лейся рекою балхашская медь,
Чтобы снарядом советским греметь,
Каспий широкий, больше улов
Родина ждет от твоих рыбаков».

По горячим следам событий краевой «Блокнот» писал и о тяжелых боях под Москвой, и о положении дел в осажденном Ленинграде, и об эвакуации на Восток, на Урал и в Сибирь крупнейших заводов и фабрик, и о необходимости строжайшей экономии металла, горючего, нефти, угля, хлеба, овощей, электроэнергии...

На страницах журнала авторы рассказывали о героизме красноярцев на фронте и в тылу. Во всех материалах ежемесячника звучал страстный призыв: отдать все силы на разгром врага. Не забывали журналисты «Блокнота» и об успехах наших союзников.

Отметив известие о победе над фашистской Германией в мае сорок пятого, красноярский «Блокнот агитатора» снова вернулся к будням, продолжив освещать опыт работы лучших агитколлективов, вскрывать недостатки в агитационно-массовой работе.

В 1956 году красноярцы вырастили на полях и собрали хороший урожай, сдали стране 94 миллиона пудов зерна. В «Блокноте агитатора» постоянно освещалась организаторская, массово-политическая работа, которая позволила соединить, мобилизовать усилия тружеников города и деревни, убрать выращенный

урожай своевременно и без потерь. В тот год Красноярский край был награжден первым орденом Ленина.

...Где-то в начале апреля шестьдесят второго, – я работал тогда в редакции газеты «Красноярский комсомолец», – мне позвонили из сектора печати, телевидения и радиовещания крайкома КПСС и пригласили на беседу. Так я оказался в кабинете заведующего этим сектором, исполняющим одновременно обязанности редактора «Блокнота агитатора» Ильи Яковлевича Волкова. Он сразу же начал с главного:

– У нас в секторе есть вакансия ответственного секретаря «Блокнота агитатора». Вот хотим предложить эту должность Вам. Как Вы считаете?

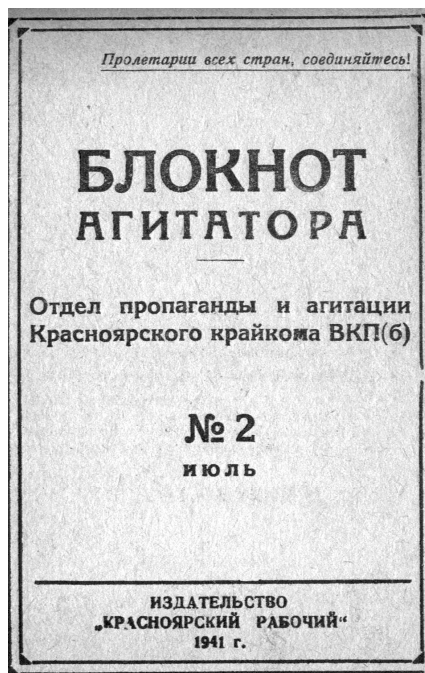
Я долго думать не стал и сразу согласился.

Поначалу мне пришлось нелегко. При ближайшем рассмотрении выяснилось, что редакция «Блокнота агитатора» к моменту моего прихода задолжала подписчикам целых пять номеров.

Назавтра, не заходя в свой сектор, я прямо направился по нашему крайкомовскому коридору в другие отделы, стал знакомиться с людьми, разговаривать с ними о работе, о жизни. Нагрузив свой рабочий блокнотик многочисленными записями, который завел еще в «Комсомольце», только к вечеру я вернулся в свой рабочий

кабинет.

Шло время. Я обзавелся нештатным активом, наметил для себя темы выступлений. И вот через некоторое время в этом «сугубо» серьезном деловом издании стали публиковаться неплохие статьи, корреспонденции на экономические, исторические и даже философские темы.



Я начал бывать на красноярских предприятиях, ездить в командировки. Курс издания в целом начал заметно меняться. Со мной стали чаще здороваться, узнавать не только в крайкоме, но и на улицах, спрашивать, когда выйдет очередной номер «Блокнота». Повышенный интерес вызывали номера, посвященные знаменательным датам: 1 мая, 7 ноября.... Многие заказчики интересовались, что написал по этому поводу «Блокнот агитатора».

В период подготовки к 50-летию Советской власти на страницах «Блокнота» регулярно публиковались заметки, статьи, корреспонденции под рубрикой «Красноярцы – юбилею». В 1970 году «Блокнот агитатора» широко освещал события, связанные с подготовкой к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Новым содержанием наполнилась идеологическая, массово-политическая работа партийных организаций городов и районов края в 1971–1980 годы, когда осуществлялась десятилетняя программа комплексного развития производительных сил Красноярья. Этот опыт, накопленный в годы девятой и десятой пятилеток, получил дальнейшее развитие в 1981–1985 годы. Немало публикаций было посвящено движению «Превратим Сибирь в край высокой культуры».

К 1986 году тираж издания составлял более 24 тысяч экземпляров, а выходил журнал уже два раза в месяц. Авторский актив «Блокнота агитатора» в городах и районах составлял более 100 человек. Это были люди разных профессий, обладавшие большим опытом практической работы в трудовых коллективах, умевшие донести идеи партии в массы. Много лет на страницах журнала активно выступали: И. Климов, Л. Зюзин, Г. Кожевников, П. Мешалкин, А. Яценко, Б. Пичугин, Г. Соинов, В. Орехов, А. Логвинов, Л. Васильева, Б. Кузин, А. Страшников, В. Зыков и другие.

Рубрики того времени: «Решения XXVI съезда КПСС – в жизнь!», «Бойцы идеологического фронта», «За эффективность и качество», «За красноярский миллиард», «Работать без отстающих» – отражают основное направление деятельности редколлегии – идеологическое обеспечение хозяйственных задач.

В последнее время он поменял свое название – с 1973 по 1988 год – «Политическая информация», потом назвали «Вестником крайкома КПСС» (1988–1991 гг.). Но, несмотря на смену вывесок, здесь всегда в качестве ответственных секретарей работали способные интересные журналисты. Это В. Зыков, Н. Шкарев, Е. Молочный, С. Попов, Т. Лесникова.

Не могу не сказать несколько слов об Илье Яковлевиче Волкове, редакторе «Блокнота». Он был неплохим вдумчивым журналистом, а его отличительной чертой было то, что он никогда не вмешивался в мою творческую лабораторию. За что я ему весьма признателен.

«Трудно ли быть первопроходцем?» – спросит читатель. Не знаю, наверное, нелегко. Агитаторы, мне кажется, существовали и существуют всегда. Это энтузиасты. Романтики, большие патриоты, искатели. Они должны быть и есть в любом деле. Их хватает и в области хозяйственной, административной, экономической, педагогической, культурной деятельности. Без этих людей в нашей жизни было бы просто скучно, серо и однообразно.

В. П. Кузнецов

Литература:

Просторов, А. Ваш друг и советчик : [о «Блокноте агитатора»] / А. Просторов // Красноярский рабочий. – 1986. – 8 июля.

45 лет «Блокноту агитатора» // Блокнот агитатора. – 1986. – № 13. – С. 8-10.

Зыков, В. П. «Блокнот агитатора» – 84 / В. П. Зыков // Блокнот агитатора. – 1983. – № 17. – С. 15-18.

август

- 1 августа 1931 85 лет назад открыта городская типография в г. Боготоле, первый директор П. Д. Гладышев
- 1 августа 1936** 80 лет со дня открытия в Красноярске первой в РСФСР детской железной дороги в Центральном парке им. М. Горького
- 2 августа 1956 60 лет назад родился Виктор Петрович Алексеев, заслуженный мастер спорта по вольной борьбе, заслуженный тренер России по вольной борьбе, заслуженный работник физической культуры России, двукратный чемпион мира, тренер-преподаватель отделения по вольной борьбе школы высшего спортивного мастерства по видам борьбы им. Д. Г. Миндиашвили
- 4 августа 1956** 60 лет назад постановлением № 1043 Совета министров разрешено открыть в Красноярске Красноярский политехнический институт; 21 августа приступил к исполнению обязанностей первый ректор Василий Николаевич Борисов (в 2006 г. институт вошел в состав Сибирского федерального университета)
- 5 августа 1911** 105 лет со дня рождения Бориса Степановича Феоктистова (1911–1990), балалаечника, заслуженного артиста РСФСР
- 6 августа 1901** 115 лет со дня рождения Анатолия Борисовича Жукова (1901–1979) лесоведа и организатора лесной науки, академика, доктора сельскохозяйственных наук, руководителя Института леса им. В. Н. Сукачёва СО РАН (1958–1977)
- 6 августа 1916* 100 лет со дня рождения Фридриха Викентьевича Красовского (1916–1979), заведующего вирусологической лабораторией Красноярской Краевой санэпидстанции (1957–1979)
- 6 августа 1921 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Семёна Семеновича Давыдова (1921–1945), уроженца д. Троицкой Ирбейского района
- 10 августа 1841* 175 лет со дня рождения Александра Алексеевича Кропоткина (1841–1886), ученого-философа, участника общественного движения 1860–1870-х гг., отбывал ссылку в Енисейской губернии (1875–1882)
- 12 августа 1681** 335 лет со дня рождения капитана-командора российского флота Витуса Ионассена Беринга (1681–1741), возглавлявшего Первую (1725–1730) и Вторую (1733–1741) Камчатские экспедиции

- 12 августа 1941* 75 лет со дня рождения Александра Федоровича Ефимовского (1941–2011), искусствоведа, члена Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России», директора Красноярского художественного музея им. В. И. Сурикова (с 1988 г.), заслуженного деятеля искусств Российской Федерации
- 13 августа 1941 75 лет назад родился Евгений Николаевич Головенкин, кандидат технических наук, профессор Сибирского государственного аэрокосмического университета им. М. Ф. Решетнёва
- 15-17 августа 1996** 20 лет назад была проведена первая Всероссийская конференция «Литературные встречи в русской провинции» в п. Овсянка и г. Дивногорске
- 16 августа 1831 185 лет назад в Красноярске воздвигнут памятник Николаю Петровичу Резанову (1764–1807), дипломату, путешественнику, предпринимателю, одному из учредителей Российско-Американской компании
- 16 августа 1941** 75 лет назад в Красноярск из Ленинграда (ныне Санкт-Петербург) прибыл эвакуированный завод № 327, этот день стал днём рождения Красноярского радиотехнического завода (ныне «Радиосвязь»)
- 18 августа 1896 120 лет со дня рождения Георгия Ильича Трошина (1896–1937), музыканта, педагога, солиста Первого Великорусского оркестра в Красноярске, руководителя оркестра при Красноярском радиокомитете
- 21(9) августа 1861 155 лет со дня рождения Прохора Иоакимовича Масленникова (1861–1906), инженера, автора гражданских и церковных построек в Красноярске и губернии (во время пребывания наследника цесаревича в Красноярске в 1891 году удостоен от Его Императорского высочества золотым перстнем, украшенным драгоценными камнями)
- 21 августа 1911 105 лет со дня рождения Александра Сергеевича Аладышкина (1911–1975), кандидата геолого-минералогических наук, заслуженного геолога РСФСР, директора Красноярского отделения СНИИГиМСа (1965–1970), кандидата геолого-минералогических наук (1968), заслуженного геолога РСФСР. Его именем назван буксирный теплоход на Енисее
- 21 августа 1931** 85 лет со дня открытия Енисейской центральной бассейновой больницы в Красноярске (ныне Енисейская клиническая больница ФГУ «Сибирский окружной медицинский центр Росздрави»)»
- 26 августа 1946 70 лет назад родился Анатолий Васильевич Грешилов, член Союза архитекторов России, заслуженный архитектор Российской Федерации, автор крупных общественных зданий в городах края

- | | |
|----------------------|---|
| 26 августа
1951 | 65 лет назад родился Марат Хасанович Валеев, журналист, член Союза российских писателей, главный редактор газеты «Эвенкийская жизнь» (1998–2011) |
| 28 августа
1921 | 95 лет со дня рождения Александра Маркирьевича Маркирьева, Героя Социалистического Труда, летчика гражданской авиации |
| 28 августа
1941 | 75 лет назад родился Николай Андреевич Табаков, доктор сельскохозяйственных наук, профессор Красноярского государственного аграрного университета |
| 29 августа
1886* | 130 лет со дня рождения Александра Петровича Ермолаева (1886–1919), помощника консерватора Красноярского краеведческого музея |
| 29 августа
1931 | 85 лет со дня рождения Валерия Александровича Лопатина (1931–2007), члена Союза архитекторов России, главного архитектора Красноярска (1971–1981) |
| 29 августа
1941** | 75 лет назад родился Владимир Александрович Аверин, профессор кафедры народных инструментов Красноярской государственной академии музыки и театра, заслуженный артист Российской Федерации |
| 29 августа
1986** | 30 лет со дня ввода в эксплуатацию Октябрьского моста через Енисей, соединившего два крупных промышленных района Красноярска – Ленинский и Советский |
| 30 августа
1946 | 70 лет назад родился Юрий Леонидович Александров, кандидат экономических наук, профессор, ректор Красноярского государственного торгово-экономического института (с 2012 года – в составе Сибирского федерального университета) |
| 31 августа
1896 | 120 лет со дня открытия железнодорожной больницы в Красноярске (ныне Дорожная клиническая больница станции Красноярск) |
| Август
1626 | 390 лет назад основано село Хатанга, речной и морской порт в Хатангском заливе |
| Август
1941 | 75 лет назад начал выдавать первую продукцию для фронта, одновременно со строительством производственных мощностей, – снаряды, гранаты и миномёты Сибирский завод тяжелого машиностроения («Сибтяжмаш»), основанный на базе эвакуированного из города Бежица Брянской области паровозостроительного завода «Красный профинтерн» |
| Август
1976 | 40 лет со дня сдачи в эксплуатацию стадиона «Сокол» с искусственным льдом в Красноярске |
| Август 1981 | 35 лет со дня создания Красноярского авиационно-технического училища гражданской авиации (ныне Красноярский авиационный технический колледж гражданской авиации) |

6 августа 1916

100 лет со дня рождения Фридриха Викентьевича Красовского (1916–1979), заведующего вирусологической лабораторией Красноярской Краевой санэпидстанции (1957–1979)

Фридрих Викентьевич Красовский родился 6 августа 1916 года в г. Красноярске. Окончил Томский государственный медицинский институт в 1940 году. Работал после окончания института госсанинспектором в г. Владивостоке. Участник Великой Отечественной войны с 1941 года, дошел до Берлина.

После демобилизации Ф. В. Красовский работал старшим госсанинспектором г. Красноярска (1945–1946), эпидемиологом-маляриологом в Крайздравотделе (1946–1950), заведующим эпидотделом краевой противомаларийной станции (1950–1954), заведующим паразитологическим отделом Краевой санэпидстанции (1955–1957), заведующим вирусологической лабораторией Краевой санэпидстанции (1957–1979).

Фридрих Викентьевич был всесторонне образованным человеком, требовательным, непримиримым в борьбе с недостатками. Под его руководством в послевоенные годы проводилась в крае противоэпидемическая работа по предупреждению инфекционных и паразитарных заболеваний: сыпного и брюшного тифа, малярии – осуществлялся санитарный надзор за объектами водоснабжения, питания.

Работая эпидемиологом в Крайздравотделе, он грамотно проводил противоэпидемическую работу в очагах инфекционных



заболеваний. Как эпидемиолог-маляриолог много умения и сил вложил в ликвидацию малярии в крае. Принимал активное участие в подготовке и реализации перспективного плана защитных противомаларийных мероприятий в зоне строительства Красноярской ГЭС.

Особо важное место в трудовой деятельности Ф. В. Красовского занимала работа по изучению проблемы клещевого энцефалита. На базе Красноярской краевой

санэпидстанции в 1957 году создается вирусологическая лаборатория. Отличный организатор, профессионал, один из выдающихся вирусологов практического здравоохранения страны, Ф. В. Красовский является создателем этой лаборатории. За короткий период Ф. В. Красовскому удалось создать коллектив единомышленников (М. П. Галузина, З. С. Лукашенко О. Ф. Дулькейт, М. П. Бахмацкая, Н. Н. Савченко, Н. С. Бойкова, М. П. Журба, Т. А. Кочерга). По воспоминаниям ветеранов службы, с ним было интересно и легко работать.

Лаборатория до 1974 года занимала приспособленное помещение в одноэтажном здании по ул. Спартакцев, № 23, но удивительно, что даже в этих условиях Ф. В. Красовский сумел организовать идеальный порядок и работу лаборатории. С 1974 года

лаборатория размещена в новом типовом здании по ул. Сопочная № 38. Занимаясь в течение ряда лет изучением заболеваемости клещевым энцефалитом в крае, Ф. В. Красовский с коллективом сотрудников внедрил методы лабораторных исследований клинического материала и объектов окружающей среды. Лаборатория сыграла в связи со строительством Красноярской ГЭС большую роль в изучении проблемы клещевого энцефалита совместно с Московским НИИ полиомиелита и вирусных энцефалитов (д.м.н., проф. Ю. М. Циркин). В 1963 году из иксодовых клещей, собранных в районе строительства Красноярской ГЭС, он выделил вирус, вызывающий заболевания клещевым энцефалитом. Впервые этот вирус был выделен в 1962 году в Кемеровской области экспедицией под руководством доктора медицинских наук, профессора М. П. Чумакова. Благодаря этому были разработаны профилактические мероприятия по защите населения от клещевого энцефалита в период строительства Красноярской ГЭС и в последующие годы для населения края. Ф. В. Красовский являлся более 10 лет руководителем опорной базы Всесоюзного центра по гриппу в Красноярске; автор 27 научных работ.

Его широкая эрудиция, доброжелательность, отзывчивость, умение передавать свой опыт другим, постоянная готовность прийти на помощь к тем, кто нуждался в ней, и чрезвычайно уважительное отношение к людям – все это снискало заслуженный авторитет и светлую память.

Ф. В. Красовский награжден орденом Трудового Красного Знамени, медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За взятие Берлина», «За освоение целинных земель», знаком «Отличнику здравоохранения».

У Фридриха Викентьевича прекрасная семья. Его жена Валентина Павловна, профессор, доктор медицинских наук, была создателем и руководителем кафедры детской хирургии Красноярского государственного медицинского института, дочь, О. Ф. Дулькейт – замечательный врач-вирусолог, работала в вирусологической лаборатории Краевой санэпидстанции, сын, К. Ф. Красовский – инженер.

О. Г. Тевеленок

Литература:

Куркатов, С. В. Девяносто славных лет : [история создания и развития санитарно-эпидемиологической службы Красноярского края] / С. В. Куркатов, О. Г. Тевеленок, Н. П. Парфенова; Федерал. служба по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Упр. Федерал. службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по Краснояр. краю, Федерал. бюджетное учреждение здравоохранения «Центр гигиены и эпидемиологии в Краснояр. крае». – Красноярск : Электробыттехника, 2012. – С. 61-62.

10 августа 1841

175 лет со дня рождения Александра Алексеевича Кропоткина (1841–1886), ученого-философа, участника общественного движения 1860–1870-х гг., отбывал ссылку в Енисейской губернии (1875–1882)

Александр Алексеевич родился в Москве в старинной дворянской семье. По отцу род Кропоткиных вел свою родословную от внука Великого князя смоленского Ростислава Мстиславича Удалого. При воцарении Романовых род Кропоткиных попал в опалу по причине непокорного нрава князей. А по матери, урожденной Сулиме, Кропоткин являлся потомком вольнолюбивых запорожских гетманов.



После поражения в 1863 г. восстания в Польше в стране ужесточились полицейские репрессии, и Александр, чтобы избежать новых преследований, воспользовался предложением брата, служившего в Иркутском казачьем гарнизоне, поступить на службу в далекую Сибирь. Здесь он пробыл до 1867 г. и затем возвратился в Петербург.

По возвращению в столицу Кропоткин поступил в Военно-юридическую академию.

Видимо, дух непокорства своих предков унаследовали оба брата – Александр и его младший брат Петр, ставший позднее идеологом революционного анархизма в России. Уже в отрочестве во время учебы в Московском кадетском корпусе, куда Александр был определен по распоряжению императора Николая I, он обнаружил независимый, решительный характер. Не желая подчиняться казенному армейскому духу и терпеть унижительные наказания, он дважды участвовал в кадетских бунтах. После окончания кадетского корпуса Александр отказался от военной службы и поступил вольнослушателем в Московский университет. Здесь он с головой окунулся в студенческую среду, взбудораженную слухами о готовящейся крестьянской реформе. В сентябре 1861 г. за участие в студенческих волнениях был отчислен из университета и выслан из Москвы, но благодаря протекции родственников вскоре восстановился.

Окончив ее в 1869 г., он, казалось бы, нашел свое призвание, проведя ряд блестящих защит в суде. Но вскоре разочаровался в перспективе адвокатской карьеры, так как от него требовалось не столько служение закону и справедливости, сколько гибкость и способность идти на компромиссы с властью имущими.

В 1872 г. он в чине титулярного советника уходит в отставку и уезжает за границу, где сближается с деятелями народнической эмиграции, сотрудничает в журнале П. Л. Лаврова «Вперед!», знакомится с представителями европейского рабочего движения. Кропоткин и ранее не был равнодушен к общественно-политическим вопросам. Его идейные позиции определились еще в студенческие годы под влиянием демократического движения 1860-х гг., хотя мировоззрение Александра не имело той последовательности и цельности, которая отличала его брата, уже тогда ставшего одним из лидеров народнической молодежи.

В 1874 г. был арестован и заключен в Петропавловскую крепость его брат Петр. И Александр спешно выехал в Россию, чтобы хоть как-то быть ему полезным. Обеспокоенный судьбой брата, он пытался помочь ему, организовав через народническую эмиграцию поддержку общественного мнения в Европе. Однако письмо Кропоткина к Лаврову, в котором он просил у последнего содействия своему замыслу, было перехвачено жандармами, и Александра арестовали. Его попытки добиться открытого судебного расследования для выявления сколько-нибудь доказательного обоснования своей вины оказались безрезультатны. Ему даже отказали в просьбе повидать умиравшего в это время сына. В заключении начальника III-го Отделения по его делу говорилось, что вины, предусмотренной законом о наказаниях за политические преступления, за Кропоткиным нет, но он обнаружил «крайне вредный образ мыслей», и потому его дело было разрешено не судебным, а административным порядком.

В 1875 г. А. Кропоткин был выслан в административном порядке под надзор полиции в Восточную Сибирь. Местом ссылки ему назначили Минусинск. Отношение городских жителей к политическим ссыльным здесь было довольно доброжелательным. В памяти жителей еще не стерлись воспоминания о декабристах, сделавших немало для культурного развития города. У Кропоткина сложились довольно близкие отношения с учителем Н. Н. Сайловым, сыном декабриста Н. Крюкова и создателем городского музея Н. М. Мартьяновым. Кропоткин стал активным помощником Мартьянова, составив первый рукописный каталог экспонатов музея, вел переписку с научными обществами и журналами, публиковал свои труды по этнографии, географии, метеорологии.

Все свое время и силы Кропоткин в ссылке отдавал научным занятиям. Двор дома, где поселились Кропоткины, был сразу превращен в метеостанцию. Здесь был устроен флюгер,

дождемер, барометр и ежедневно три раза проводились замеры.

Однако главным увлечением Александра Алексеевича стала астрономия. Он опубликовал в российских и зарубежных академических изданиях ряд статей, в которых рассматривались сложнейшие вопросы астрономии и космогонии: о строении солнца, природе падающих звезд, звездных туманностей, происхождении комет. Они получили высокую оценку в научных кругах. Видный ученый Гильден писал, что их автор «обладает замечательным даром обобщения и образного видения строения вселенной».

Научные интересы Кропоткина не ограничивались какой-то частной научной сферой, он пытался создать цельную философскую картину мира. «Я преследую неустанно одну-единственную цель, – писал он в одном из своих писем к брату, – сформулировать на серьезном научном языке XIX века, то, что пытались высказать еще на детском языке в XVIII веке авторы. В ближайшем будущем я должен, наконец, достигнуть своей основной цели всей моей жизни или пасть в окончательном изнеможении от огромного возложенного на себя труда, ведь я считал для себя обязательным углубляться в мельчайшие подробности как точных наук, так и истории интеллектуального и религиозного развития человечества».

Однако выполнение этого грандиозного замысла в условиях ссылки при почти полной изоляции от научных центров и постоянной полицейской опеки было нелегким делом. Кропоткину часто приходилось отвлекать время и силы на то, чтобы защищать себя и своих товарищей по ссылке от нападков властей. Он не спускал властям ни одного промаха, рассылая свои разоблачительные корреспонденции в сибирские и центральные издания. В ответ на это жандармы рапортовали в III-е Отделение о неблагонадежном поведении Кропоткина. В результате срок окончания его ссылки отодвигался все дальше и дальше. В 1881 г. ему в очередной раз увеличили срок ссылки

за переписку с братом, находившимся в эмиграции. В 1882 г. Кропоткин был переведен в новое место ссылки в Томск.

Изнурительная борьба с властями и нужда подорвали здоровье и душевное равновесие Александра Алексеевича. Накопилась неудовлетворенность результатами своей деятельности и несложившейся судьбой. «Мне уже 40 год, память начинает изменять, творческая сторона интеллекта ослабевает... Я не нахожу поддержки в обществе, в лицах, которые бы интересовались тем же, что и я. И прибавить то, что нечем даже помянуть тот роковой момент, который так жестоко разбил всю мою жизнь», – с горечью признавался он в одном из писем. Роковую точку в судьбе Кропоткина поставил отъезд из Сибири его семьи. Он не смог перенести разлуки с близкими и 25 июля 1886 г. застрелился.

Александр Алексеевич один из многих тысяч русских интеллигентов, кому судьба уготовила печальный удел не востребовавшего и несостоявшегося таланта. Обладая философским складом ума, поэтическим талантом, артистическим складом натуры, он мог бы стать видным ученым, художником, общественным деятелем, а кончил жизнь в неизвестности в глухой сибирской провинции в 45 лет.

Его фигура для современников и для последующих поколений оставалась в тени прославленного брата, Петра Алексеевича, выдающегося ученого и революционера. А между тем, и сам Петр Алексеевич не раз признавал, что своим духовным развитием он был обязан брату Александру.

В. И. Федорова

Литература:

Безруких, В. А. Иллюстрированная история Красноярья (XVI – начало XX века) / [В. А. Безруких, Г. Ф. Быконя, В. И. Федорова]. – Красноярск : Растр, 2012. – С. 210.

Комарова, Т. С. Письма А. А. Кропоткина в фондах Красноярского краевого краеведческого музея / Т. С. Комарова // Мартъяновские краеведческие чтения (2003-2004 гг.) / [отв. за вып. Л. Н. Ермолаева; науч. ред. В. Л. Воробьев]. – Минусинск, 2005. – Вып. 3. – С. 33-41.

Матханова, Н. П. А. А. Кропоткин в сибирской ссылке (по воспоминаниям В. С. Кропоткиной и другим источникам) / Н. П. Матханова // Гуманитарные науки в Сибири. 2004. – № 2. – С. 3-7.

Кропоткина, В. С. Воспоминания // Мемуары сибиряков. XIX век / сост. Н. П. Матханова; предисл. Н. П. Матханова; предисл. О. Т. Базалийская; коммент. О. Т. Базалийская; коммент. Н. П. Матханова; сост. О. Т. Базалийская; отв. ред. Н. Н. Покровский. – Новосибирск : Сибирский хронограф, 2003. – 343, [2] с. – (История Сибири. Первоисточники; Вып. 11).

Кропоткин, П. А. Записки революционера / П. А. Кропоткин; послесл. и примеч. В. А. Твардовской. – М. : Мысль, 1990. – 526 с.

Кропоткин, П. А. Дневник П. А. Кропоткина / П. А. Кропоткин. – М.; Петроград : Госиздат, 1923. – 291, [2] с.

12 августа 1941

75 лет со дня рождения

Александра Федоровича Ефимовского (1941–2011), искусствоведа, члена Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России», директора Красноярского художественного музея им. В. И. Сурикова (1988–2011), заслуженного деятеля искусств Российской Федерации

Александр Фёдорович Ефимовский родился в августе 1941 года в многодетной семье на станции Июс Ширинского района Красноярского края. Отец погиб на фронте, мать одна воспитывала пятерых детей. Подраставшие старшие помогали поднимать младших.

В 1963 году Александр Федорович окончил дирижёрско-хоровое отделение Красноярского педагогического училища им. А. М. Горького. С 1963-го по 1966-й год служил в армии, в ракетных войсках на Урале (под Пермью), начальником офицерского клуба и руководителем хора. После демобилизации долгое время жил в Перми, сначала работая преподавателем в музыкальной школе по классу фортепиано (1966–1975), а потом, по окончании Уральского государственного университета им. А. М. Горького (отделение истории искусств), с 1975-го по 1988-й год работал в Пермской государственной художественной галерее заведующим отделом советского искусства. Энергичный, увлечённый, любящий свою работу и обладающий хорошим вкусом, за годы работы в галерее он пополнил коллекцию на несколько тысяч единиц хранения, что другим музеям казалось невероятным. Да и невозможным. Музейщики из других городов,



приезжая в мастерские известных художников Москвы и Ленинграда, оказывались перед фактом, что всё лучшее уже забрано Пермью, Ефимовским. Теперь это одна из лучших коллекций России советского периода. Работая в галерее, он много публиковался, готовил передачи по изобразительному искусству на телевидении Перми, Тюмени, Свердловска, преподавал историю искусств в

Пермском институте культуры (1976–1981) и в Пермском государственном университете (1982–1987). В 1984 году Ефимовский был принят в Союз художников СССР.

В 1980-е годы перед Красноярским художественным музеем имени В. И. Сурикова открылись широкие горизонты: краевые власти решили преобразовать маленькую городскую художественную галерею (с 1983-го – музей) в большой музей краевого значения. Новые задачи требовали нового человека, и на должность директора в феврале 1988 года был приглашён Александр Фёдорович Ефимовский, который к тому времени был хорошо известен в музейном мире. Прекрасный специалист, широко и интересно мыслящий, он внёс новую жизнь в музей и в культурное пространство города: одна за другой в музее стали открываться организуемые им интересные



выставки, каждая из которых была событием. Интенсивная, высокого уровня выставочная деятельность, сказавшаяся на повышении культурной жизни города, была в то же время и важной составной частью образовательного процесса для художественных учебных заведений. Его уроки – уроки прекрасного экспозиционера – на долгие годы вперёд определили высокую эстетическую планку экспозиций в художественном музее. Его понимание книжного мастерства серьёзно сказалось на повышении уровня полиграфических музейных изданий, а то, что он в течение долгого времени преподавал в Красноярском художественном институте курс искусства книги, безусловно, отразилось на уровне мастерства его бывших студентов, работающих сейчас в издательском деле.

Несмотря на очень большие трудности в 1990-е годы, музей под руководством Ефимовского строил и осуществлял планы: пополнял коллекции, организовал реставрационную мастерскую, проводил традиционные Суриковские чтения, стал участником международных художественных выставок. За участие в международной программе «Партнёрство ради прогресса» был награждён призами «Золотая пальма» и «Гран-при». Преобразился музей и внешне: в 1995–1997 годах благодаря инициативе Александра Фёдоровича и его умению убедить власти в необходимости этого, была проведена реставрация Гадаловского дома (Парижской Коммуны, 20) – главного

музейного здания, и он вновь обрёл былое праздничное великолепие, став подлинным украшением Красноярска.

Для А. Ф. Ефимовского музей был не местом службы, а вторым домом, и дом этот стал гостеприимен и сердечен: сюда всегда стремились зайти «на огонёк» разные люди: и художники, и музейщики, и просто любители искусства, и музыканты. К слову, первым приобретением Ефимовского для музейного особняка был рояль, и с тех пор концерты в музее стали неотъемлемой частью его жизни.

В разные годы Ефимовский – член правления Союза художников в Перми и в Красноярске, член музейного совета Российской Академии художеств и координационного совета Управления изобразительного искусства при Министерстве культуры России, член бюро Российской Академии художеств отделения Урала, Сибири и Дальнего Востока, заслуженный деятель искусств РСФСР.

Незадолго до конца смертельно больной и с трудом ходивший, он с помощью сотрудников музея организовал выставку произведений, подаренных ему художниками – «Лица друзей». В эти же последние дни осуществилась его давняя мечта: вышел сборник написанных им романсов, и этому был посвящён устроенный в музее музыкальный вечер – последний в его жизни вечер в музее. На открытии выставки «Лица друзей» Александру Фёдоровичу Ефимовскому преподнесли серебряную медаль Российской академии художеств: «Достойному».

С его кончиной 20 сентября 2011 года культурная жизнь Красноярска стала тусклее...

Т. А. Резвых

Литература:

Красноярская графика / А. Ф. Ефимовский // Искусство Сибири. Традиции и преемственность : сборник материалов научно-практической конференции, посвященной 75-летию

образования Красноярского края / Краснояр. регион. орг. Всерос. творч. обществ. орг. «Союз. худож. Рос.»; [редкол.: А. Ф. Ефимовский и др.]. – Красноярск : КГХИ, 2009. – С. 55-61.

Чем мы хуже Ханты-Мансийска? : [беседа с директором художеств. музея им. В. И. Сурикова Александром Федоровичем Ефимовским] / интервьюер Эдуард Русаков // Красноярский рабочий. – 2008. – 17 мая (№ 68). – С. 6.

Ему не хватает времени в сутках : [беседа с директором Краснояр. художеств. музея им. В. И. Сурикова Александром Федоровичем

Ефимовским о нем и его деятельности] / [записала] Валентина Майстренко // Сегодняшняя газета : [Красноярск]. – 2007. – 15 дек. (№ 141). – С. 7.

Ожившие картины говорят : [беседа с директором Художеств. музея им. В. И. Сурикова (Красноярск) Александром Федоровичем Ефимовским] / [записал] Павел Полуян // Дом снаружи и внутри. – 2006. – № 11. – С. 34-36, 38-40.

Искусство жить, или жизнь в искусстве : к 60-летию Александра Ефимовского / [беседу вел] Эдуард Русаков // Красноярский рабочий. – 2001. – 11 авг. – С. 7.

29 августа 1886

130 лет со дня рождения

Александра Петровича Ермолаева (1886–1919),

помощника консерватора Красноярского краеведческого музея

Археологические и другие коллекции Красноярского краевого краеведческого музея начали формироваться с самого начала его возникновения в 1889 г. Первые коллекции были пожертвованы любителями-краеведами. По заданию музея они проводили исследования, занимаясь в свободное от основной деятельности время изучением родного края. Среди недооцененных исследователей Приенисейского края до сих пор значится имя А. П. Ермолаева (1886–1919).

Александр Петрович Ермолаев родился 29 августа 1886 г. Отец Александра (сам овладевший грамотой только в 35 лет) уже с трехлетнего возраста обучал сына чтению. Грамота давалась мальчику легко, учился он с интересом. Когда ему исполнилось 5 лет, в деревне открылась церковно-приходская школа, которая перешла в 1882 г. в бывший дом его семьи, а родители Александра поселились

в ней в качестве сторожей. В этом же году Александр Петрович поступил в школу сразу во второе отделение.

После окончания церковно-приходской школы он начал обучение в Тулуновской лесной школе, проявив на приемных экзаменах отличные знания, поэтому был принят в число воспитанников школы без всякой платы, на полный пансион. Лесную школу Александр окончил в 1904 году с похвальным листом и денежной наградой.

Полмесяца по окончании Ермолаев оставался при школе, собирал коллекции птиц, насекомых и гербарии для лесной школы, а затем при содействии заведующего лесной школы Н. Петрова, его временно взяли на службу в Тулуновское лесничество в качестве десятника, по заготовке лесных материалов на Сибирскую лесную дорогу.

После двухмесячной службы в Тулуновском лесничестве Александр Петрович переезжает

в с. Иланское и за неимением другой работы поступает помощником Иланского волостного писаря, отсюда, месяца через три, переходит на деятельность регистратора при волостном управлении в с. Анцирское Канского уезда. С этого времени он постоянно меняет места проживания: ст. Иланская, Иркутск, опять Канск, ст. Иланская...

В 19 лет он вступает в переписку с Красноярским музеем. В 1907 году Александр Петрович делал попытку попасть в число участников Туруханской экспедиции от Красноярского музея, но опаздывает: экспедиция уже выехала из Красноярска. В мае 1908 года, после предварительной переписки с А. Я. Тугариновым, он переезжает в Красноярск и принимает участие в качестве рабочего в экспедиции, организованной музеем в низовья Енисея.

Вскоре Александра Петровича назначили официальным помощником консерватора музея А. Я. Тугаринова. По воспоминаниям А. Л. Яворского: «Это был неутомимый исследователь и собиратель. Меняя свои специальности, он во всех проявляет не только отличное знание материала, но и чрезвычайное рвение коллекционера. Начав с ботаники, он увлекся зоологией и особенно энтомологией. Затем он освоил этнографию и сменил ее на археологию. И что бы он ни собирал, всегда его сборы были многочисленны и интересны. Это был второй Тугаринов по своему охвату материала и по научной заинтересованности в нем».

Занимая должность помощника консерватора, Александр Петрович стремился расширить свою деятельность. В 1910 году он писал в Минусинский музей с просьбой предоставить ему должность хранителя. Об этом свидетельствует его письмо И. Т. Савенкову: «Я осмеливаюсь просить Вас не отказать сообщить мне, не могу ли я рассчитывать



Групповой портрет А. Я. Тугаринов и братья Ермолаевы, 1913 г.

занять эту должность в заведываемом Вами Музее и если да, то на каких условиях...».

К тому времени число коллекций Красноярского музея значительно выросло, они не были систематизированы, и только в 1911 году А. П. Ермолаев начал проводить такую работу в музее. Он приступил к систематической разработке и описанию археологических коллекций, в частности, к отделу керамики, склеив сосуды и смонтировав фрагменты на картонах, после чего весь материал был сфотографирован, а также составлено подробное его описание. Альбом фотографий послали Императорской Археологической Комиссии, которая выразила свое удовлетворение за приведение его «в столь отчетливый и систематический вид». Работа эта заняла и первую половину 1912 года.

В 1910 году среди болот в тайге, на небольшом островке, близ деревни Ишимка Ачинского уезда, был найден комплекс древних предметов, получивший название Ишимский клад. 16 февраля 1911 года из канцелярии Енисейского губернатора в Распорядительный комитет приходит сообщение с копией протокола «о найденных крестьянином Евтихеем Фунтиковым разных древних вещах», также просьбой «уведомить, представляют ли поименованные в этом протоколе вещи

какой-либо интерес в научном или историческом значении и куда таковые должны быть направлены».

Естественно, что такое событие, как находка клада, не могла остаться без внимания со стороны КОРГО и Красноярского музея. Губернские власти передали вопрос на рассмотрение подотдела, который ответил губернатору письмом от 22 февраля 1911, где, отметив важность находок, просил доставить все предметы в распоряжение Красноярского подотдела ГО.



Рисунки Ишимского клада

Когда в 1911 г. в музей поступает сообщение о находке клада у деревни Ишимка Ачинского уезда, А. П. Ермолаев еще до выезда на место находки отправляет письмо ачинскому уездному исправнику с целью получения наиболее полной информации о кладе. И вскоре на все поставленные вопросы были предоставлены подробные ответы урядником, которому поручили выяснение всех подробностей.

В отчете содержалась информация о том, что «предметы были найдены крестьянином дер. Ишимки Большеулуйской волости Ачинского уезда Енисейской Губернии Лаврентием Никитьевым Фунтиковым во время производства полевых работ».

В этом же году А. П. Ермолаев сам выезжает на место находки клада и привозит в музей клад бронзовых и железных изделий. Среди находок: железные топоры, мечи, кинжалы, наконечники копий и стрел, бронзовые зеркала, бляхи, а также изображения человека, животных и птиц, отнесенные к шаманским принадлежностям. В основном все это собрали жители деревни, самим же Ермолаевым «было найдено несколько мелких обломков бронзовых бляшек, пластинки из сплющенного серебра, кусочки обожженного дерева, угли и орнаментированные черепки горшков».

Всю коллекцию можно разбить на три главных категории: 1) оружие, 2) украшения и 3) предметы культа. Датируют предметы первым тысячелетием н. э. Среди предметов культа встречаются амулеты-украшения, выполненные в зверином стиле. Среди них есть вещи южного происхождения, типичные для тагарской и таштыкской культуры, но большинство характерно для кулайской культуры лесной полосы Сибири и Приуралья.

Материалы Ишимской коллекции были опубликованы отдельным изданием в 1914 году. Примечательно, что музей на этот момент не имел описаний своих коллекций, и данные о количестве и составе последних находили место лишь в кратких ежегодных отчетах. Между тем, рост музея и его отделов ясно показывал необходимость издания описания коллекций. Так было принято решение издавать «Описания коллекций Красноярского музея» – отдельные выпуски, публикуемые по мере обработки отделов. Описание предметов из Ишимской коллекции стало первым выпуском археологического отдела.

Собранные А. П. Ермолаевым коллекции по ботанике, геологии, церковной археологии,

этнографии составляют более тысячи единиц хранения. Но наибольший интерес исследователь проявил к изучению памятников археологии. Исследователь состоял в переписке с графиней П. С. Уваровой, а также ведущими археологами страны В. А. Городцовым и А. А. Спициным, получал небольшую финансовую поддержку Московского археологического общества, активно сотрудничал с Археологической комиссией.

Составив карту археологических памятников в районе озера Шира, А. П. Ермолаев одним из первых забил тревогу об уничтожении курганов строящейся здесь железной дорогой. На скудные средства музея А. Я. Тугаринов и А. П. Ермолаев раскопали в Минусинской котловине ряд курганов, оказавшись фактически первыми исследователями памятников хорошо известных сегодня окуневской и андроновской культур бронзового века. В активе А. П. Ермолаева также регулярные исследования стоянок в окрестностях Красноярска и удачная поездка в Урянхайский край. Казалось бы, молодого ученого ждет блестящее будущее, но все прерывает его

преждевременная смерть от тифа в годы Гражданской войны. В архиве музея остались так и не опубликованные им рукописи по древностям озера Шира, окрестностей Красноярска и других территорий Приенисейского края.

**А. А. Малицкая, Н. П. Макаров,
А. С. Вдовин**

Литература:

Баташев, М. С. Археолого-этнографические исследования А. П. Ермолаева / М. С. Баташев, А. С. Вдовин, Н. П. Макаров // Культура как система в историческом контексте : опыт Западно-Сибирских археолого-этнографических совещаний : материалы XV Международной Западно-Сибирской археолого-этнографической конференции, Томск, 19-21 мая 2010 г. / Том. гос. ун-т; [ред. колл.: М. Ф. Косарев и др.]. – Томск : Аграф-Пресс, 2010. – С. 387-390.

Ермолаев, А. П. Ишимская коллекция (с 8 таблицами) / А. Ермолаев; Краснояр. подотд. Рус. географ. о-ва. – Красноярск : Типография б. М. И. Абалакова, 1914. – 19 с. : рис.

сентябрь

- 1 сентября
1896 120 лет назад открылось регулярное движение от станции Боготол до Красноярска
- 2 сентября
1916* 100 лет со дня рождения Ефима Ароновича Крейна, главного врача Канской городской санэпидстанции (1958–1978), заслуженного врача Российской Федерации
- 2 сентября
1936 80 лет со дня рождения Александра Семеновича Бердникова (1936–2006), диктора краевого радио, председателя русского культурного общества «Русло»
- 2 сентября
1931 85 лет со дня рождения Феликса Робертовича Штильмарка (1931–2005), доктора биологических наук, эколога; один из основателей современного заповедного дела, в том числе и Красноярском крае
- 5 сентября
1931** 85 лет со дня рождения Петра Павловича Замятина (1931–2011), редактора газеты «Красноярский рабочий» (1974–1987) и главного редактора издания «Никто не забыт», заслуженного работника культуры Российской Федерации
- 6 сентября
1946 70 лет назад родился Владимир Михайлович Левчук, доктор физико-математических наук, профессор Института математики и фундаментальной информатики СФУ
- 7 сентября
1826** 190 лет со дня прибытия в туруханскую ссылку декабриста Федора Петровича Шаховского (1796–1829), осужденного по VIII разряду и приговоренного на вечное поселение; переведен в Енисейск в 1827 г., позже в Красноярск
- 7 сентября
1951 65 лет назад родился Сергей Васильевич Ченцов, доктор технических наук, профессор Сибирского федерального университета
- 8 сентября
1936 80 лет назад открылась средняя школа № 47 в Красноярске
- 10 сентября
1926** 90 лет со дня рождения Аллы Аверьяновны Гордон (1926–2007), заслуженной артистки России, актрисы Минусинского драматического театра, почётного гражданина Минусинска
- 10 сентября
1931 85 лет назад родился Николай Гаврилович Анипенко, заслуженный архитектор РСФСР, член Союза архитекторов России
- 12 сентября
1721* 295 лет назад первая Сибирская научная экспедиция под руководством Д. Г. Мессершмидта достигла реки Енисей, в районе Абаканского острога, тем самым начав научное освоение Приенисейской Сибири

- 12 сентября 1881 135 лет назад, следуя в ссылку в Якутию, в Красноярск прибыл Владимир Галактионович Короленко (1853–1921), писатель, общественный деятель
- 12 сентября 1936** 80 лет назад родился Иван Андреевич Прядко, кандидат исторических наук, профессор Красноярского государственного университета (ныне Сибирский федеральный университет)
- 13 сентября 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Ивана Георгиевича Степанова (1916–1988), командира орудия 1428-го лёгкого артиллерийского полка, уроженца п. Абан Абанского района
- 14 сентября 1921** 95 лет со дня рождения Людмилы Александровны Шаферовой (1921–2010), доктора исторических наук, профессора Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева
- 18 (5) сентября 1901 115 лет со дня рождения Геворга Барсеговича Кочара (Кочаряна, 1901–1973), члена-корреспондента Академии строительства и архитектуры СССР, главного архитектора Красноярска (1954–1959), заслуженного деятеля искусств Армянской ССР, награждённого орденом Трудового Красного Знамени
- 18 сентября 1916* 100 лет со дня торжественного открытия Красноярского учительского института для подготовки учителей общеобразовательных школ (1916–1920)
- 20 сентября 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Федора Леонтьевича Каткова (1916–1944), командира гвардейской отдельной разведывательной роты, старшего лейтенанта, уроженца д. Малая Тумна Балахтинского района
- 21 сентября 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Петра Ивановича Марьясова (1916–1981), уроженца с. Кулун Ужурского района, лейтенанта, командира 9-го отдельного понтонно-мостового батальона (60-я армия, Центральный фронт), отличившегося в сентябре 1943 года при форсировании Днепра
- 22 сентября 1741** 275 лет со дня рождения Петра Симона Палласа (1741–1811), историка, члена Петербургской академии наук крупного исследователя Сибири, трижды побывавшего в Красноярске
- 22 сентября 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Ивана Федоровича Котляра (1916–1944), призванного в Красную Армию Минусинским РВК; гвардии старший лейтенант, командир роты стрелкового полка 35-й гвардейской стрелковой дивизии
- 22 сентября 1976* 40 лет со дня восстановления судоходства на реке Енисей: через гребень плотины Красноярской ГЭС судоподъёмником перевезено первое после строительства гидроузла судно – сухогрузный теплоход «ГТ-8»

- 23 сентября 1931 85 лет со дня рождения Маркса Израилевича Гульмана (1931–2014), доктора медицинских наук, профессора, заведующего кафедрой общей хирургии (1980–2006), почетного профессора Красноярского государственного медицинского университета им. проф. В. Ф. Войно-Ясенецкого, обладателя «Золотого скальпеля», лауреата премии «За выдающийся вклад в развитие медицинской науки»; в 2014 г. в Железнодорожной больнице Красноярска состоялось торжественное открытие мемориальной доски профессора М. И. Гульмана
- 23 сентября 1911** 105 лет со дня рождения Хаси Гавриловны Савиновой (1911–1998), заслуженного работника культуры РСФСР, директора Государственной универсальной научной библиотеки Красноярского края (1956–1974)
- 23 сентября 1941** 75 лет со дня принятия постановления о создании в Красноярске на базе эвакуированных Запорожского комбайнового и Люберецкого сельхозмашиностроения заводов нового – Красноярского комбайнового завода (с 2002 года – производственное объединение «Красноярский завод комбайнов»)
- 24 сентября 1901 115 лет со дня рождения Героя Советского Союза Григория Яковлевича Борисенко (1901–1972), капитана, командира 207-го отдельного танкового разведывательного батальона, отличившегося в боях при Халкин-Голе, уроженца д. Серкуль Назаровского района. Награжден двумя орденами Ленина, двумя орденами Красной звезды, орденом Красного знамени МНР, медалями
- 24(11) сентября 1911 105 лет со дня рождения Константина Устиновича Черненко (1911–1985), уроженца Новосёловского района, советского партийного и государственного деятеля, Председателя Президиума Верховного Совета СССР, генерального секретаря ЦК КПСС (1984–1985)
- 24 сентября 1911** 105 лет со дня рождения генерал-майора Петра Тихоновича Штефана (1911–1995), инженера-строителя, начальника управления строительства «Сибхимстрой» (1958–1987, Железногорск), Героя Социалистического Труда, заслуженного строителя РСФСР, четырежды лауреата ордена Ленина, ордена Октябрьской революции, дважды ордена Трудового Красного Знамени
- 25 сентября 1956 60 лет назад родился Николай Инсебович Пак, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой информатики КГПУ им. В. П. Астафьева
- 26 сентября 1886 (ст.ст.)* 130 лет со дня образования Общества врачей Енисейской губернии (первый президент Общества – врач-хирург Павел Иванович Мажаров (1832–1892); в 1920 году Общество прекратило свое существование)

- 26 сентября 1946 70 лет назад родилась Ольга Яковлевна Еселевич, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- 27 сентября 1926** 90 лет со дня рождения известного художника Андрея Геннадьевича Поздеева (1926–1998), члена Союза художников СССР, персональные выставки которого проходили в музеях Таллина, Риги, Государственном музее, Государственной Третьяковской галерее, Центральном доме художника в Москве и др. городах
- 27 сентября 1941* 75 лет назад в Красноярск прибыл первый санитарный поезд с фронта, были развернуты госпитали в школах, гостиницах, зданиях вузов и др.
- 30 сентября 1671* 345 лет со дня первого упоминания деревни Овсянка
- 30 (18) сентября 1891** 125 лет со дня рождения Отто Юльевича Шмидта (1891–1956), ученого, полярного исследователя, начальника Главсевморпути (1932–1939), члена-корреспондента АН СССР; награжден орденом Трудового Красного Знамени
- 30 сентября 1991** 25 лет назад создан коммерческий банк ЗАО «Кедр»
- Сентябрь 1771** 235 лет со времени посещения Красноярска писателем Александром Николаевичем Радищевым (1749–1802), следовавшем в ссылку в Илимск
- Сентябрь 2001* 15 лет назад в Красноярске было проведено торжественное открытие башни с часами (8 сентября) и сделала первый выстрел сигнальная пушка на Караульной горе (9 сентября)
- Сентябрь 1861** 155 лет со дня освящения Кафедрального Богородице-Рождественского собора в Красноярске (разрушен в 1936)
- Сентябрь 1886** 130 лет назад создано «Красноярское общество любителей музыки и литературы» Сергеем Михайловичем Безносиковым, талантливым музыкантом, учеником Н. А. Римского-Корсакова, общество развернуло активную концертную деятельность в Красноярске
- Сентябрь 1941 75 лет со дня создания химкомбината «Енисей» (ныне ФГУП ПО «Красноярский химический комбинат «Енисей»)
- Сентябрь 1961 55 лет назад в 1961 году Живой уголок, организованный Еленой Александровной Крутовской в 1947 году на «Столбах», официально включен в состав заповедника (в 2000 году Живой уголок им. Е. А. Крутовской стал основой зоопарка «Роев ручей»)

2 сентября 1916

100 лет со дня рождения Ефима Ароновича Крейна, главного врача Канской городской санэпидстанции (1958–1978), заслуженного врача Российской Федерации



Крейн Ефим Аронович родился 2 сентября 1916 году в с. Рогачев Житомирской области. В 1941 году окончил Харьковский государственный медицинский институт.

Ефим Аронович являлся участником Великой Отечественной войны. В 1941 году был мобилизован для прохождения воинской службы в 248 стрелковую дивизию младшим врачом, командиром санитарной роты, старшим врачом стрелкового полка Юго-Западного III-IV Украинских и Белорусских фронтов. Окончание Великой Отечественной войны встретил в Берлине. За проявленное мужество награжден орденом «Красной звезды», 11 медалями.

После демобилизации направлен в Черниговскую область, где до 1958 года работал санитарным врачом.

Образованный, умный, скромный, преданный делу, прошедший тяжелую школу Великой Отечественной войны, Ефим Аронович Крейн бессменно с 1958 по 1978 год возглавлял Канскую городскую санэпидстанцию.

Под его руководством произошло развитие и укрепление материально-технической базы и кадрами санитарно-эпидемиологической службы г. Канска и Канского района. Созданы эпидемиологический отдел, санитарно-гигиенический отдел с отделениями гигиены питания, гигиены труда, коммунальной гигиены, гигиены детей и подростков, отдел профилактической дезинфекции и пункт сбора крови. Оперативные подразделения и лаборатории укреплены квалифицированными кадрами, выпускниками Ленинградского, Иркутского и Кемеровского государственных медицинских институтов, Красноярского медицинского училища. Ефим Аронович большое внимание уделял подготовке специалистов, стремился обеспечить сотрудников благоустроенными квартирами.

Он заботился об укреплении материально-технической базы. В 1961 году было построено новое типовое здание санэпидстанции, в 1970 году надстроен 3-й этаж здания. В результате получили дополнительные площади лаборатории и оперативные отделы, были обеспечены современным лабораторным оборудованием лаборатории. Значительно санэпидстанция укреплена транспортом, что дало возможность оперативно и в полном объеме проводить противоэпидемические и санитарно-гигиенические мероприятия.

Под руководством Е. А. Крейна проводилась большая работа по предупредительному

и текущему санитарному надзору за биохимическим заводом, городскими водопроводными и канализационными сооружениями, заводом металлоконструкций, трикотажной фабрикой и другими объектами.

Он был требовательным руководителем, умело отстаивал решения санитарно-гигиенических и противоэпидемических вопросов на всех уровнях. Его глубокий профессионализм, аналитический ум вызывали большое уважение в советско-партийных органах, коллективе и среди населения.

Ефим Аронович неоднократно избирался членом городского комитета партии, депутатом

городского Совета, активно участвовал в общественной жизни г. Канска.

Е. А. Крейн награжден орденами Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды, орденом «Знак Почета», девятью медалями. Ему присвоено звание «Заслуженный врач Российской Федерации».

Умер Е. А. Крейн на 64-ом году жизни 25 декабря 1979 года. 8 апреля 1971 года его имя было внесено в книгу трудовой славы г. Канска.

С. А. Филатова

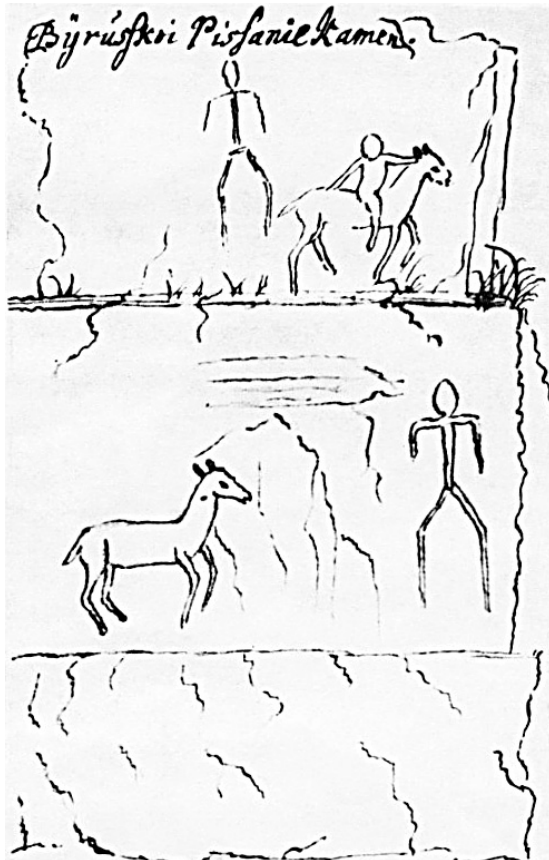
12 сентября 1721

295 лет назад первая Сибирская научная экспедиция под руководством Д. Г. Мессершмидта достигла реки Енисей, в районе Абаканского острога, тем самым начав научное освоение Приенисейской Сибири

В истории Приенисейского края XVIII век характерен тем, что вслед за военной и промышленной экспансией, началось научное освоение этого уникального региона России. Академические экспедиции, в которых приняли участие такие выдающиеся ученые, как: Г. Ф. Миллер, И. Г. Гмелин, Г. В. Стеллер, И. Э. Фишер, С. П. Крашенинников, П. С. Паллас – всесторонне изучили флору, фауну и минералогию нашего края, историю его присоединения к России, памятники древности коренных народов, заложив тем самым крепкий фундамент сибиреведения. Но все же честь быть первопроходцем научного освоения нашего края принадлежит не им, а Даниелю Готлибу Мессершмидту, энциклопедически образованному человеку, неутомимому путешественнику, самоотверженному ученому.

В ноябре 1718 года по указу Петра I Д. Г. Мессершмидта отправляют в Сибирь для научных изысканий. Но именно на территорию Приенисейского края приходится один из самых продолжительных и плодотворных этапов работы экспедиции. Описание увиденного здесь занимает треть всех Сибирских записей Мессершмидта. Скрупулезно и точно ученый характеризует природу края (климат, растительный и животный мир, ландшафт, геологическое строение, природные богатства). Несомненный интерес для нас представляют и те страницы путевого журнала, в которых рассказывается о жизни русского населения в городах, острогах и селах, о коренных жителях южных районов (татарах, аринцах, камасинцах) и севера (остяках-кетях, тунгусах-эвенках), о том, как выглядели их жилища

и поселения в первой четверти XVIII века. Все это бесценный исторический материал, позволяющий нам представить жизнь наших земляков того времени.

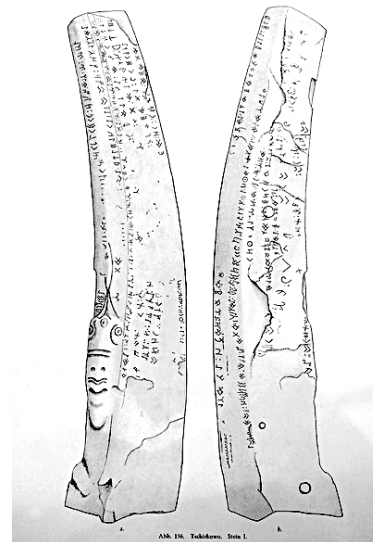


Бирюсинская Писаница

Но особой миссией Мессершмидта стало открытие им для науки енисейских древностей. И здесь мы выделим три аспекта его деятельности на территории Приенисейского края: открытие древней письменности народа, населявшего Хакасско-Минусинскую котловину в средние века; археологические раскопки древних захоронений недалеко от Абаканского острога, положившие начало всей сибирской археологии и описание петроглифов, исследованных им на Енисее и Ангаре.

Первой из енисейских древностей, открытых Мессершмидтом, стала руноподобная письменность древних хакасов. В августе

1721 года, спускаясь вниз по долине Уйбата, караван экспедиции прибыл к юртам качинских татар (современные хакасы). Прием был радушным. После отдыха Д. Г. Мессершмидт, вместе со своими спутниками и в сопровождении двух мужчин, верхом на лошадях, поехали осматривать древние памятники, о которых рассказывали татарские старики. Перейдя вброд речку Уйбат на ее северный берег, путешественники увидели на небольшом холме высокий песчаниковый обелиск, изогнутый «в виде венгерской сабли». Снизу вверх на четырех плоскостях гладкого обелиска шли ровные строчки знаков, вырезанные острым инструментом. Надпись состояла из 17 строк. Художник Карл Шульман зарисовал камень, а Мессершмидт записал об этой стеле: «Уйбатский памятник, вырезанный руническими письменами». Так Д. Г. Мессершмидт открыл для науки первый памятник енисейской письменности.



Уйбат

В январе 1722 года Д. Г. Мессершмидт стал первопроходцем еще одной научной дисциплины, изучающей енисейские древности, археологии. Случай представился в Абаканском остроге. Раскопки Мессершмидт начал



Профиль Мессершмидта

5 января, в пятницу. Собственно говоря, это и были первые раскопки курганов с научной целью, положившие начало всей сибирской археологии. Велись они на вполне профессиональном уровне, с графической фиксацией погребального сооружения, с детальным

описанием и сохранением всего найденного. Данная методика послужила примером для последующих академических экспедиций. Большая часть собранных Мессершмидтом вещей была передана в Кунсткамеру Петра Великого, где хранится и поныне.

Третьей составляющей енисейских древностей, первооткрывателем которых был Мессершмидт, стали наскальные рисунки или петроглифы коренных обитателей берегов Енисея и Ангары.

Первое научное описание наскальных рисунков на Енисее осуществил Мессершмидт в 1722 году. По дороге из Абаканского острога в Красноярск, близ деревни Новоселово, 18 февраля, и напротив деревни Бирюса, 23 февраля, Мессершмидт осмотрел так называемые «писанные камни», а Карл Шульман сделал с них рисунки. К сожалению, сейчас оба эти памятника енисейских петроглифов находятся на дне Красноярского водохранилища и недоступны для современных исследователей.

Каково было удивление Мессершмидта, когда спустя три года, возвращаясь из Иркутска в Енисейск, он встретил подобные наскальные рисунки на Ангаре.

Подводя итог научной деятельности Даниеля Готлиба Мессершмидта на территории нашего края, мы должны признать, что в области изучения енисейских древностей он заложил прочный фундамент для всех последующих поколений исследователей. Вклад его в научное освоение Приенисейского края трудно переоценить. Он опередил свое время, и его идеи во многом созвучны взглядам современных ученых.

И. Г. Фёдоров

Литература:

Федоров, И. Г. Научное освоение Приенисейского края академическими экспедициями первой половины XVIII в. / И. Г. Федоров // История науки и образования в Сибири : сборник материалов Всероссийской научной конференции с международным участием, г. Красноярск, 15-16 ноября 2005 г. / Рос. гуманитар. науч. фонд, Адм. Краснояр. края, ГОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева»; [отв. ред. Я. М. Кофман]. – Красноярск : КГПУ, 2006. – С. 253-259.

Кызласов, Л. Р. В Сибирю неведомую за письменами таинственными / Л. Р. Кызласов. – Абакан : РОСА, 1998. – 72 с.

Новлянская, М. Г. Даниил Готлиб Мессершмидт и его работы по исследованию Сибири / М. Г. Новлянская; [отв. ред. М. И. Белов]. – Л. : Наука, Ленинградское отделение, 1970. – 182, [2] с.

18 сентября 1916

100 лет со дня торжественного открытия Красноярского учительского института для подготовки учителей общеобразовательных школ (1916–1920)

1 июня 1916 года Министерство народного просвещения (Далее – МНП) Российской империи приняло решение об открытии в Красноярске учительского института в составе трех факультетов: словесно-исторического, физико-математического и естественно-географического. В перспективе планировалось открытие четвертого факультета – педагогического – для подготовки специалистов по воспитанию детей с дефектами умственного, психического и физического развития (претворить в жизнь этот проект удалось только в 1991 г.)

и реальных училищах. Особые льготы при поступлении предоставлялись участникам войны, награжденным орденами Св. Георгия Победоносца или Георгиевским крестом, а также их детям. Эта категория абитуриентов зачислялась вне конкурса.

В августе 1916 года вступительные экзамены в новый институт сдавали 48 человек, из них по конкурсу был принят 21. Первый набор состоял сплошь из мужчин в возрасте от 21 до 27 лет. Даже в условиях войны и экономической разрухи студенты имели право на бесплатное обучение. В то же время педагогический совет мог лишить студента стипендии «в случае обнаруженного им крайнего нерадения в учении и неодобрительного поведения, с передачей стипендии следующему на очереди кандидату».

31 августа 1916 года состоялось первое заседание педагогического совета Красноярского учительского института (далее – КУИ). По распоряжению попечительского Восточно-Сибирского учебного округа директором был назначен кандидат богословия Московской духовной академии Александр Степанович Богданов. Но вскоре педсовет принял решение о том, что должность директора должна быть выборной (эта традиция возродилась спустя почти век).



Дом Цукермана, 1910 г.

По условиям приема, утвержденным МНП, в учительский институт принимались лица, окончившие полные курсы обучения в учительских семинариях, мужских гимназиях, 7-классных технических, а также коммерческих

дидат богословия Московской духовной академии Александр Степанович Богданов. Но вскоре педсовет принял решение о том, что должность директора должна быть выборной (эта традиция возродилась спустя почти век).

Через месяц директором был избран А. П. Медведков. На наш взгляд, его по праву можно считать родоначальником ректорского корпуса высших учебных заведений Красноярска.

Послужной список А. П. Медведкова начался с получения диплома двух университетов: Юрьевского (1903 г., физико-математический факультет) и Санкт-Петербургского (1908 г., историко-филологический факультет). Состоял в Ведомстве учреждений императрицы Марии в Александровском институте. С 1912 г. получил чин надворного советника, имел орден Св. Станислава и Св. Анны трёх степеней.

В 1915 году А. П. Медведкова перевели в Красноярск специально для создания учительского института. Здесь он написал такие книги, как «История педагогики в культурно-историческом освещении», «Педагогика для самообразования» и др.

Торжественное открытие института состоялось 18 сентября 1916 г. Сначала Красноярский учительский институт не имел собственного здания и размещался в жилом доме г-жи Смирновой по ул. Воскресенской (ныне пр. Мира). Помещение было совершенно не приспособлено для учебных занятий. Весной 1917 г. институт перебазировался в значительно более просторный жилой дом г-жи Раззороной, располагавшийся в переулке Покровском, 22 (ныне ул. Сурикова). В марте 1920 г. Наркомат просвещения СНК РСФСР выделил 900 тысяч рублей для покупки здания г-на Цукермана по ул. Благовещенской, 48 (впоследствии ул. Ленина). Ни одно из вышеперечисленных зданий до наших дней не сохранилось.

Уже в первый учебный год КУИ имел собственную фундаментальную библиотеку. Книжный фонд пополнялся новыми изданиями из магазина г-жи Григоровской, пожертвованиями именитых людей города, личными собраниями преподавателей.

Большинство вакансий Красноярского учительского института было заполнено питомцами престижных российских университетов: Петроградского, Юрьевского (Тартуского),

Казанского, Московских и Петроградских высших женских курсов, а также Мюнхенской художественной школы. Преподаватели приезжали в Сибирь по направлению или же по собственному желанию. Именно так оказались здесь высокоодаренные педагоги и просветители, профессиональные историки В. А. Смирнов и А. М. Гневушев.

Всеволод Афанасьевич Смирнов – уроженец г. Томска (1878–1933 гг.). В 1903 г. окончил историко-филологический факультет Санкт-Петербургского университета, вернулся в Красноярск. Свободно владел английским, французским, немецким, знал два древних языка. Активно сотрудничал в журнале «Енисейский учитель», где в 1919 г. опубликовал статьи: «К родооведению через местную географию», «Начальная школа в Соединенных Штатах» и др. Всеволод Афанасьевич первый начал изучение наследия Сурикова в Красноярске, историю пребывания в Енисейской губернии декабристов, являлся автором ряда серьезных работ об её прошлом («Исторический очерк Приенисейского края»). Опубликовал историю Красноярска в отдельном издании («Триста лет жизни города Красноярска»).

Андрей Михайлович Гневушев (1882–1920 гг.) после окончания историко-филологического факультета Санкт-Петербургского университета был рекомендован к профессорскому званию. Опубликовал монографии «Очерки экономической и социальной жизни сельского населения Новгородской области после присоединения Новгорода к Москве», «Сибирские города в смутное время». В Красноярске (приехал в середине 1915 г.) интенсивно работал над рукописью «Очерки по истории Сибири: книга для чтения в школе (XV–XVII вв.)», которая так и осталась ненапечатанной.

Летом 1919 г. состоялся первый выпуск (12 человек), а через год – второй и последний выпуск (23 человека) учительского института. В начале нового, 1920/1921 учебного года 47 учащихся бывшего КУИ приступили

к занятиям в качестве студентов II и III курсов Красноярского института народного образования – учебного заведения, призванного готовить специалистов с полным высшим педагогическим образованием.

Ю. Н. Яблоков

Литература:

Смирнов, В. А. Очерки по истории Красноярского края / В. А. Смирнов; Гор. б-ка им. А. М. Горького, Краев. ин-т усоверш. учителей. – Красноярск, 1996. – 129, [2] с. – (Школьному краеведу).

Яблоков, Ю. Н. Основание и деятельность Красноярского учительского института (1916–1920 гг.) / Ю. Н. Яблоков, О. А. Кузнецова // Народное образование в Красноярском

крае : материалы III краеведческих чтений, г. Красноярск, 6 декабря 2001 г. / Ком. по делам культуры и искусства адм. Краснояр. края, Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. – Красноярск : ГУНБ, 2002. – С. 110–120.

Филиппова, П. С. Подготовка учительских кадров для системы общего образования г. Красноярска в конце XIX – начале XX вв. / П. С. Филиппова // Актуальные проблемы образования: история и современность : сборник научных статей / М-во образования и науки Рос. Федерации, ГОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева»; [редкол.: А. И. Шилов (отв. ред.) и др.]. – Красноярск, 2013. – Вып. 3. – С. 159–214.

ГАКК. Ф. 355, оп.1, д.1, лл. 71, 82, 103, 123; д. 3, л. 2.

22 сентября 1976

**40 лет со дня восстановления судоходства на реке Енисей:
через гребень плотины Красноярской ГЭС судоподъемником
перевезено первое после строительства гидроузла
судно – сухогрузный теплоход «ГТ-8»**



Красноярский судоподъемник

Красноярский судоподъемник – единственное, не имеющее аналогов в мировой практике гидротехнического строительства,

сооружение, способное перемещать суда наплаву через гребень плотины Красноярской ГЭС, высота которой превышает 100 метров.

Решение о строительстве судоподъемника было принято в связи с прекращением судоходства по р. Енисей из-за перекрытия её русла плотинной Красноярской гидроэлектростанции.

Проектирование судоподъемника велось рядом авторитетных и признанных в научно-техническом мире организаций: Ленинградское отделение института «Гидропроект» («Ленгидропроект» – генеральный проектировщик), СПКТБ «Ленгидросталь», ВНИПИ «Тяжпромэлектропроект» и другими. Заказчиком сооружения выступала Красноярская

ГЭС Министерства энергетики и электрификации СССР, а генеральным подрядчиком – СМУ «КрасноярскГЭСстрой».

Судоподъемник входит в состав Красноярского гидроузла наряду с плотиной Красноярской гидроэлектростанции. Он расположен в месте примыкания плотины гидроэлектростанции к левому берегу р. Енисей, выполнен по схеме продольного наклонного судоподъемника с поворотным устройством и самодвижущейся судовозной камерой, заходящей в воду бьефов².

Такая схема судоподъемника удовлетворяет специфическим особенностям Красноярского гидроузла: большому перепаду бьефов – 100 м, значительным амплитудам колебаний уровней в бьефах (верхнем – 13 м, в нижнем – 5,45 м), сложным рельефом района (большой изрезанностью берегов, оврагами и крутым падением берегового склона).

Судоподъемник состоит из следующих основных объектов:

- самоходная судовозная камера;
- поворотное устройство;
- верховые и низовые наклонные судовозные пути с эстакадами;
- гидротехнические объекты верхнего и нижнего бьефов (причальные устои, волнозащитная стенка, струнаправляющая стенка и др.);
- ремонтно-монтажная площадка;
- комплекс зданий и сооружений производственного и служебно-бытового назначения.

Наиболее сложным и ответственным объектом сооружения является судовозная камера, представляющая собой самоходную транспортную машину, предназначенную для перевозки судов на плаву.

Судовозная камера транспортирует суда грузоподъемностью до 1500 т, с габаритами по длине – 78 м, по ширине – 15 м, осадкой в грузу – 1,86 м.

² Бьеф (фр. bief) – часть реки, канала, водохранилища или другого водного объекта, примыкающая к гидротехническому сооружению. К сооружениям, у которых могут быть бьефы, относятся плотина, шлюз, гидроэлектростанция и др.

Масса судовозной камеры с уровнем воды 2,2 м – 8100 тонн. Скорость передвижения по наклонным судовозным путям – 20 м/мин.

Строительство судоподъемника было начато в 1964 году и закончено в 1975 году.



*Перевозка рабочих колес гидротурбин
Саяно-Шушенской ГЭС*

В связи с тем, что на строящемся сооружении наступил период пуско-наладочных работ, в мае 1974 года в составе СМУ «Красноярск-ГЭСстрой» было организовано Управление эксплуатации Красноярского судоподъемника. В первые годы становления предприятия на судоподъемник были направлены специалисты Енисейского речного пароходства и молодые специалисты, окончившие высшие учебные заведения водного транспорта Новосибирска, Ленинграда и Горького. Многие связали свою трудовую деятельность с этим уникальным сооружением и до настоящего времени трудятся в коллективе, передавая свой опыт молодому поколению.

В 1976 году восстановлено судоходство на участке Красноярск – Абакан реки Енисей. Через гребень плотины Красноярской ГЭС судоподъемником 22 сентября 1976 года перевезено первое после строительства гидроузла судно – сухогрузный теплоход «ГТ-8» Енисейского речного пароходства, а 26 сентября 1977 года Государственная комиссия приняла сооружение в опытную эксплуатацию.

В период с 1977 по 1983 год с использованием судоподъемника была осуществлена уникальная транспортная операция по доставке водным путем из г. Ленинграда для строящейся Саяно-Шушенской ГЭС всех 12-и крупногабаритных рабочих колес гидротурбин. Диаметр колеса – 6,77 м, вес – 204 т вместе с подпятниками и ваннами гидроагрегатов полной заводской готовности. Их невозможно было перевезти никаким другим транспортом, кроме речного.

4 ноября 1982 года Государственная комиссия приняла Красноярский судоподъемник в промышленную эксплуатацию.

Всего за годы эксплуатации Красноярским судоподъемником выполнено более 8,5 тыс. полуциклов (движение из бьефа в бьеф), перевезено 7,4 тыс. судов и 2,4 млн. тонн груза.

Продолжает оставаться востребованным судоподъемник и в современных условиях. Так, в 2009 году в ходе проведения восстановительных работ на Саяно-Шушенской ГЭС после техногенной аварии с использованием судоподъемника была подготовлена и выполнена доставка рабочих колес гидротурбин, изготовленных в г. Санкт-Петербурге.

Существующая транспортная схема с использованием судоподъемника обеспечивает сквозное судоходство по водному пути, связывающему северные и южные районы Красноярского края, республик Хакасия и Тыва.

Сейчас Красноярский судоподъемник работает надежно, без задержек, обеспечивая транспортировку всех представляемых к перевозке плавсредств.

В. Н. Симонова

Литература:

Первый и единственный судоподъемник в России // Красноярская ГЭС: основа энергетики Сибири / [предисл.: Е. В. Федоров]. – Красноярск : Платина, 2012. – С. 66-67.

Скобло, Н. Красноярский судоподъемник / Николай Скобло // Енисей. Живая история : [сб. работ членов литературной секции КРОО «Клуб капитанов» и рефератов учащихся о Енисее / введ. Ирина Гурова]. – Красноярск : Красноярский писатель, 2007. – С. 160-161.

Красноярская ГЭС. Энергия Енисея – процветанию России. 1967-1997 / сост. Б. А. Рас-тоскуев. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1997. – С. 165-166.

27 сентября 1941

75 лет назад в Красноярск прибыл первый санитарный поезд с фронта

И длинна, и коротка, никто никому не верит – сам по себе мерит. Ответ этой старой загадке – жизнь. А может быть память? Говорят, если забыть войну, она вновь вернется, значит, память должна быть длинной и продолжаться во всех последующих поколениях, пока существует на планете Земля жизнь.

Ранним летним утром 22 июня 1941 года в каждый дом, в жизнь каждого человека

ворвалась война. Этот день для всех людей нашей страны, в том числе и для жителей Красноярского края, стал трагическим и навсегда изменил их жизнь. Все, кто мог, поднялись на защиту нашего Отечества. Поток людей устремились в военкоматы, которые работали в те дни круглосуточно. Из Сибирского военного округа за четыре года ушли на фронт свыше 2 миллионов 600 тысяч



В. Ф. Войно-Ясенецкий с медперсоналом эвакуогоспиталя

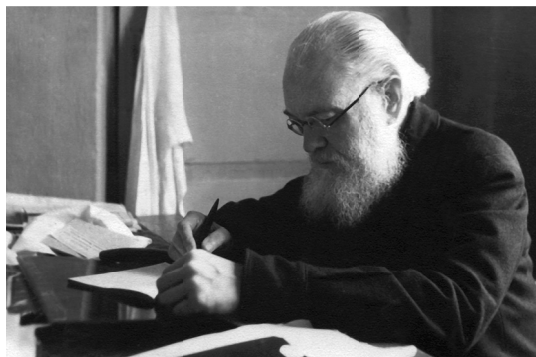
человек. Красноярский край занимал 1-ое место по мобилизации человеческих ресурсов в округе. По официальным данным, за годы войны на фронт ушло 455 000 красноярцев, а это каждый пятый житель края. Всего за период войны в крае было подано 35 343 заявления о добровольной отправке на фронт. Среди всех этих людей были и медицинские работники: врачи, медсестры. К концу первого года войны были дополнительно подготовлены и отправлены из Красноярска на фронт 610 девушек-санитаров. Всего в годы войны в краевом центре действовало несколько десятков групп, где проводилась подготовка медицинских сестер и санитарных инструкторов. Людской поток защитников Родины шел на запад, а наш Красноярск интенсивно готовился к приему раненых, быстро и оперативно создавались тыловые эвакуогоспитали.

При подготовке к приему потока раненых, необходимо было организовать медицинский

эвакуационный приемник³. Уже в июле 1941 года эти работы по формированию эвакуоприемника были начаты, и к концу августа эвакуоприемник-49 был готов к приему раненых и больных в своих 12-ти профильных эвакуогоспиталях. Вовремя и оперативно была проделана огромная работа, подготовлено все для приема раненых.

27 сентября 1941 года в Красноярск прибыл первый эшелон с ранеными. Путь их был очень длинным. С линии фронта раненого бойца выносили санитары, а чаще – товарищи раненого. На месте ему делали первую перевязку и отправляли в санчасть, а потом,

³ Эвакуоприемник – это лечебно-эвакуационное учреждение медицинской службы, предназначенное для приема и временного размещения раненых и больных до подхода транспорта, оказания неотложной медицинской помощи и временной госпитализации нетранспортабельных; обеспечения погрузки раненых и больных на транспорт. Входит в состав эвакуационных пунктов или является самостоятельным. Развертывается в районах узлов железных и автомобильных дорог, пунктах перегрузки с одного вида транспорта на другой; вместимость 200-500 человек.



В. Ф. Войно-Ясенецкий

при необходимости – в полевой госпиталь, где делали только первичные операции, позволяющие лишь остаться в живых. Легкораненые лечились в госпиталях прифронтовой полосы, в Сибирь же прибывали раненые и больные с самыми тяжелыми и осложнившимися ранениями и заболеваниями. Везли их по чрезвычайно загруженной железной дороге, причем приоритет военно-санитарных поездов был невысок. Многие не смогли пережить этого пути. Средний срок поступления в красноярские госпитали после ранения составлял от двух месяцев до года. Самых сложных и тяжелых больных направляли на лечение к Валентину Феликсовичу Войно-Ясенецкому, святителю Луке.

Валентин Феликсович был хирургом-консультантом всех эвакуогоспиталей края и главным хирургом госпиталя № 1515, выполнял самые сложные операции, часто спасая практически безнадежных больных. Будучи ведущим хирургом крупнейшего эвакуогоспиталя № 1515, рассчитанного на 1000 коек с фактической специализацией по хирургии суставов и тяжелой гнойной хирургии, Валентин Феликсович занимался еще и научной деятельностью. Итогом стала публикация статей: «О раневом сепсисе», «Наш опыт лечения огнестрельного остеомиелита в госпиталях глубокого тыла», «Поздние резекции при инфицированных ранениях суставов». За фундаментальный труд «Очерки гнойной хирургии» архиепископ Лука удостоен сталинской премии 1 степени в 200 тысяч рублей, 130 тысяч из которой Валентин Феликсович передал на

помощь, как он писал «детям-сиротам – жертвам фашистских извергов». Архиепископ Лука являлся автором свыше 30 научных работ. Валентин Феликсович консультировал и оперировал не только в госпитале № 1515, но и в других эвакуогоспиталях края, в том числе и в хирургическом корпусе Краевой больницы, где во время войны размещался Харьковский челюстно-лицевой военный госпиталь № 1350 для раненых с челюстно-лицевыми поражениями, а также, позднее, и больница специального назначения для выхаживания больных, эвакуированных из блокадного Ленинграда. И, как писал Владимир Константинович Сологуб, главный врач Краевой клинической больницы № 1 в своей статье, посвященной 25-летию Краевой больницы: «В эти суровые годы большую работу в больнице проводили, наряду с другими, профессор, лауреат Государственной премии В. Ф. Войно-Ясенецкий, врач П. М. Зима, медсестра А. И. Березовская, санитарки Е. У. Шумакова, М. Т. Адамчук, А. Е. Шереметьева и др.»

На 1 января 1943 го-да в крае действовали 40 эвакуогоспиталей на 17 250 коек. К сентябрю 1944 года в крае было размещено и работало 46 эвакуогоспиталей на 18 695 коек. Частота возвращения в строй воинов, лечившихся в красноярских эвакуогоспиталях, достигала 56,6%. В годы Великой Отечественной войны в крае, кроме эвакуогоспиталей для лечения тяжелораненых, было открыто 30 новых больниц на 1478 коек, 27 детско-женских консультаций и 115 фельдшерско-акушерских пунктов. Зимой 1943 года перед врачами края встала проблема – сыпной тиф, только ввиду четкой организованной работы медиков края эпидемию удалось предотвратить, и к лету 1943 года эта угроза миновала.

Для поднятия боевого духа и поддержки бойцов на фронтах было выпущено огромное количество различных песенников, в частях имелись свыше 60 000 гармошек, а затем изготовили еще 12 000 гармошек. В Красноярске не прекращалась работа театров, и артисты часто давали концерты прямо в госпиталях.



*Музей размещен в бывшей операционной,
в которой в годы войны оперировал профессор В. Ф. Войно-Ясенецкий (Святой Лука)*

В экстремальных условиях военного времени продолжалась напряженная работа Краевой библиотеки (ныне – Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края), росло количество читателей, и к концу 1944 года оно достигло 5960 человек. Была организована передвижная библиотека, в том числе для обслуживания госпиталей, воинских частей, санитарных поездов. Все это помогало реабилитации раненых, возвращению их в строй. Велось и трудоустройство раненых в госпиталях: они ремонтировали обувь, изготавливали армейские ремни, патронные сумки для фронта; действовали курсы кино-механиков, счетоводов, бухгалтеров, сапожников, работали на подсобных хозяйствах и колхозах, помогали фронту.

Красноярский край стал одной из первых территорий страны, которой пришлось за короткий срок наладить работу по оказанию медицинской помощи и реабилитации раненых; где была четко продумана социальная реабилитация инвалидов, практически из госпиталей они выписывались профессионально обученными, способными хоть как-то себя обеспечить. Таким образом, вся эта срочно созданная система военного времени, начиная

с организации эвакоприемника и приема раненых первого эшелона, создания эвакогоспиталя, работала только на одну цель – возвращение здоровых бойцов на фронт, окончательное уничтожение фашистов и приближение Великой Победы.

В ночь на 9 мая 1945 года Германия подписала акт о безоговорочной капитуляции, Великая Отечественная война завершилась Победой.

Л. А. Мотина

Литература:

Борисенко, Н. А. В памяти нашей : (Страницы истории Красноярского государственного медицинского университета им. профессора В. Ф. Войно-Ясенецкого в годы Великой Отечественной войны) / Н. А. Борисенко. – Красноярск : Версо, 2010. – 307 с. : фот.

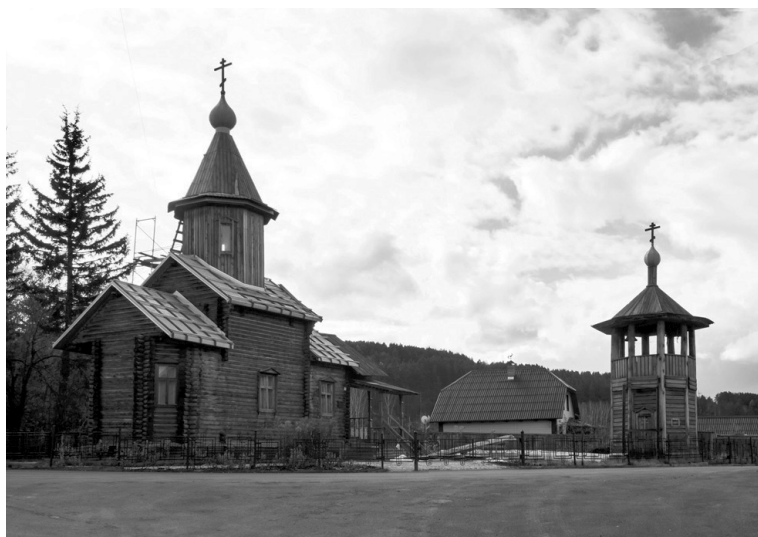
Красноярск – Берлин, 1941-1945 : [историко-публицистическое краеведческое издание, посвященное 65-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне / редсовет. О. А. Карлова и др.; вступ. ст. Л. В. Кузнецова]. – Красноярск : Полицор, 2010. – 445, [2] с.: ил., цв. ил., карты, фот.

Была война... И была победа! : Красноярский край в Великой Отечественной войне, 1941-1945 гг. : [фотоальбом] / [рук. проекта С. Шевляков, Н. Антич; сост. и авт. текста В. Чагин]. – Красноярск : Платина, 2005. – 173, [2] с.: ил., цв.ил.

Ханенко, Б. И. Здравоохранение Красноярского края. Краткий обзор пути протяженностью в сто лет / Б. И. Ханенко. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1991. – С. 56-57.

30 сентября 1671

345 лет со дня первого упоминания ДЕРЕВНИ ОВСЯНКА



Овсянка. Фото Юлии Расковой

Вопрос о точной дате возникновения Овсянки в научной литературе до конца не решен. Пока можно утверждать лишь то, что поселение Овсянка появилось не позже 1671 года. В том году была проведена первая подворная перепись жителей Красноярского уезда. Запись переписной книги гласит, что «... лета 7180 году сентября в 30 день по указу великого государя царя и великого князя Алексея Михайловича...» в деревне Овсянке числилось шесть дворов, да ещё один двор на Усть-Мане. Это первое упоминание деревни

Овсянки Красноярского уезда в дошедших до нас документах, поэтому именно 30 сентября 1671 года является пока официальной датой возникновения ее как населенного пункта. Обращает на себя внимание двоякость наименования самого населенного пункта. В четырёх случаях из семи указано «в деревне на Овсянке», а в трёх случаях – «в деревне Овсянке».

Приводим полностью поименный список первоначальных жителей Овсянки: казаки конной сотни «Коземка Клементьев сын Арзамасец», да братья Маловы «Ивашко Фокин, сын

Малово, с сыном Онтонком 10 лет да Алешка Фокин, сын Малово»; пешие служилые люди – казаки отец и сын Софьины жили одним двором: «Федька Юрьев, сын Софьин, с сыном Ивашко 17 лет, да Ивашко ж 11 лет и Якунька Федоров, сын Софьин»; казаки «Федька Яковлев сын Коркунов», да «Лучка, сын Кривогорницы» жили отдельными дворами; да кроме них имелся двор «черкаса», то есть ссыльного малороссийского казака «Тимошки Ларионова сына Тюменца, а у него два пасынка: Спирка 10 лет, да Тишка 7 лет».

Судя по семейному составу, первыми пришли отец братьев Маловых – Фока (умерший до 1671 года) и Федор Софьин, имеющий трех сыновей, в том числе взрослого на службе казака. В пользу этого говорит и название речки Овсянки, которую местные жители до сих пор именуют Фокиным ручьем. Анализируя историческую обстановку второй половины XVII века, можно утверждать, что на устье р. Овсянки (как она всегда именовалась в официальных документах) красноярские власти перевели группу казаков с семьями для «предосторожности», то есть прикрытия города и принадлежащих красноярцам сельскохозяйственных угодий на правобережной округе. Именно этим объясняется и чисто казачий состав жителей, хотя в селениях севернее и восточнее Красноярска в это же время жили, кроме казаков, посадские люди, крестьяне, гулящие и прочий набродный люд.

Что касается состава первых насельников Овсянки, выделим, что двое из восьми служилых людей относились к элитной прослойке жителей Красноярского уезда – к конной сотне. Годовой оклад у Козьмы Арзамасца и Ивана Малова был по 7 рублей 25 копеек, тогда как у остальных, включая и черкаса Тимофея Тюменца, по 5 рублей. Кроме денежного жалования казаки получали и продовольственный оклад, причём по ходатайству самих же красноярцев царская казна ввела различие между женатыми и холостыми. Из восьми овсянских служилых людей как минимум трое являлись женатыми, на что указывает наличие у них детей и таким образом, их оклад состоял из 6 четей одной осьмины ржи, 1 чети крупы, 2 четей овса и 1¼пуда соли. Заметим, что 1 четь равнялась 4 пудам, а после 1675 года – 8 пудам⁴ веса. Неженатые, а таковых, возможно, было пятеро, получали на 1 четь ржи меньше. Кроме того, им не выдавался овёс.



*Музей повести «Последний поклон» в Овсянке.
Фото Юлии Расковой*

Овсянка являлась небольшим острожком, хорошо вооруженным и вплоть до конца XVII века остававшимся самым южным форпостом русских на правом берегу Енисея, причем число дворов неизменно увеличивалось.

О достаточно хорошем вооружении овсянцев можно судить по тому факту, что в 1678 году из Красноярского острога им было дополнительно отпущено 5 мушкетов с необходимым запасом. Несмотря на постоянную угрозу набегов со стороны енисейских киргизов, овсянцы сразу же стали активно осваивать окрестные земли. К концу XVII столетия запашка составляла более 36 десятин в поле, а покосы тянулись в степи по р. Мане и ее притоку Сарату. Вскоре овсянцы обзавелись и собственной мельницей. По соседству с Овсянкой, в устье речки Слижневой (в документах XVII века Слижневой) завел хозяйство атаманский сын Иван Злобин. На его усадьбе стояли изба на подклети, амбар, баня и повыше избы, на «Слижневой речке» – мельница, на которой вместе со Злобиными работали и несколько холопов-новокрещенов. Впоследствии хутор вместе с мельницей Злобиными был заброшен.

В самом конце XVII века Овсянка появляется на географических картах. В составленной в 1701 году «Чертёжной книги Сибири» тобольским сыном боярским Семёном Ульяновичем Ремезовым, обозначены и деревня

⁴ 1 пуд = 16, 380496 кг.

Овсянка, и речка Овсянка. Отметим тот факт, что и в русском, и в латинском начертаниях Ремезов пишет в названии речки и деревни корневую гласную «е», то есть Овсенка (Ovsenka), а не Овсянка, как во всех остальных документах XVII-XVIII веков. На наш взгляд, на карте Ремезова допущена элементарная описка. Материалы по Красноярскому уезду были представлены в Тобольск в 1697 году. Готовились они в Красноярской воеводской канцелярии, где очень хорошо знали как пишется слово «Овсянка». Ошибка в написании, скорее всего, была допущена самим Ремезовым, так как он никогда не бывал в Красноярском уезде.

Тем не менее, на карте Ремезова достаточно чётко зафиксировано местоположение деревни Овсянка, а также соседствующих с ней географических объектов: реки Мана, речки Слижнева (ныне Слизнево) – на правом

берегу; речки Бирюса – на левом берегу. Таковы сведения об Овсянке, составе и быте её первых насельников, из официальных документов XVII века.

И. Г. Фёдоров

Литература:

Федоров, И. Г. История села : [село Овсянка (Красноярский край)] / И. Г. Федоров. // Феномен В. П. Астафьева в общественно-культурной и литературной жизни конца XX века : сборник материалов I международной научной конференции, посвященной творчеству В. П. Астафьева, 7-9 сентября 2004 года / Федер. агент. по образованию, Краснояр. гос. ун-т; [отв. ред. Г. М. Шленская]. – Красноярск : [КГУ], 2005. – С. 208-221.

Быконя, Г. Ф. Сколько же лет Овсянке / Г. Ф. Быконя, И. Г. Федоров // Красноярский рабочий. – 1997. – 31 мая.

Сентябрь 2001

15 лет назад в Красноярске было проведено торжественное открытие башни с часами (8 сентября) и сделала первый выстрел сигнальная пушка на Караульной горе (9 сентября)

Три века назад для защиты города от набегов врагов выставлялся караул на самом высоком холме, который назывался Кум-Тигей, а в дальнейшем Караульная гора. Нет сведений о том, как выглядела караульная вышка тех времен. Скорей всего, она представляла собой смотровую площадку на высоких опорных столбах. Сигнал опасности подавался подвешенным вестовым колоколом, а в дневное время – и дымом. Однако главным предупреждающим знаком были не дым и пламя. Увидеть костёр



Пушка на Караульной горе

могли далеко не все, а вот услышать холостой выстрел из пушек, установленных на холме Кум-Тигей, мог каждый. Эти орудия, в то время их называли пищали, долгие годы стояли на страже спокойствия первых поселенцев. Из них подавали тревожные сигналы, из них обстреливали врагов чугунными ядрами. Таким образом, караульная вышка, поставленная ещё при Дубенском на холме Кум-Тигей, играла важную роль в системе обороны Красноярского острога. Позднее, когда набеги уже не так угрожали жителям Красноярска, холостой выстрел на Караульной горе стал производиться ежедневно в 12 часов дня. Часы в то время были большой редкостью, поэтому эти сигналы помогали ориентироваться во времени. В конце XVII века, после страшного пожара, когда огнём был практически уничтожен весь город, традиция сигнальных выстрелов из боевых орудий была забыта на века.

9 сентября 2001 года выстрелы с Караульной горы зазвучали вновь. Произошло это благодаря обращению Красноярского казачества к Главе администрации города с просьбой установить на Караульной горе сигнальное орудие и производить ежедневный полуденный сигнальный выстрел. Специально созданная комиссия, в которую вошли представители всех городских департаментов, в том числе военные, уточнила место установки сигнальной пушки, регламент деятельности расчета, режим охраны орудия и т. п.

В 2001 году 122-х миллиметровую гаубицу М-30 образца 1938 года привезли из войсковой части, расположенной в поселке Таскино. Выстрелы из пушки производились расчетом солдат почетного караула ежедневно ровно в полдень. Специально для этого рядом с площадкой было построено небольшое караульное помещение. Окна дома изготовлены из пуленепробиваемого стекла. Сама площадка выполнена из прочного бетона, рассчитанного на сильные нагрузки.

С 2001 г. на Караульной горе отработали пять пушек. В связи с тем, что гаубицы М-30

устаревшего образца, выпуск снарядов к которым в стране был прекращен, городские власти приняли решение заменить гаубицу на пушку Д-30. Точно такое же орудие производит завод в Петропавловской крепости в Санкт-Петербурге. Пушка принадлежит военно-инженерному институту Сибирского федерального университета, 17 марта 2015 г. она совершила свой первый выстрел. Право произвести его было предоставлено олимпийскому чемпиону Евгению Устюгову, для которого это была очень почетная и ответственная миссия.



Красноярский Биг-Бен

В сентябре 2001 года было проведено торжественное открытие башни «Красноярский Биг-Бен». Сейчас это одна из самых главных башен Красноярска, максимально напоминающая ту, которая расположена в Лондоне. Часовая башня находится вблизи многоэтажного здания Администрации города. Проект разрабатывал талантливый архитектор Арэб Демирханов.

Новый символ Красноярска был открыт 8 сентября 2001 года в 22.00 в канун празднования Дня города. В таком виде часовая башня была задумана архитектором ещё в 1960-х годах. На часовой башне городской администрации установлено четыре круглых циферблата. Часы достигают в диаметре 6,5 метра

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

и весят 1,5 тонны. Конструкция циферблата цельнометаллическая, клепанная, сделанная из сплава алюминия. Метки циферблата облицованы листом нержавеющей стали и покрыты нитратом титана. Работы по созданию часового комплекса проводились совместно с известным предприятием «НПО ПМ – Развитие» г. Железногорска, ведущий инженер проекта Николай Мишин. Стоимость циферблата составила 3,5 миллиона рублей, стоимость «начинки» башни – 4 миллиона рублей. Бой часов раздается каждый час, его мелодия – песня о Красноярске «Я лечу под парусами», написанная первым енисейским губернатором А. П. Степановым, автор музыки А. Попов.

Л. Э. Мезит

Литература:

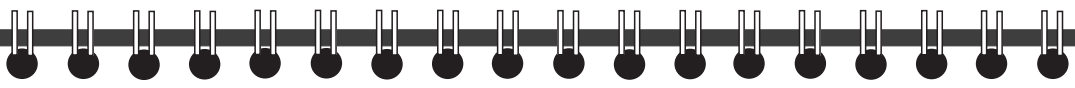
Управление капитального строительства (Зеленогорск; Красноярский край): 50 лет : [буклет]. – Красноярск : Платина, 2007. – 18 с.

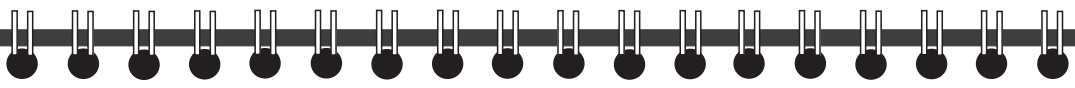
Прогулка по Красноярску / Адм. г. Красноярска, Муницип. учреждение культуры «Центр. библиотечная система для детей им. Н. Островского»; [авт.-сост. А. В. Кошарская, И. В. Рыжкова; худож. Н. Д. Романенко]. – Красноярск : Красноярский писатель, 2005. – 34, [2] с.

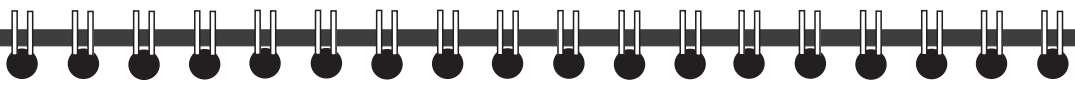
Мишкина, М. «Точное время подскажет «Биг-бэн» // М. Мишкина // Красноярский комсомолец. – 2001. – 5-11 сент. (№ 36). – С. 3.

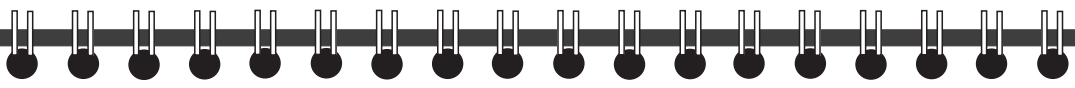
октябрь

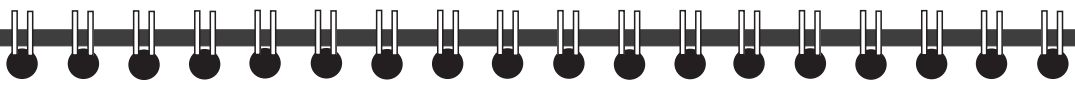
- 1 октября
1896 120 лет со дня рождения Исаия Исааковича Гительзона (1896–1965), крупного специалиста по кожным болезням, организатора кожно-венерологической службы в Красноярском крае, профессора Красноярского государственного медицинского института (ныне Красноярский государственный медицинский университет им. В. Ф. Войно-Ясенецкого)
- 1 октября
1946 70 лет назад родился Геннадий Викторович Булыгин, доктор медицинских наук, профессор Красноярского государственного медицинского университета им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
- 1 октября
1946 70 лет назад родилась Ирина Борисовна Калиновская, заслуженная артистка Российской Федерации, профессор Красноярской государственной академии музыки и театра
- 1 октября
1956** 60 лет со дня открытия первой в Красноярске школы-интерната № 1 (с 1987 года специальная (коррекционная) общеобразовательная школа № 1)
- 2 октября
1886** 130 лет со дня рождения Константина Александровича Мецайка (1886–1962), капитана-наставника, составителя лоции реки Енисей
- 2 октября
1931 85 лет со дня рождения Альберта Алексеевича Лубенникова (1931–2005), композитора, преподавателя кафедры народных инструментов Красноярской государственной академии музыки и театра, члена Красноярского отделения Союза композиторов России
- 4 октября
1856* 160 лет со дня рождения Алексея Сергеевича Еленева (1856–?), краеведа-археолога, преподавателя Красноярской учительской семинарии; произвел крупные по масштабу раскопки Бирюсинских пещер под Красноярском
- 4 октября
1886 130 лет со дня рождения Николая Мартемьяновича Буда (1886–1937), командующего партизанской армией Тасеевской республики
- 5 октября
1921 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Александра Григорьевича Бочкарева (1921–1945), призванного в Красную Армию Курагинским РВК, гвардии старшины, механика-водителя танка 47-й гвардейской танковой бригады, отличившегося при проведении Висло-Одерской операции; награжден орденами Ленина, Красной Звезды
- 5 октября
1926 90 лет со дня рождения Ивана Александровича Будилова, Героя Социалистического Труда, слесаря-наладчика химкомбината «Енисей»

- 
- 5 октября
1951 65 лет назад родился Георгий Васильевич Кузаков, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- 6-9 октября
1941 75 лет назад в Красноярском драматическом театре им. А. С. Пушкина состоялись концерты Государственного джаз-оркестра РСФСР под управлением и при участии Леонида Осиповича Утесова (Лазарь Иосифович Вайсбейн, 1895–1982), киноактера, народного артиста СССР
- 7 октября
1946* 70 лет назад благочинный церковью Красноярского края, настоятель Покровской церкви г. Красноярска протоиерей Николай Васильевич Попов был представлен Красноярским крайисполкомом к награждению медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» за организацию патриотической работы
- 7 октября
1961 55 лет со дня выхода в свет первого сборника очерков и стихотворений о строителях Красноярской ГЭС «Потомки Ермака» (Дивногорск)
- 9 октября
1921** 95 лет со дня рождения Павла Николаевича Павлова (1921–1974), доктора исторических наук, историка-сибироведа
- 10 октября
1861** 155 лет со дня рождения Фрицьофа Нансена (1861–1930), норвежского путешественника, исследователя Арктики и Таймыра
- 10 октября
1956 60 лет назад родился Виктор Иванович Лемента, художник-проектировщик, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России», член Союза архитекторов России
- 10 октября
1931** 85 лет назад родилась художник декоративно-прикладного искусства Ирина Филипповна Васильева, заслуженный художник России, член Союза художников России
- 12 октября
1956** 60 лет со дня принятия Постановления Президиума АН СССР о создании Государственного научно-исследовательского учреждения Институт физики им. Л. В. Киренского СО РАН в Красноярске; организатор и первый его директор – Леонид Васильевич Киренский (1909–1969)
- 15 октября
1961** 55 лет со дня ввода в эксплуатацию автомобильно-пешеходного Коммунального моста через Енисей; соединяет Центральный и Свердловский районы Красноярска

- 
- 16 октября 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Константина Николаевича Хохлова (1916–2002), командира телефонного отделения, гвардии старшего сержанта, уроженца п. Даурское Балахтинского района; награждён орденами Ленина, Отечественной войны I степени, Трудового Красного Знамени, медалями
- 16 октября 2006 10 лет назад освящен православный храм святых Веры, Надежды, Любви и матери их Софии при Краевой клинической больнице; храм построен на пожертвования, автор проекта архитектор А. С. Демирянханов
- 17 (5) октября 1831 185 лет со дня рождения Афанасия Прокопьевича Щапова (1831–1876), российского историка и этнографа, публициста, общественного деятеля, принимавшего участие в Туруханской экспедиции И. А. Лопатина в качестве этнографа и статистика
- 17 октября 1946** 70 лет назад родился Виктор Викторович Третьяков, выдающийся скрипач, дирижер, народный артист СССР, награжден орденами «За заслуги перед Отечеством» III и IV степени, Государственной премией РСФСР имени М. И. Глинки (1981), премией «Триумф» (2002); почётный гражданин Красноярска
- 17 октября 1961 55 лет назад по Коммунальному мосту прошел первый трамвай
- 18 (5) октября 1636** 380 лет со дня основания Канского острога
- 19(7) октября 1816 200 лет со дня рождения Максимилиана Осиповича Маркса (1816–1891 или 1893), политического ссыльного, осуждённого на поселение в Енисейскую губернию, мемуариста и метеоролога, исследователя Сибири; награждён Золотой медалью Русского географического общества
- 19 октября 1861 155 лет со дня рождения Дмитрия Евдокимовича Лаппо (1861–1936), юриста, литератора, общественного деятеля, автора работ по проблемам сибирских народов
- 22 октября 1936 80 лет назад родился Виктор Иванович Лазаренко, кандидат медицинских наук, профессор кафедры глазных болезней (руководитель Красноярского межобластного центра микрохирургии глаза им. П. Г. Макарова (1988–?))

- 
- 23 октября 1931** 85 лет со дня рождения Ираиды Федоровны Вертипраховой (1931–2006), командира самолета ТУ-154, установившей с возглавляемым ею женским экипажем мировые рекорды по скорости и дальности полета, единственной женщины, которой присвоено почетное звание «Заслуженный пилот СССР»; почетный гражданин городского округа Красноуфимск
- 23 октября 1936 80 лет назад родился Валентин Васильевич Фуряев, доктор сельскохозяйственных наук, профессор, главный научный сотрудник лаборатории лесной пирологии Института леса им. В. Н. Сукачева СО РАН, заслуженный деятель науки Российской Федерации
- 23 октября 1956* 60 лет назад Красноярский край был награжден орденом Ленина за крупные успехи, достигнутые в освоении целинных земель, увеличении производства зерна
- 24 октября 1936 80 лет назад родился Лев Сергеевич Маергойз, доктор физико-математических наук, профессор Красноярской государственной академии архитектуры и строительства (вошла в состав Сибирского федерального университета)
- 24 октября 1981 35 лет со дня открытия Музея боевой и трудовой славы Красноярского завода комбайнов; закрыт в 2012 г., фонды переданы в Красноярский краевой краеведческий музей
- 25 октября 1921** 95 лет со дня рождения Тойво Васильевича Ряннеля (1921–2012), члена Союза художников СССР, народного художника РСФСР, почётного академика Российской академии художеств, члена Союза российских писателей
- 26 октября 1581 435 лет назад произошла историческая битва Ермака с ханом Кучумом, эту дату принято считать началом присоединения Сибири к России
- 26 октября 1926** 90 лет назад родился Анатолий Ефимович Зябрев, член Союза писателей России
- 26 октября 1931 85 лет назад родился Александр Сергеевич Исаев, учёный-лесовод, специалист в области лесной биогеоценологии, академик АН СССР, директор Института леса и древесины им. В. Н. Сукачева СО Академии наук СССР (1977–1979), председатель Красноярского научного центра СО РАН СССР (1979–1988), почетный гражданин Красноярского края

- 
- 26 октября 1931 85 лет назад родился Виктор Николаевич Курицын, кандидат технических наук, профессор Сибирского государственного технологического университета
- 28 октября 1946 70 лет назад родился Юрий Филиппович Иванашкин, слесарь-сборщик Красноярского комбайнового завода, кавалер орденов Ленина, Трудовой Славы трех степеней; является председателем Красноярского регионального отделения Всероссийской общественной организации Героев, кавалеров государственных наград, лауреатов государственных премий «Трудовая доблесть России»
- 28 октября 1906** 110 лет со дня рождения Степана Васильевича Гракова (1906–1994), видного организатора здравоохранения Красноярского края, заслуженного врача РСФСР
- 29 октября 1936** 80 лет назад родился Виктор Николаевич Удин, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России», заслуженный работник культуры России, преподаватель Красноярского художественного училища им. В. И. Сурикова
- 30 октября 1906** 110 лет со дня рождения Андрея Ефимовича Бочкина (1906–1979), начальника строительства Красноярской ГЭС, Героя Социалистического Труда
- 30 октября 1931 85 лет со дня рождения Татьяны Семеновны Ереминой (1931–2005), кандидата исторических наук, доцента кафедры гуманитарных наук Норильского индустриального института; первая долганская женщина-учёный
- 30 октября 1936 80 лет со дня рождения Валентина Егоровича Корноухова (1936–2011), доктора юридических наук, профессора Сибирского юридического института МВД России, академика Международной академии наук высшей школы, заслуженного деятеля науки Российской Федерации
- 30 октября 1936 80 лет родился Леонид Демидович Федоренко, генеральный директор ОАО «Сибтехмонтаж» заслуженный строитель РСФСР, кавалер орденов Трудового Красного Знамени, Дружбы, «Знак Почета»; награжден медалями
- 30 октября 2001 15 лет назад в центре Красноярска – у Культурно-исторического и музейного комплекса на Стрелке установлен закладной камень памятника жертвам политических репрессий в Красноярском крае
- 31 октября 1991** 25 лет со дня проведения первых торгов универсальной товарно-фондовой биржей «Тройка» в Красноярске

- 
- Октябрь 1886 130 лет со дня образования Красноярского епархиального женского училища
- Октябрь 1891 125 лет назад в доме купца Н. Г. Гадалова (сейчас здание магазина «Детский мир») зажглась первая в городе электрическая лампочка
- Октябрь 1931** 85 лет назад открыт техникум народов Севера в Енисейске (ныне Енисейский педагогический колледж)
- Октябрь 1936** 80 лет со дня создания фармацевтического колледжа на базе фармацевтической школы (ныне Красноярский медико-фармацевтический колледж КГМУ им. В. Ф. Войно-Ясенецкого)
- Октябрь 1936** 80 лет со времени создания государственной автомобильной инспекции (ГАИ, ныне ГИБДД – Государственная инспекция безопасности дорожного движения) в Красноярске
- Октябрь 1941 75 лет со дня образования мостоотряда № 7 (ныне Мостоотряд № 7, Красноярский филиал ОАО «Сибмост»; возводит мостовые сооружения в Красноярском крае, Республике Тыва, Иркутской и Новосибирской областях)
- Октябрь 1971 45 лет назад с введением в эксплуатацию телевизионной приемной станции «Орбита» в Красноярске появилось цветное телевидение
- Октябрь 1971 45 лет со времени покорения красноярскими альпинистами двух семитысячников Памира – пика Коммунизма и пика Е. Корженевской
- Октябрь 1956 60 лет назад в Канске был открыт детский дом им. Ю. А. Гагарина

4 октября 1856

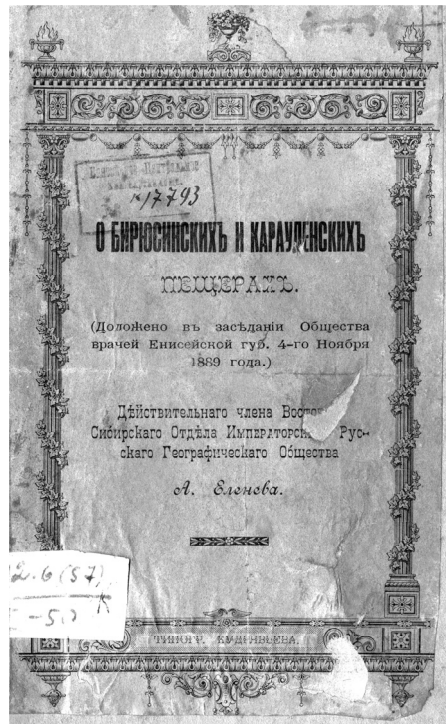
160 лет со дня рождения Алексея Сергеевича Еленева (1856–?), краеведа-археолога, преподавателя Красноярской учительской семинарии

Алексей Сергеевич Еленев родился в 1856 г. в г. Смоленске. По окончании в 1878 г. полного курса Санкт-Петербургского университета по физико-математическому факультету со степенью кандидата он был удостоен звания учителя гимназий и прогимназий с правом преподавания естественной истории и химии. 4 октября 1878 г. молодого педагога определили преподавателем математики в Красноярской мужской гимназии. По завершении первого учебного года 12 июля 1879 г. его перевели наставником по арифметике и геометрии Красноярской учительской семинарии.

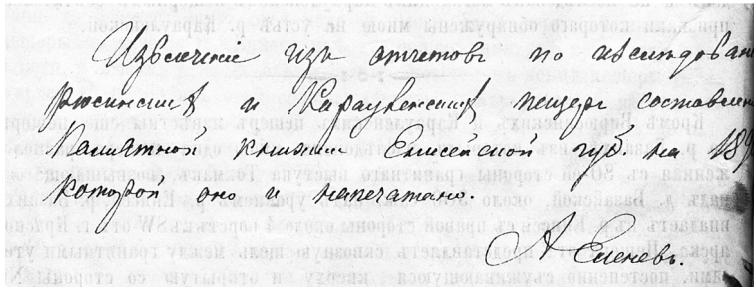
В 1892 г. А. С. Еленева приглашают на должность консерватора Красноярского городского музея. При этом он по-прежнему остается преподавателем Красноярской учительской семинарии, поскольку должность консерватора музея в те годы была еще бесплатной. Далее следуют новые назначения. В конце 1892 г. Алексей Сергеевич перемещен наставником в Иркутскую учительскую семинарию, а оттуда с 1 июля 1893 г. – на должность штатного учителя математики, физики и естествознания в Читинскую женскую гимназию. В 1897 г. он назначен уже директором Читинской мужской гимназии, оставаясь в женской гимназии председателем комитета по устройству пансиона. Награжден орденом Св. Станислава 2-й и 1-й ст., медалями.

Наряду с официальной службой А. С. Еленев нес огромную общественную нагрузку. Он был членом Императорского Московского археологического общества (ИМАО), ВСОРГО, Енисейского православного миссионерского

общества, Общества врачей Енисейской губернии, Статистического комитета. Все эти организации, как и коллекции, сданные в музей, свидетельствуют о чрезвычайно широких интересах исследователя. Прежде всего, это география, этнография, археология. Последней Алексей Сергеевич уделял больше всего внимания. Его археологические изыскания, в первую очередь, были связаны с изучением пещер, которые он начал обследовать с 1885 г. За три года только в районе речки Бирюса ему удалось осмотреть 58 пещер. При этом в 42 из них он провел раскопки, а 13 раскопал полностью.



По завершении работ А. С. Еленев дает развернутые публикации найденных материалов, придя к выводу, что раскопанные им пещеры были обитаемы в железный период жизни человека. В каталоге обнаруженных находок оказалось немало выразительных изделий, от типичных железных ножей и наконечников стрел до произведений искусства из бронзы и бересты в виде фигурок лошади и бронзовых бляшек-украшений.



О Бирюсинских и Карауленских пещерах

Алексей Сергеевич Еленев был членом статкомитета, которым каждый год выпускались «Памятные книжки Енисейской губернии». В них печатались известия и статьи «всякого рода: относящиеся к местности», доставленные членами статистического комитета. Нашлось там место и для публикации археологических материалов исследователя с Бирюсы.

Еще одной общественной организацией в Красноярске, уделявшей большое внимание изучению родного края, было Общество врачей Енисейской губернии. 4 ноября 1889 г. Алексей Сергеевич на заседании общества сделал доклад о Бирюсинских и Караулинских пещерах.

Многогранность А. С. Еленева проявилась еще и в организации его поездки 1890 г. в Туруханский край. Ее результаты были представлены на заседании Общества врачей Енисейской губернии 15 декабря 1891 г. В ходе поездки А. С. Еленев произвел сборы географических и этнографических сведений, а также гербарий. Последний, после определений, сделанных

Н. М. Мартьяновым и А. И. Кытмановым, был передан в учительскую семинарию. В фонды Красноярского городского музея поступили предметы по тунгусской культуре. Сам исследователь отмечал, что экспедиция состоялась благодаря «содействию делу изучения нашего дорогого отечества и величайшей любезности высококочтимого нами Его Высокопреосвященства, Высокопреосвященнейшего Тихона, бывшего Епископа Енисейского и Красноярского, а ныне Архиепископа Иркутского и Нерченского».

Помимо Туруханской экспедиции А. С. Еленев мог стать руководителем масштабной трехлетней экспедиции в Якутскую область. Такое предложение ему поступило от Г. Н. Потанина, бывшего в тот период правителем дел ВСОРГО, что говорит о высоком авторитете А. С. Еленева в научных кругах. Не случайно его коллекции из Бирюсинских пещер и стоянки Бирюса демонстрировались на VIII Всероссийском археологическом съезде 1890 г. и Всемирном конгрессе антропологов и археологов в Москве 1892 г.

В 1891 г. А. С. Еленев провел археологические разведки на Средней и Нижней Ангаре и собрал подъемный материал на стоянках у д. Карапчанка, Пановское, Чадобец и с. Рыбное. Собранные коллекции: каменные топоры и тесла, наконечники стрел и копий, костяные изделия и украшения – ученый передал в Красноярский городской музей, консерватором которого он стал в начале 1892 г.

Таким образом, красноярский период деятельности А. С. Еленева оказался чрезвычайно плодотворным для исследователя. Он успешно проявил себя сразу в нескольких областях в изучении такого обширного региона как Енисейская губерния. Но новое назначение по службе прервало так удачно начатые научные изыскания исследователя. В конце

1892 г. он переехал в Иркутск, а затем в Читу, где продолжил активные научные занятия.

А. С. Вдовин, Н. П. Макаров

Основные публикации:

Еленев, А. Сообщение о Бирюсинских пещерах // ИВСОРГО. – 1886. – Т. XVII, № 3-4.

Еленев, А. С. О Бирюсинских и Караулинских пещерах // Приложение к памятной книге Енисейской губернии. 1890. – С. 1-16.

Еленев, А. С. Естественнно-географический очерк р. Енисей от г. Енисейска до г. Туруханска с некоторыми сведениями по этнографии этой местности // ИВСОРГО. – 1893. – Т. XXIV, № 3-4. – С. 1-94.

Еленев, А. С. Введение к медико-топографическому описанию Туруханского края // Отчет Общества врачей Енисейской губернии за 1892-93 год с приложением трудов общества. Год седьмой. – Красноярск, 1893. – С. 69-106.

Еленев, А. С. Сообщение о Бирюсинских пещерах за 1888 г. // ИВСОРГО. – 1894. – Т. XXV, № 2-3. – С. 1-60.

Еленев, А. С. О Бирюсинских и Караулинских пещерах: (доложено на заседании Общества врачей Енисейской губернии 4-го ноября 1889 года) / [соч.] д. чл. Вост.-Сиб. отд. Импер. Рус. геогр. о-ва А. Еленева. – Красноярск : Типография Кудрявцева, [1890]. – 16 с.

Литература:

Вдовин, А. С., Макаров, Н. П. Еленев, А. С. Материалы к биографии. Красноярский период. / А. С. Вдовин, Н. П. Макаров // Енисейская провинция. – 2009. – № 4. – С. 341-347.

Макаров, Н. П. Пещера Еленева – многослойный голоценовый памятник на Среднем Енисее : краткие итоги изучения / Н. П. Макаров, Н. В. Мартынович, Н. Д. Оводов // Материалы научно-практической конференции «Пещеры: охрана, история исследований, культура, туризм, современное состояние и перспективы научных исследований в пещерах на территории бывшего СССР», 1-4 ноября 2008 года, г. Красноярск : сборник научных трудов / отв. ред. канд. биол. наук, доц. С. В. Хижняк. – Красноярск, 2009. – С. 81-105.

Макаров, Н. П. Пещера Еленева – многослойный голоценовый археологический памятник на Среднем Енисее / Н. П. Макаров [и др.] // Проблемы археологии, истории, краеведения и этнографии Приенисейского края : сборник научных трудов. – Красноярск : КГУ, 1992. – Т. 1. – С. 111-120.

Макаров, Н. П. Мезолит пещеры Еленева / Н. П. Макаров, В. А. Орлова // Палеоэкология и расселение древнего человека в Северной Азии и Америке : краткое содержание докладов международного симпозиума / Акад. наук СССР, Сиб. отд-ние, Ин-т археологии и этнографии, Краснояр. гос. пед. ин-т. – Красноярск : Зодиак, 1992. – С. 171-175.

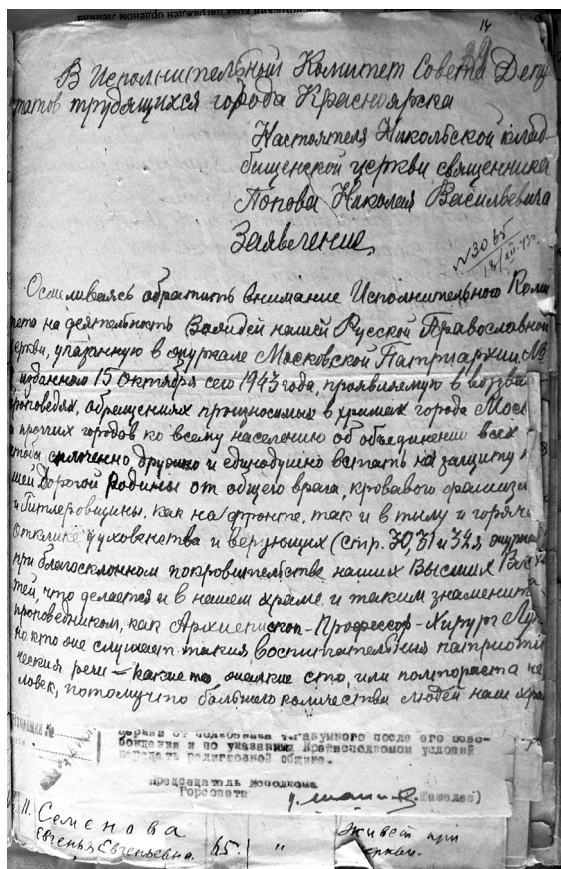
7 октября 1946

**70 лет назад благочинный церковей Красноярского края,
настоятель Покровской церкви г. Красноярска протоиерей
Николай Васильевич Попов был представлен Красноярским
крайисполкомом к награждению медалью «За доблестный труд
в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.»
за организацию патриотической работы**

В годы Великой Отечественной войны началось возрождение церковной жизни в Красноярском крае. Первым из вновь открытых красноярских храмов стала Никольская кладбищенская часовня в Николаевской слободе (27 февраля 1943 г.). На Пасху, 25 апреля 1943 г. святитель Лука (Войно-Ясенецкий), возглавил Пасхальную утреню в сослужении иерея Захарова и за несколько дней до того, на Страстной седмице, вернувшегося из ссылки иерея Николая Попова. Именно этому, пожилому уже священнику, предстояло в скором времени фактически руководить деятельностью по возрождению храмов Красноярского края и патриотической работе Церкви в регионе по сбору средств в помощь воинам и труженикам тыла.

Николай Васильевич Попов родился в декабре 1877 г. в с. Устьюге Красноярского уезда (ныне – Емельяновского района Красноярского края). До 33 лет учительствовал, а в 1910 г. начал свое церковное служение псаломщиком Барабановской Пятницкой церкви. В 1914 г. был мобилизован и воевал в рядах Русской армии на фронтах Первой мировой войны. В 1921 г. стал диаконом, в 1922 г. был епископом Назарием (Андреевым) рукоположен в священники к Троицкой кладбищенской церкви. Несмотря на вынужденные уходы в эти годы многих священников за штат, отец Николай не изменил пастырскому служению, служил в с. Коркино под Красноярском и в Ачинском уезде. 13 мая 1933 г. был осужден к 5 годам

исправительно-трудовых работ, отправлен в Бамлаг, затем до 20 апреля 1943 г. был в ссылке в Сухобузимском районе. С июля 1943 г. стал настоятелем Никольского кладбищенского храма. 15 декабря 1945 г. иерей (с 1946 г. – протоиерей) Николай Васильевич Попов был назначен «настоятелем Покровской и благочинным православных церковей



по Красноярскому краю». В этой должности о. Николай оставался (с некоторыми перерывами) до июля 1953 г. Именно им составлены были в 1943–1947 гг. ходатайства о возвращении Церкви оставшихся неснесенными красноярских храмов. Заботами благочинного часовня во имя Параскевы Пятницы на Каравальной горе (1946) и Троицкий кладбищенский храм (1947) были отремонтированы и открыты для прихожан.

Вместе с другими священниками края протоиерей Николай Попов в годы войны занимался сбором средств на нужды фронта и тыла. Эта работа была выражением патриотической позиции Русской Православной Церкви, она спланировала духовенство и прихожан Красноярского края, будучи главной и единственной доступной им формой открытого участия Церкви в жизни советского общества. К середине 1944 г., то есть за год с небольшим с момента открытия, от священников и прихожан единственной поначалу действовавшей в Красноярском крае Никольской кладбищенской часовни в «фонд обороны страны» поступило 225 000 руб., в том числе на строительство танковой колонны имени св. Димитрия Донского – 150 000 руб., за что «церковный совет от тов. Сталина получил две благодарности». В первом полугодии 1945 г. патриотические взносы составили: от Покровской церкви Красноярска – 247 400 руб., от Никольской кладбищенской церкви Красноярска – 15 000 руб., от Никольской церкви Абакана – 64 427 руб. Отдельные взносы совершило духовенство в количестве 6 человек (20 300 руб. за тот же период) и члены церковных советов (3 100 руб.). Как отмечал протоиерей Н. В. Попов, был организован также сбор средств «на инвалидов Отечественной войны и семьи павших на поле брани бойцов Красной Армии» от всех вновь открытых храмов края, «общая сумма поступлений в 1945 году составила 270 999 руб.». В приходах края активно шла кампания по подписке на государственный заем, в 1946 г.

за наличный расчет куплено облигаций на сумму 258 000 руб., в том числе за счет средств Покровской церкви – на 100 000 руб., а ее настоятелем из личных средств – на 15 000 руб.

За этими и другими цифрами из отчетов уполномоченных по делам РПЦ и благочинного церковей Красноярского края протоиерея Н. В. Попова – немалая патриотическая работа: православное население региона бедствовало так же, как и весь народ, все открывающиеся храмы восстанавливались исключительно на личные средства верующих, в послевоенные годы ряд уже открытых храмов в сельской местности закрылся в силу материальной невозможности для верующих обеспечивать жизнь прихода, для всех храмов края тяжелой проблемой было достать муку для печения просфор, вино для Святых Даров, облачение для священников. И, тем не менее, православные красноярцы отдавали последнее для того, чтобы Церковь могла оказать реальную помощь фронту и тылу.

Вскоре после Победы, 6 июня 1945 г., Указом Президиума Верховного Совета СССР была учреждена медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», которой награждались советские граждане, «обеспечившие своим доблестным и самоотверженным трудом победу Советского Союза над Германией». Представление к награждению



и вручение медали от имени Президиума Верховного Совета СССР осуществлялись исполнительными комитетами местных Советов на основании документов, подготовившихся руководителями предприятий и организаций. В 1946 г. руководством страны было решено наградить медалями представителей духовенства СССР, внесших значительный вклад в победу над Германией организацией патриотической деятельности по сбору средств для фронта и тыла. В ходатайстве владыки Варфоломея (Городцова) от 14 сентября 1946 г., обращенном к тогдашнему уполномоченному Совету по делам РПЦ по Красноярскому краю Петру Гусеву, о награждении медалью благочинного церковью Красноярского края протоиерея Николая Попова указывалось, что «помимо материальных пожертвований, Попов много делал в церкви патриотических воззваний, речей и проч.». В фондах ГАКК сохранились ходатайство уполномоченного по делам РПЦ и представление им к награждению медалью протоиерея Н. В. Попова с указанием заслуг в сборе средств для Победы над Германией в 1943–1946 гг. 7 октября 1946 г. это представление было утверждено решением Красноярского крайисполкома за № 1377. На товарищеском ужине по случаю вручения высокой награды, состоявшемся с участием церковного актива, духовенства и уполномоченного, «участники в выступлениях и разговорах благодарили правительство за то, что оно не забыло отметить их труд по сбору средств на оборону страны».

Вручение местными властями памятной медали прошедшему тюрьмы и ссылки красноярскому благочинному стало свидетельством патриотической миссии Церкви и оказалось в регионе едва ли не последним публичным актом послевоенных лет, говорящим о признании общественной роли православного духовенства и верующих. В конце 1940-х гг. начнется охлаждение в отношениях государства и Церкви. После хрущевских гонений и известных притеснений «застойного

периода» возвращение Церкви как значимого общественного института в жизнь страны станет возможным только в годы перестройки. Как показало изучение связанных с церковной жизнью края архивных документов, в начале 1950-х гг. по благословению митрополита Варфоломея протоиерей Николай Попов принял монашеский постриг с именем в честь почитаемого в Сибири святителя Иннокентия Иркутского. До 1956 г. игумен Иннокентий отправлял службу в тех храмах епархии, которые оставались без пастыря или нуждались в окормлении умудренного авторитетного священника, в том числе и в Свято-Троицком кладбищенском храме, с которого началось когда-то его пастырское служение. К сожалению, дата смерти и место упокоения священника пока не установлены, последние упоминания о нем датируются 1955–1956 гг. А 8 февраля 1958 г. «служитель культа Попов Н. В.» был реабилитирован Красноярским краевым судом.

Спустя несколько десятилетий после Победы над фашизмом, в приближение которой благочинный Николай Васильевич Попов внес свой патриотический вклад, его имя оказалось в числе самых первых имен красноярских пастырей, на которых остановили свое внимание исследователи, восстанавливающие забытую историю жизни православного Красноярья XX века.

Г. В. Малашин

Литература:

Малашин, Г. В. Красноярская (Енисейская) епархия РПЦ: 1861-2011 гг. : историко-публицистические очерки / Г. В. Малашин. – Красноярск : Восточная Сибирь, 2011. – 474, [6] с.

Малашин, Г. В. Судьба Церкви – в судьбе храма: очерки по истории Свято-Троицкого собора : научно-популярное издание / Г. В. Малашин. – Красноярск : Восточная Сибирь : Платина, 2008. – 159, [1] с.

Мирошникова, Т. И. Один из многих (о судьбе священника Н. В. Попова) // Люди

и судьбы. XX век : тезисы докл. и сообщ. научн. конференции. Красноярск, 30 октября 2003 г. / Ком. по делам архивов адм. Краснояр. края : Красноярский культурно-исторический музейный комплекс. – Красноярск, 2003. – С. 139-142.

Архив Информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской епархии РПЦ. (ИАИО). Ф. Г4. Красноярская (Енисейская) епархия. 1917-1920; 1921-1940; 1941-1943; 1943-1964; Свт. Лука (Войно-Ясенецкий);

Ф. Д1. Персоналии. Попов Н. В., прот.; Ф. Е1. Личные фонды. Климовский Н. А. [Дневник 1943 г.].

ГАКК (Государственный архив Красноярского края). Ф.Р 1386. Оп.2. Д.1009. Ф. Р 2384. Оп. 1. Дд. 69, 72, 73, 74, 75, 89, 106.

Попов Николай Васильевич [Электронный ресурс] // Мартиролог. [База данных Красноярского общества «Мемориал»]. – Режим доступа : <http://www.memorial.krsk.ru/martirol/pop.htm>.

23 октября 1956

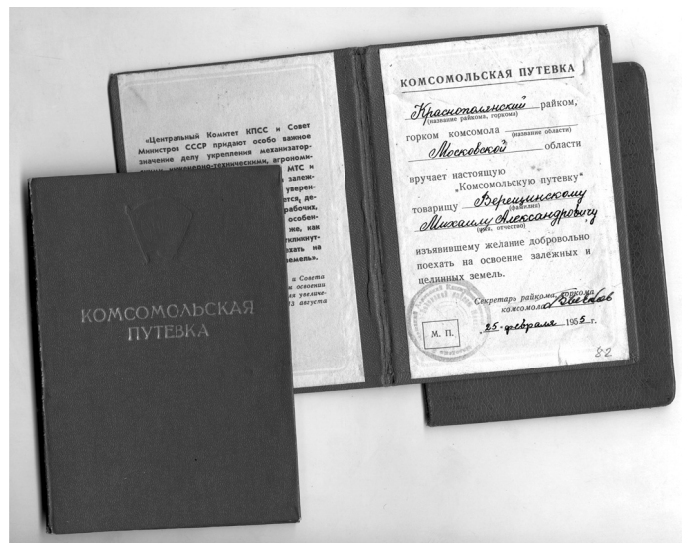
60 лет назад Красноярский край был награждён орденом Ленина за крупные успехи, достигнутые в освоении целинных земель, увеличении производства зерна

После окончания Великой Отечественной войны все силы советского народа были направлены на восстановление разрушенных заводов и городов.

Сельское хозяйство страны до начала 1950-х оставалось в кризисном положении. Зерна производилось меньше, чем в 1940 году.

Сентябрьский Пленум ЦК КПСС (1953) предусматривал подъём зернового хозяйства, но нужны были срочные меры. Страна испытывала огромный дефицит хлеба. На февральско-мартовском Пленуме ЦК 1954 года по докладу Н. С. Хрущёва было принято постановление «О дальнейшем увеличении производства зерна в стране и об освоении целинных и залежных земель». Партия поставила задачу: расширение посевов зерновых культур в 1954–1955 годы за счёт освоения не менее 13 миллионов гектаров целинных и залежных земель.

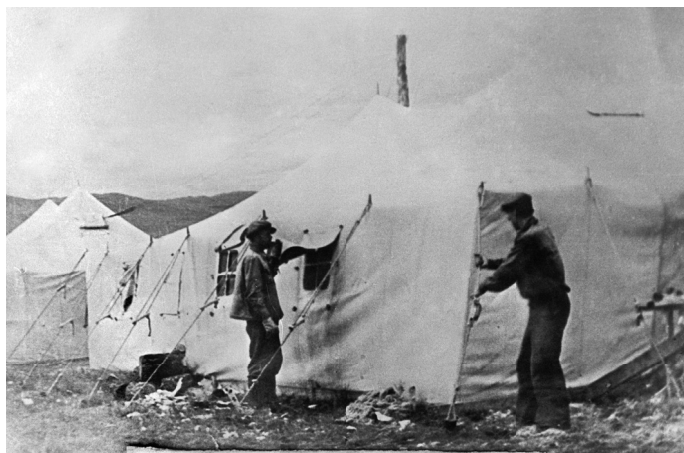
Важную роль в решении этой задачи сыграл и Красноярский край. КПСС придавала движению за освоение целины всенародный характер, призыв к участию колхозников, работников совхозов, рабочих заводов. С большим энтузиазмом на призыв партии ехать



КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

на целинные земли отозвалась молодёжь. Сотни тысяч человек отправились по комсомольским путёвкам на освоение новых земель. Уже в марте 1954 года в Красноярске торжественно проводили первых добровольцев на целину. Красноярская краевая комсомольская организация направила 12 тысяч молодых людей. Краевая партийная организация подобрала и отправила в районы опытных руководителей. Среди них были: Д. Ф. Безухов, В. Я. Соболев, В. И. Сизых и др.

Государство не жалело средств и ресурсов на поддержку целинного проекта. Например, только Краснотуранский район в 1954–1955 годы получил 99 тракторов, 144 комбайна, 61 автомобиль. Много другого оборудования было направлено и в другие районы.



Первая палатка целины

На помощь целинникам руководство края привлекло ведущие индустриальные коллективы. Предприятия–шефы помогли при строительстве механизированных токов, зерносушилок, электростанций. Ежегодно рабочие, служащие, студенты из города принимали участие в весенне-полевых и уборочных работах. Из города посылались сотни автомашин.

В создании новой модификации комбайна С-4М приняли участие «Сибтяжмаш», «Красмаш», судостроительный завод, завод телевизоров, которые освоили производство

узлов нового комбайна. В итоге за 1956 год с конвейера Красноярского завода комбайнов сошло 7926 комбайнов С-4М, а всего за 1956–1958 годы общий выпуск составил без малого 30 тысяч комбайнов.

Освоение целинных земель в крае стало толчком к массовой электрификации села – к 1958 году было завершено строительство сельских высоковольтных линий.

В Красноярском крае новые целинные земли осваивали в Ужурском, Краснотуранском, Канском, Ирбейском, Балахтинском, Назаровском и других районах.

В результате освоения целины в южных районах края были созданы 8 новых крупных совхозов. В 1956 году они сдали государству 8,5 миллионов пудов зерна – столько же зерна сдали государству остальные хозяйства края, вместе взятые. Всего было освоено около 2 миллионов гектаров целинных и залежных земель, валовой сбор зерна увеличился в 1,6 раза. И если в предвоенном 1940 году в Красноярском крае было чуть более 2 миллионов гектаров пашни, то в 1957–1958 годах – уже 4, 5 миллионов гектаров.

Результаты не замедлили сказаться: государственные средства, вложенные в организацию целинных хозяйств края, быстро окупились. Например, целинный совхоз «Борец» за четыре года сдал государству продукции на 11 миллионов рублей больше затраченных на организацию совхоза. А самое главное, население нашей страны впервые за долгие годы войны и послевоенного восстановления народного хозяйства могло иметь в достатке хлеб на своих столах.

Целина стала подвигом тысяч людей. Морозы, пронизывающие ветры зимой, жара и бездорожье летом, жизнь в палатках и прочее – через всё это прошли целинники.

«Целинник – фигура историческая, определившая собой героическое время», – писал

Л. И. Брежнев в «Поднятой целине». Более 5500 работников сельского хозяйства Красноярского края были награждены орденами и медалями СССР, а 10 из них стали Героями Социалистического Труда. Среди них Е. Г. Кобежиков, А. И. Кандибор, К. Г. Шмидт и др. 42900 человек получили медаль «За освоение целинных и залежных земель».

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 23 октября 1956 года за успехи, достигнутые в освоении целинных и залежных земель, Красноярский край был награждён орденом Ленина. В октябре 1959 года Красноярский край посетил Н. С. Хрущёв.

Освоение целины – одна из героических страниц в советской истории. Дискуссии вокруг неё не утихают до сих пор. При всех издержках и ошибках, одним из главных результатов целинной эпопеи стало создание новой житницы на востоке страны.

Сельскохозяйственная тематика в послевоенные годы была главной в деятельности Красноярского краевого краеведческого музея. Экспозиция «Социалистическое сельское хозяйство» постоянно обновлялась (1948, 1949, 1950, 1953 гг.). Для сбора экспонатов музейщики выезжали в командировки и экспедиции во все передовые хозяйства края. Целинная эпопея также нашла своё отражение в коллекциях музея: фотографии целинных посёлков, первых борозд на целинной земле, целинников, документы, награды, плакаты, личные вещи; тема целины отражена

в изобразительном искусстве. Один из разделов выставки «Приметы советской эпохи» (главное здание музея) посвящён целине – представлены палатка, предметы быта целинников и др.

Т. В. Никандрова

Литература:

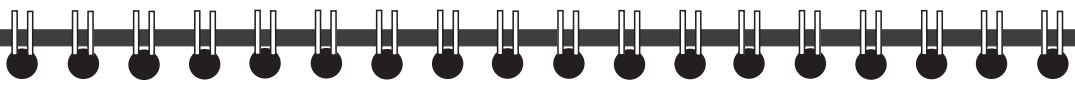
Гонина, Н. В. Реализация «Плана преобразования природы» и освоение целинных земель // Исторический опыт природопользования в Ангаро-Енисейском регионе, 1945–1970 гг. / Н. В. Гонина; М-во сел. хоз-ва Рос. Федерации, Краснояр. гос. аграр. ун-т. – Красноярск : КрасГАУ, 2009. – С. 97-120.

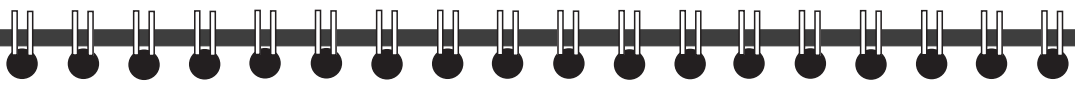
Анохина, Н. В. Решение кадровой проблемы при освоении целинных земель на территории Красноярского края в 1954–1960-х гг. / Н. В. Анохина // Социально-экономическое развитие Красноярского края, 1917–2006 гг. : материалы VI краеведческих чтений, Красноярск, ноябрь 2006 г. / Агентство культуры адм. Краснояр. края, Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. – Красноярск : ГУНБ, 2007. – С. 49-53.

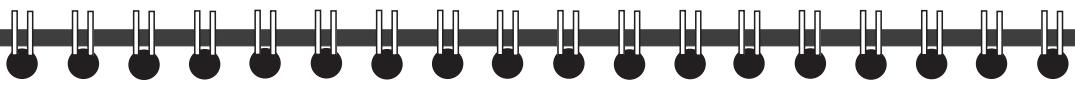
Анохина, Н. В. Освоение целинных земель, подъем сельскохозяйственного производства в Красноярском крае в 50-е годы / Н. В. Анохина // Сибирь и Россия: освоение, развитие, перспективы : материалы IV Всероссийской научной конференции / М-во сел. хоз-ва Рос. Федерации, Краснояр. гос. аграр. ун-т. – Красноярск : КрасГАУ, 2006. – С. 162-165.

ноябрь

- 1 ноября 1821 195 лет со дня рождения революционера, социалиста, публициста Михаила Васильевича Буташевича-Петрашевского (1821–1866), отбывавшего ссылку в Енисейской губернии (Красноярск, Шушенское, с. Бельское)
- 3 ноября 1936** 80 лет назад родился Валентин Анатольевич Шевчук, профессор КГПУ им. В. П. Астафьева, директор детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва по спортивной гимнастике, мастер спорта СССР, заслуженный тренер СССР, почётный гражданин города Красноярска
- 4 ноября 1931** 85 лет со дня рождения Леонида Георгиевича Сизова (1931–2005), второго секретаря Красноярского крайкома КПСС (1973–1986), почётного гражданина города Красноярска
- 4 ноября 1951** 65 лет со дня создания комбината асбестоцементных изделий (ныне ОАО «Комбинат «Волна»)
- 5 ноября 1936 80 лет назад родился Сергей Савельевич Афанасьев, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- 5 ноября 1981 35 лет со дня открытия Дворца спорта «Енисей» на острове Отдыха в Красноярске, ныне «Дворец спорта им. Ивана Ярыгина» (архитектор В. В. Орехов)
- 5-9 ноября 2001 15 лет назад в Красноярске состоялась первая Международная Бахаакадемия
- 6 ноября 1941** 75 лет Норильскому Заполярному театру драмы им. В. В. Маяковского
- 7 ноября 1906* 110 лет со дня рождения писателя Николая Ивановича Мамина (1906–1968), члена Союза писателей СССР
- 7 ноября 1911 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Андрея Исаевича Шахова (1911–1997), уроженца с. Новополтавка Ермаковского района
- 7 ноября 1931 85 лет со дня рождения Михаила Филипповича Калашникова (1931–2014), Героя Социалистического Труда (1966), слесаря-монтажника треста «Сибтехмонтаж»

- 
- 8 ноября 1911 105 лет со дня рождения Дмитрия Степановича Зайцева (1911–?), Героя Социалистического Труда, зоотехника-селекционера племенного завода «Учумский», работавшего над выведением красноярской тонкорунной породы овец
- 9 ноября 1911 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Александра Кузьми-ча Белова (1911–1974), призванного в Красную Армию Балахтинским РВК
- 9 ноября 1906** 110 лет с начала аграрной реформы Петра Аркадьевича Столыпина в Енисейской губернии
- 9 ноября 1931 85 лет назад родился Генрих Анатольевич Соколов, доктор биологических наук, профессор Красноярского государственного университета (ныне Сибирский федеральный университет)
- 9 ноября 1941* 75 лет назад родился Герман Суфадинович Паштов, действительный член Российской академии художеств, народный художник Российской Федерации, профессор, руководитель творческой мастерской графики Российской академии художеств в Красноярске
- 9 ноября 1961 55 лет со дня ввода в эксплуатацию Назаровской ГРЭС (первый энергоблок; с 1996 филиал ОАО «Красноярскэнерго»)
- 10 ноября 1701** 315 лет со времени написания «Чертежной книги Сибири» картографом и историком Семеном Ульяновичем Ремезовым (1642–ок. 1720)
- 11 ноября (31 октября) 1711** 305 лет со дня рождения Степана Петровича Крашенинникова (1711–1755), естествоиспытателя, этнографа, участника Второй Камчатской экспедиции, исследователя Сибири и Камчатки
- 11 ноября (ст.) 1886 130 лет назад по инициативе И. Т. Савенкова начался телеграфный шахматный матч между командами городов Красноярска и Санкт-Петербурга при помощи кода, изобретенного И. Т. Савенковым (длился с 11 ноября 1886 по май 1888 гг.); одержала победу красноярская команда – 1,5 : 0,5
- 13 ноября 1911 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Михаила Егоровича Орлова (1911–1944), уроженца с. Листвягово Краснотуранского района, старшины, командира пулеметного расчета 848-ого стрелкового полка 267-й стрелковой дивизии, отличившегося при штурме Сапун-горы под Севастополем и там же погибшего

- 
- 14 ноября 1931** 85 лет со дня рождения Бориса Степановича Гракова (1931–1994), известного хирурга и организатора здравоохранения, доктора медицинских наук, профессора, члена-корреспондента РАМН, ректора Красноярского государственного медицинского университета (1979–1994)
- 15 ноября 1931 85 лет со дня рождения Любови Прокопьевны Комаровой-Ненянг (1931–1996), ненецкой писательницы, члена Союза журналистов и Союза писателей СССР, почётного гражданина Таймыра
- 16(4) ноября 1886* 130 лет со дня рождения Бориса Захаровича Шумяцкого (1886–1938), советского государственного деятеля, участника гражданской войны в Сибири, руководителя советского кинематографа
- 16 ноября 1926 90 лет со дня рождения Леопольда Антоновича Барановского (1926–1998), краеведа, почётного гражданина Игарки
- 16 ноября 1876 140 лет со дня рождения Сергея Георгиевича Дриженко (1876–1946), городского архитектора Красноярска, инженера, члена Союза архитекторов, преподавателя, автора проектов ряда общественных зданий Красноярска
- 17 ноября 1926 90 лет назад родился Семен Соломонович Винник (Симон Шлемович, 1926), провизор, организатор аптечного дела в Канске, отличник здравоохранения СССР, почётный гражданин Канска
- 17 ноября 1936 80 лет назад родилась Зоя Федоровна Сафонова, Герой Социалистического Труда, ткачиха-инструктор Красноярского шелкового комбината
- 18 ноября 1936 80 лет назад родился Валентин Сергеевич Петров, доктор технических наук, профессор кафедры Сибирского государственного технологического университета
- 19 ноября 1901 115 лет со дня рождения Героя Советского Союза Михаила Борисовича Анашкина (1901–1951), уроженца с. Кома Новоселовского района, генерал-майора, командира дивизии, затем корпуса; награжден двумя орденами Ленина, четырьмя орденами Красного знамени
- 21 ноября 1906** 110 лет со дня рождения Михаила Алексеевича Чечкина (1906–1973), капитана-наставника Енисейского пароходства

- 
- 21 ноября 1921 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Михаила Ивановича Волкова (1921–1987), уроженца д. Морская заимка Партизанского района; награждён орденами Ленина, Отечественной войны I и II степеней, медалями
- 22 ноября 1921 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Григория Григорьевича Черкашина (1921–2006), уроженца с. Рыбное Рыбинского района
- 22 ноября 1936 80 лет со дня рождения Виктора Петровича Белинского (1936–2011), члена Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России», преподавателя живописи в детской художественной школе им. В. И. Сурикова (1965–1990)
- 22 ноября 1951 65 лет назад родился Сергей Михайлович Геращенко, член Союза архитекторов России, один из инициаторов высшего архитектурного образования в Красноярске, профессор Красноярской государственной архитектурно-строительной академии (ныне Сибирский федеральный университет), член-корреспондент МАНЭБ
- 23 ноября 1851* 165 лет со дня утверждения императором России герба Красноярска (четвертый вариант герба Красноярска, который дошел модифицированным до наших дней)
- 25 ноября 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Клементия Карповича Олейнюка (1916–1944), призванного в Красную Армию Красноярским ГВК
- 25 ноября 1946 70 лет назад родился Николай Тихонович Казаченко, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- 27 ноября 1956 60 лет назад родился Андрей Юрьевич Пашкин, мастер спорта СССР международного класса (хоккей с мячом), тренер хоккейной команды «Енисей», сборной России
- 29 ноября 1926** 90 лет со дня принятия решения Сибкрайкомом ВКП(б) о подготовке и издании Сибирской Советской энциклопедии
- 29 ноября 1941 75 лет со дня рождения писателя Николая Минаевича Рябеченкова (1941–1995)

29 ноября
2006

10 лет назад, в пятую годовщину смерти В. П. Астафьева, состоялось торжественное открытие памятника писателю в Красноярске, на площади возле Культурно-исторического центра; авторы – московский скульптор Игорь Линевич-Яворский, архитектор А. С. Демирханов

Ноябрь
1901

115 лет со времени организации Красноярского комитета РСДРП

Ноябрь
1976

40 лет со дня создания в Красноярске клуба «Краевед» (с 25 января 1996 года зарегистрировано как историко-патриотическое общество «Краевед»)

Ноябрь
1991

25 лет со дня создания в Красноярске общества финской культуры «Ингрия»

Ноябрь
2001**

15 лет назад в Красноярске прошел Первый съезд геральдистов Сибири

Ноябрь 2006

10 лет назад в Красноярске на основании Постановления Правительства РФ был образован ФГОУ ВПО «Сибирский федеральный университет», в состав которого вошли Красноярский государственный университет (КГУ), Красноярский государственный университет цветных металлов и золота (КГУЦМиЗ), Красноярская государственная архитектурно-строительная академия (КрасГАСА), Красноярский государственный технический университет (КГТУ)

7 ноября 1906

**110 лет со дня рождения писателя
Николая Ивановича Мамина (1906–1968),
члена Союза писателей СССР**

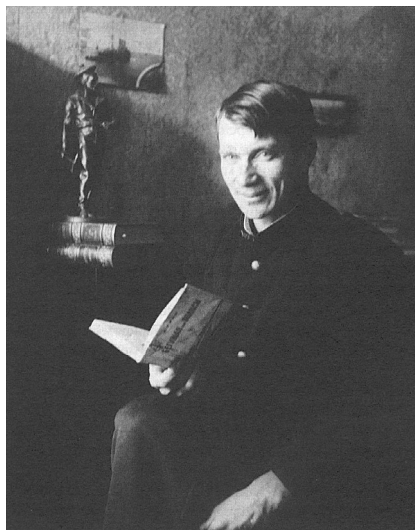
Николай Иванович родился 24 октября (по ст. стилю) в с. Балаково Самарской губернии (ныне город Балаково Саратовской области) в семье Ивана Васильевича Мамина, о котором в Личном деле (Личном листке по учету кадров) рукой писателя записано: «социальное происхождение: сын владельца Завода нефтяных двигателей собственной конструкции», в Личном листке по учёту авторов об отце есть уточнение: «купец I гильдии». Инженер Иван Васильевич Мамин (1876–1938) вошел в историю развития технической мысли, он является конструктором первого в России дизельного двигателя, основателем завода «Русский дизель», в 1938 умер в заключении как «враг народа». Все злоключения в жизни Н. И. Мамина, вероятно, связаны с его социальным происхождением.

Творческая судьба Н. И. Мамина сложна и извилиста. Имея от природы пылкий, острый ум, способности к языкам («владел немецким, читаю и могу объясняться польским»), хорошее воспитание в семье, дар к художественному слову, будущий писатель много и кропотливо работает. По воспоминаниям друга А. Н. Алексеева-Гая, всегда носил с собой записную книжку и что-то туда строчил, «хоть память у Николая была превосходная, он всю жизнь записывал понравившиеся чем-либо слова и выражения, и нередко

просил собеседников их повторить». Ранние стихи Н. Мамина появляются в кронштадтской газете «Красный Балтийский флот», в 1930 году во время прохождения военно-морской службы на Балтийском флоте он состоял в Литературном объединении Красной Армии и Флота (ЛОКАФ). В 1930–1935 гг. в журналах «Знамя», «Звезда», «Резец», «Юный пролетарий», «Смена», в газетах «Красная Звезда», «Красный Балтийский флот» печатаются стихи, очерки, рассказы, новеллы, повести, роман «Погон российский» (печатался в отрывках). Николай Мамин иногда использовал литературные псевдонимы Николай Ман, Николай Ропчин.

Первая книга «Якобинцы» – сборник рассказов и очерков о военно-морском флоте выходит в Ленинграде (ГИХЛ, 1933 г.). Рассказы написаны на основе впечатлений писателя от похода крейсера «Аврора», на котором он служил, вдоль берегов Скандинавии и обратно.

Работал Мамин много, весной 1935 года в Ленинградском отделении издательства «Молодая гвардия» должен был выйти из печати второй сборник его рассказов и очерков «Военное море», но из-за ареста автора сборник был конфискован и не увидел свет. Писатель Н. И. Мамин не оставил после себя подробную автобиографию, в Личном деле даны краткие биографические сведения,



*Н. И. Мамин. Фото А. Алексеева-Гая.
1946 г.*

и даже под некоторыми событиями своей жизни Николай Иванович несколько раз вписал: «...уже не помню». В этом проявляется неприязнительность к собственной личности и жизни, значимее было записать пришедшие сюжеты будущих произведений, характеры их персонажей. По воспоминаниям друзей писателя, в большей степени сослуживца и писателя А. Н. Алексеева-Гая, восстановлены страницы жизни Николая Мамина: первый арест Н. Мамина состоялся в 1936 г., при обыске дома нашли книгу репрессированного автора, что послужило основой обвинения. Во время обыска конфискованы, а затем уничтожены все рукописи Николая Ивановича. Осужден по 58-й статье, приговорен на 8 лет ИТЛ (исправительно-трудовых лагерей), отбывал срок в «Ухталлаге» в Коми АССР, работал лесорубом, шофером, механиком. И все эти годы, чтобы ненароком не навредить друзьям, Мамин не писал никому.

В 1946 г. освобожден, жил в Литве. В 1949 г. приехал в Ленинград, обосновался писатель во Владимирской области, вернувшись из мест заключения и ссылки запрещалось жить в столичных городах. Николай Иванович пытается вернуться к литературной деятельности, печатать готовые произведения (рукопись повести «Пуща» сдаётся в журнал «Звезда» и в Лениздат), старается войти в круг общения с писателями и поэтами. Как пишет А. Н. Алексеев-Гай: «Его тепло встретили Леонид Соболев и старые ЛОКАФовцы – Либерман и Ян Калнынь, а Николай Семенович Тихонов подарил Мамину свою книгу с надписью: «Николаю Мамину на новый поэтический путь».

В 1949 году он повторно арестован и отправлен этапом в Красноярский край, местом ссылки определён Удерецкий золотопромышленный район (современный Мотыгинский район). В годы ссылки Н. Мамин брался за любую работу, выживать ссылкой было трудно; работая в геологической партии бурувиком, надорвался, был оперирован.

Продолжал писать произведения на актуальные в то время темы.

Сам Н. И. Мамин в Личном деле о своих арестах пишет: «В 1936 г. по статье 58-10 Спецколлегией Ленинградского облсуда, осужден на 7 лет ИТЛ и 3 года поражения в правах, в 1949 г. по переквалификации этой же судимости Особым Совещанием на формулировку «принадлежность к террористической организации» к ссылке на поселение, которую я и отбывал».

После смерти Сталина надзор за ссыльными ослаб, появилась возможность устроиться на более квалифицированную работу, надежда на пересмотр дела. Николай Иванович стал работать внештатным корреспондентом в местной районной газете (1953 г.). В 1956 году, получив справку о реабилитации, обращается в Красноярскую писательскую организацию с просьбой направить в Москву ходатайство о восстановлении его в Союзе писателей. Ранее Н. Мамин, член СП СССР с 1934 г., вследствие ареста и отбывания заключения в ИТЛ, был исключен из Союза писателей.

В характеристике на писателя Мамина, составленной ответственным секретарем Красноярского отделения СП РСФСР Н. С. Устиновичем написано: «Будучи писателем-профессионалом, Н. И. Мамин занят сейчас работой над прозаическими произведениями, посвященными преобразованию Сибири в наши дни, становлению сильных, волевых характеров тружеников сибирской тайги. Много ездит по краю, преимущественно по районам лесозаготовок и геологоразведочных работ. В общественных мероприятиях, проводимых Отделением СП, принимает деятельное участие, много помогает молодым литераторам. Является руководителем секции прозы и поэзии Красноярского отделения СП» (8 апреля 1956 г.).

Постановлением Секретариата СП СССР от 25 ноября 1956 г. Николай Иванович восстановлен в правах члена СП СССР

с «поручением Литфонду СССР выплатить писателю Мамину Н. И. зарплату за два месяца, исходя из установленного среднемесячного лимита 3.000 (трёх тысяч) рублей в месяц».

После освобождения и реабилитации писатель остался в Сибири, жил в селе Лукино под Красноярском, занимался литературной деятельностью. В этот период отдельными изданиями выходят его книги: «Знамя 9 полка» (повесть, Красноярск, 1958, 1960 г.); «Валеркина любовь» (повести, Красноярск, 1959 г.); «Капитан ангарского буксира» (Красноярск, 1958 г.); «Крохальский серпантин», «Полевой цейс» (повести, Красноярск, 1966 г.); «Витязи студеного моря» (повесть, Москва, 1966); «Законы совместного плавания» (роман, Красноярск, 1967 г.).

Николай Иванович Мамин погиб 9 октября 1968 года на безлюдном берегу Анадырского залива во время участия в перегоне каравана кораблей по Северному морскому пути. Похоронен на берегу Северного Ледовитого океана в поселке Беринговский. Остались неопубликованными произведения: «Военное море», повесть «Пуща», поэма «Сказание о кронштадтском пушкаре Петре и корабельном коте Мартоне», незаконченная поэма «Субмарина его величества», «Баллада о летучем голландце», рассказы и очерки.

Г. А. Толстова

Основные публикации:

Капитан ангарского буксира : очерк / Н. И. Мамин; худож. Н. Сальников. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1958. – 28 с.

Знамя девятого полка : повесть / Николай Мамин; [худож. В. Винивитин]. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1958. – 196, [1] с. : ил.

Витязи студеного моря : повесть [о В. Н. Алексееве] / Николай Мамин. – М. : Воениздат, 1966. – 167 с. – (Герои-современники).

Крохальский серпантин; Полевой «цейс» : повести / Николай Мамин. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1966. – 241, [1] с.

Законы совместного плавания : роман / Николай Мамин; [ред. И. Уразов; худож. В. Тодыков]. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1967. – 301, [3] с. : ил.

Знамя девятого полка : повесть / Николай Мамин. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1969. – 209 с.

Литература:

Астраханцев, А. И. Сибиряк не по своей воле (воспоминания о писателе Н. И. Мамине) // Портреты. Красноярск, XX век : очерки / Александр Астраханцев. – Красноярск : КаСС, 2011. – С. 160-190.

Шанин, В. Я. В вечном плавании // Имя собственное : литературные портреты / Владимир Шанин. – Красноярск : Буква С, 2010. – С. 74-83.

Алексеев-Гай, А. Николай Иванович Мамин // Распятые : писатели-жертвы политических репрессий / авт.-сост. : Захар Дичаров. – Вып. 2 : Могилы без крестов. – СПб. : Северо-Запад, 1993. – С. 188-199.

Малютина, А. И. Николай Мамин: очерк жизни и творчества / А. И. Малютина. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1984. – 87, [1] с. : ил.

9 ноября 1941

75 лет назад родился Герман Суфадинович Паштов, профессор Красноярского государственного художественного института, народный художник Российской Федерации



Паштов Герман Суфадинович

В современном искусстве Красноярска роль творческой и педагогической деятельности Германа Суфадиновича Паштова, действительного члена Российской академии художеств, народного художника Российской Федерации, профессора, руководителя творческой мастерской графики Российской академии художеств в г. Красноярске, переоценить невозможно.

Искусство графики на берегах Енисея развивалось достаточно сложно вплоть до 1980-х годов. В первой половине XX века графика имела откровенно второстепенное значение: как подготовительные работы к живописным произведениям, как учебные студии, как экспедиционный материал. Самостоятельных станковых композиций создавалось крайне мало. Практически не было печатной графики, так как для создания эспаппа требуется материальная база (офортные, линолеумные, деревянные доски, литографский камень, станки, прессы и т. д.). Со второй половины XX века положение меняется в лучшую сторону, появляются сильные графики, но эспаппом

занимаются лишь несколько художников. Такие красивые техники, как ксилография (гравюра на дереве) и литография (плоская печать с камня) почти не были представлены.

В 1988 году в Красноярск возглавить только что созданный Красноярский государственный художественный институт был приглашен известный советский график, заслуженный деятель искусств РФ, член-корреспондент Академии художеств СССР Виталий Натанович Петров-Камчатский (1938–1993). Виталий Натанович открыл в институте кафедру графики. Он же стал первым руководителем творческой мастерской графики в созданном в 1987 году в Красноярске Отделении «Урал, Сибирь и Дальний Восток» Российской академии художеств.

Петров-Камчатский пригласил преподавателем в институт другого интересного графика, Германа Суфадиновича Паштова, известного к тому времени в стране по многочисленным выставкам и оформленным им книгам. Паштов получил серьезное художественное образование. Он учился в Ростовском художественном училище (1959–1963), в Украинском полиграфическом институте им. Ивана Федорова (1969–1974), в творческой мастерской графики Российской академии художеств в г. Красноярске (1992–1995). Это художник широких интересов и больших возможностей: он давно и плодотворно занимается живописью, акварелью, уникальными техниками графики, даже в декоративно-прикладном искусстве им были созданы неожиданные образные изделия. Но самый заметный след и как очень яркий художник, и как талантливый педагог Г. С. Паштов оставил

в техниках печатной графики, прежде всего, в ксилографии. Переполненный творческими и педагогическими идеями, планами, Паштов в 1988 году приезжает на берега Енисея.

Таким образом, два замечательных педагога-художника многое сделали в эти годы для развития в Красноярске графического искусства, прежде всего, эстампного. В институте Герман Паштов возглавил творческую мастерскую «Искусство книги», которую блестяще ведет до настоящего времени. За эти годы им воспитаны десятки профессиональных художников, мастерски владеющих всеми особенностями печатной графики, искусством создания художественного решения книги.

В 1999 году Герман Суфадинович становится руководителем творческой мастерской графики Российской академии художеств в городе Красноярске. В мастерскую на три года приходят стажерами художники, окончившие художественные вузы, желающие продолжить профессиональное обучение. Большая часть стажеров – выпускники КГХИ, наиболее талантливые студенты Паштова.

Великолепный организаторский и педагогический дар Германа Суфадиновича раскрылся еще в одном проекте, основанном в 1998 году в Красноярске и ставшем заметным явлением в российском искусстве, прославившем красноярскую ксилографию. Речь идет о создании Красноярской студии ксилографии. В 1998 году на Второй Уральской Триеннале графики в городе Уфе были представлены гравюры на дереве, выполненные группой красноярских ксилографов, объединенных вокруг Германа Паштова. 14 авторов настолько сильно представили наш город, что стало понятно – в Красноярске рождается школа ксилографии. В этом же году была создана студия под руководством Германа Суфадиновича, в которую вошли молодые красноярские гравёры, ученики Паштова. Многие из участников студии в настоящее время – ведущие сибирские художники. За 17 лет существования школы ксилографии ею были организованы

многие яркие выставки в стране и за рубежом (три выставки в Москве, в Нальчике, в Норильске, две выставки в КНР и целый ряд выставок в родном Красноярске). Впоследствии студия получила название «Школа ксилографии Германа Паштова», который является и руководителем, и требовательным учителем, и главным организатором всех проектов студии-школы.

Но при всех организаторских и педагогических заслугах Германа Суфадиновича, главное: он – Художник, замечательный мастер, которому подвластны и яркая декоративная сочная живопись, и тончайшие штрихи небольшого графического листа. И к какому бы виду искусства он ни обращался, он всегда остается прежде всего графиком, мастером ксилографии, которую бесконечно любит сам и сумел привить эту любовь своим ученикам. Одинаково сильно Паштов работает в обрезной (по продольному срезу дерева) и в торцовой (поперечный срез) ксилографии. В более крупном формате обрезной гравюры художник чаще обращается к станковым сериям или отдельным листам. Обрезная техника дает возможность композиционных поисков. Такова серия цветных ксилографий, посвященная Венеции, вся пронизанная романтическим восприятием города-праздника, построенная на ритмах, то динамичных, то спокойных. В обрезной ксилографии любимый прием Паштова – передача пространства, художник свободно располагает композицию, умея передать воздушную среду. Одна из красивейших композиций последних лет – обрезная ксилография «Теплый ветер». Даже тон и фактура бумаги играют роль в композиции («Снегири», «На Енисее»).

Но особенно трудна ксилография торцовая – это эмоциональное начало, игра штриха, умение в небольшой и часто неровной плоскости поперечного среза дерева увидеть и донести до зрителя чувства, охватившие автора. В торцовой ксилографии художники чаще обращаются к книжной иллюстрации.

За долгие годы руководства в институте творческой мастерской «Искусство книги» Г. С. Паштов воспитал уже поколение замечательных графиков, работающих с книгой. Но он и сам – широко известный в стране книжный график. Листы Г. С. Паштова к поэтическим и прозаическим произведениям Александра Пушкина, Михаила Лермонтова, Алима Кешокова, Кайсына Кулиева, его работа над созданием художественных альбомов уже долгие годы являются классикой российской книжной иллюстрации, художник получал за них престижные награды, например Золотая пушкинская медаль в 1999 году за гравюры к произведениям великого поэта. Его работа с книгой отличается высокой культурой, мастерством композиции, богатством нюансов в тональной разработке каждого листа.

Г. С. Паштов не знает слова «отдых». Он всегда в работе: творческой, преподавательской, всегда полон новых идей. Вот и сейчас он уже готовит новые проекты, учит молодых художников трудной, не всегда дающей материальное обеспечение, но горячо любимой им самим и теми, кто пошел за ним, профессии художника.

Т. М. Ломанова

Литература:

Школа ксилографии Германа Паштова / Рос. акад. художеств, отд-ние «Урал, Сибирь и Дальний Восток», М-во культуры Красн. края; [авт. вступ. ст.: Ксения Безменова] = Xylography School / German Pashtov. – Красноярск : Растр, 2013. – 189, [2] с.: ил., цв. ил.

Герман Паштов. Мастер. Ученики. Школа : юбилейная выставка к 70-летию со дня рождения, 50-летию творческой деятельности, 17 дек. – 17 янв. 2012 года, г. Красноярск : [каталог] / Рос. акад. художеств, Отд-ние «Урал, Сибирь и Дальний Восток»; [авт. предисл. Татьяна Ломанова]. – Красноярск, 2012. – 32, [1] с.: ил.

Искусство ксилографии: школа Германа Паштова : выставка в залах Российской

академии художеств, галерея Зураба Церетели, 16 окт. – 11 нояб. 2012 г., М. : [каталог] / Краснояр. регион. отд-ние ВТОО «Союз художников России» [и др.; предисл.: Зураб Церетели, Лев Кузнецов]. – Красноярск : Класс плюс, 2012. – 96 с.: ил.

Паштов, Г. С. Герман Паштов = German Pashtov : альбом / авт. текста Марина Москалюк. – Красноярск : Класс плюс, 2012. – 414, [1] с.: портр., факс., фот.

Майстренко, В. А. Гора счастья : документальная повесть : [о народном художнике, ксилографе Г. С. Паштове] / Валентина Майстренко. – Красноярск : КаСС, 2009. – 174 с.

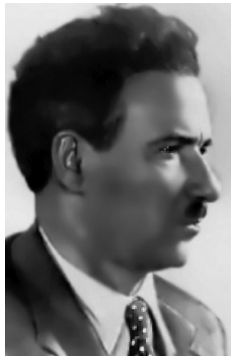
Ксилографы Красноярска: Книжная иллюстрация. Станковая графика : [альбом] / [сост. Г. С. Паштов, авт. вступ. ст. Т. Ломанова]. – Красноярск : Красноярская студия ксилографии, 2004. – 159 с.

Произведения находятся в: Государственном музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина (Москва), Музее квартире А. С. Пушкина (Санкт-Петербург), Музее А. С. Пушкина (Москва), Министерстве культуры и массовых коммуникаций РФ, Красноярском художественном музее им. В. И. Сурикова, Министерстве культуры КБР, Львовской картинной галерее (Украина), Музее изобразительных искусств (г. Комсомольск-на-Амуре), Музее г. Благовещенска. Национальном Музее ИЗО Саха Якутия (г. Якутск), Музее республики Северная Осетия (Алания), Музее г. Цхинвал Южная Осетия, Музее республики Дагестан (г. Махачкала). Отделе культуры г. Ростова-на-Дону, отделе культуры Адыгеи, г. Майкоп, Музее г. Шлосберг (Германия), в частных коллекциях России, Великобритании, Бельгии, Германии, Италии, Китае, Турции, Сирии, Иордании, Музее русского современного искусств. (Китай) Государственном Музее - заповедник М. Ю. Лермонтова (г. Пятигорск).

16(4) ноября 1886

130 лет со дня рождения Бориса Захаровича Шумяцкого (1886–1938), советского государственного деятеля, участника гражданской войны в Сибири, руководителя советского кинематографа

Когда в 1934 году на экраны СССР вышел ставший впоследствии культовым фильм «Веселые ребята», зрители, с восторгом внимающие за приключениями пастуха-музыканта Кости, даже и не подозревали, что посмотреть эту комедию они смогли не только благодаря режиссеру Александрову и блестящей команде актеров. В том, что «Веселые ребята» стали достоянием отечественного кино, велика заслуга Бориса Захаровича Шумяцкого, руководителя советского кинематографа. Его карьера была головокружительной – с самого низа социальной лестницы до руководителя государственного масштаба. Только карьера эта завершилась трагически.



*Шумяцкий
Борис Захарович*

Борис Захарович Шумяцкий родился 4 (по новому стилю 16) ноября 1886 года в городе Верхнеудинске (ныне Улан-Удэ). Семья ссыльного переплетчика Захара Шумяцкого жила в страшной нужде. В городке профессия переплетчика была мало востребована, поэтому отец Бориса перебивался случайными заработками. С 12 лет Борис начал зарабатывать, чтобы помочь семье. Он устроился учеником в Читинские железнодорожные мастерские, спустя несколько лет стал рабочим этого передового по тем временам предприятия. Учиться в школе Борису не пришлось, но он много занимался самообразованием, умел читать

и писать по-русски, знал разговорный идиш и бурятский язык.

Железная дорога испытывала большой недостаток в кадрах, поэтому на работу принимали приезжих из Европейской России и политических ссыльных. Борис познакомился с местными социал-демократами, а в 1903 г. вступил в организацию РСДРП. В 1904 г. Борис и его брат Марк перебрались в Красноярск, где устроились в железнодорожные мастерские.

С первых дней своего пребывания в Красноярске Борис Шумяцкий устанавливает связь с местными социал-демократами, а Марк сближается с эсерами. Оба принимают активное участие в революционной деятельности.

В 1905 г. началась Первая российская революция. Этот год выдался в Красноярске бурным. Стачки, митинги, демонстрации, столкновения с полицией стали обыденным явлением. События октября-декабря 1905 г. стали апогеем революции в городе. К революционному движению примкнули массы рабочих, служащих, учащихся, а также солдаты 2-го железнодорожного батальона. Борис Шумяцкий вступает в боевую дружину РСДРП, он постоянно находится в гуще событий. В Красноярской социал-демократической организации состояла дочь канского купца ученица фельдшерской школы Лия Исаевна Пандре. Знакомство с ней переросло в любовь, Лия стала женой Бориса Захаровича. В начале декабря власть в городе перешла в руки Объединенного совета от солдат и рабочих, который состоял из Совета рабочих депутатов и Совета солдатских депутатов.

Борис Шумяцкий был избран депутатом рабочего Совета. Когда в Красноярск прибыли каратели, им было оказано вооруженное сопротивление. Почти неделю революционные рабочие и солдаты отстреливались от осаждающих сборочный цех правительственных войск. Вместе со своими товарищами в цехе был и Борис Захарович.

Силы оказались неравными, 3 января 1906 г. восстание было подавлено. Шумяцкий угодил в тюрьму, но вскоре вместе с другими руководителями «Красноярской республики» бежал. Долгое время Борис Шумяцкий скрывался, жил по поддельному паспорту. Ему пришлось постоянно переезжать из одного города в другой. Томск, Курган, Омск, Харбин, Владивосток, Челябинск – таков неполный перечень городов, где Борис Шумяцкий проводил агитационно-пропагандистскую работу, распространяя среди рабочих социал-демократические идеи. В основном он занимался редактированием социал-демократических газет «Прибайкалье», «Байкальская струя», «Забайкалец», сам публиковал свои статьи, в том числе и в легальной прессе под псевдонимом Илья Силин.

Полиция шла по следу, поэтому, спасаясь от ареста, Шумяцкий в 1911 г. эмигрировал в Аргентину. Но уже в 1913 г. вернулся на Родину. В Киеве принял участие во Всероссийском кооперативном съезде, затем возвратился в Красноярск, где и был арестован. После полугодового пребывания в тюрьме его перевели солдатом в Сибирский стрелковый полк. Там он продолжал заниматься нелегальной работой, основал большевистское Бюро военных организаций. В 1914 г. появились первые публикации Шумяцкого в большевистской газете «Правда».

После Февральской революции 1917 г. Б. З. Шумяцкий становится одним из наиболее заметных деятелей большевистской организации Красноярска. Он избирается заместителем председателя исполкома Совета рабочих и солдатских депутатов, делегатом Седьмой

конференции РСДРП (б), Первого съезда Советов. Публиковался в местных большевистских газетах «Красноярский рабочий», «Сибирская правда», «Известия Красноярского Совета», а также в «Правде». После неудачной попытки большевистского переворота в июле 1917 г. большевики стали полулегальной партией. В этих условиях Шумяцкий развивает кипучую деятельность по консолидации разрозненных сибирских большевистских группировок. Его избирают делегатом Шестого съезда РСДРП (б), проходившего с 26 июля по 3 августа 1917 г. в Петрограде. Поскольку съезд был по сути нелегальным, стенограмма не велась. Обладавший феноменальной памятью Борис Захарович впоследствии сумел восстановить протокол съезда.

Решением Шестого съезда Б. З. Шумяцкий назначался уполномоченным Центрального комитета партии большевиков по Сибири. В октябре 1917 г. на Первом Общесибирском съезде Советов его выбрали председателем Центросибири (Центральный исполком Советов Сибири). За 10 дней до победы Октябрьского вооруженного восстания Шумяцкий заявил, что в Сибири от Владивостока до Челябинска фактически установлена власть Советов. После Октябрьской революции Сибирь оказалась в числе регионов, где Советская власть фактически оформилась в числе первых. Брестский мир Борис Захарович воспринял резко негативно, даже собирался воевать с немцами лично. В этом вопросе он разошелся с Лениным.

В годы гражданской войны Шумяцкий являлся одним из организаторов партизанского движения. До 1919 г. он был на нелегальном положении, затем вступил в ряды Красной Армии. Занимал должность заместителя председателя Сибревкома, был членом Сибирского бюро ЦК РСДРП, а также Дальбюро ЦК РКП (б). После освобождения Сибири от Колчака Шумяцкий – на партийной и государственной работе. С образованием Дальневосточной республики Шумяцкого

назначили председателем Совета министров этого буферного государства. Шумяцкий также принял участие в ликвидации отрядов барона Унгерна.

С 1921 г. Борис Захарович принял участие в становлении Монгольской Народной Республики. Вождь монгольской революции Сухэ-Батор назвал его своим побратимом и наградил орденом Красного Знамени Монголии № 1.

В 1922 г. у Шумяцкого произошел конфликт со Сталиным по вопросу о национальном строительстве в Бурятии. Сталин предлагал поделить Бурятию на три национальных округа, но Шумяцкий настоял на образовании Бурятской автономной республики. После этого инцидента Бориса Захаровича перевели на дипломатическую работу в Персию. Там он исполнял обязанности полномочного представителя. Благодаря во многом его усилиям, между Советской Россией и Персией установились дружественные отношения.

В 1925 г. Бориса Шумяцкого перевели в Ленинград. Там его назначили членом Ленинградского губкома ВКП (б). Борис Захарович принял деятельное участие в разгроме «новой оппозиции». Затем Шумяцкого отправили на преподавательскую работу – он был ректором Коммунистического университета трудящихся Востока, а после этого – ректором Института народного хозяйства имени Плеханова.

В ноябре 1930 г. началась новая эпоха в жизни Б. З. Шумяцкого. По решению Политбюро ЦК ВКП (б) его назначили на должность председателя Всесоюзного кинофотообъединения или Союзкино. Ему суждено было руководить советским кинематографом, и этот период его жизни наиболее известен и отражен в литературе.

Руководством Коммунистической партии и государства кинематографу отводилась важнейшая роль в воспитании трудящихся, в пропаганде марксистско-ленинских идей. В 1920-е годы на первом плане было документальное кино, игровому отводилась подчиненная роль.

Шумяцкий полагал, что и в игровом кино заложена огромная потенциальная возможность воспитания человека нового типа. По мнению Шумяцкого, советское кино должно быть профессиональным, качественным и передовым. Для воспитания кадров советской киноиндустрии по инициативе Шумяцкого был образован один из самых известных и авторитетных киновузов страны – Всесоюзный государственный институт кинематографии (ВГИК). Благодаря Шумяцкому был разработан алгоритм производства фильмов – от создания сценария до конечной приемки. Новую кинопродукцию перед выходом на экран просматривали высшие лица государства, включая И. В. Сталина. С 1933 г. Борис Захарович работает председателем Государственного управления кинопромышленности, позже председателем комитета по делам искусств при Совете народных комиссаров СССР. Одновременно с 1930 г. он был также главным редактором проекта «Сибирская советская энциклопедия».

После командировки в Голливуд Борис Шумяцкий загорелся идеей создания в СССР подобной кинофабрики, способной выпускать до 200 картин ежегодно. Однако проект не был реализован, поскольку на него в стране просто не хватило средств. Однако сеть киностудий, создаваемых в СССР, позволила существенно увеличить выпуск игровых фильмов.

Шумяцкий поддерживал и активно продвигал талантливых советских режиссеров – Г. Александрова, Г. Козинцева, М. Ромма, Л. Трауберга. Однако у него были весьма сложные отношения с С. Эйзенштейном, И. Пырьевым, Ю. Райзманом, А. Довженко.

В 1934 г. режиссер Г. Александров снял кинокомедию «Веселые ребята». Картина была разгромлена критикой. Ее обвиняли в буржуазности, легковесности, безыдейности и слепом копировании голливудских образцов. Однако Шумяцкий встал на защиту фильма и добился его просмотра Сталиным. Вождю картина понравилась, она пошла в прокат

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

и стала одним из любимейших фильмов советских зрителей. Ее даже показывали в США под названием «Москва смеется».

Борис Захарович считал, что советское кино должны смотреть не только на родине. Он добивался выдвижения отечественных фильмов на мировые кинофестивали и киноконкурсы. Усилия Шумяцкого по развитию кинематографа оценил даже Чарли Чаплин.

В 1935 году Б. З. Шумяцкий был награжден орденом Ленина за заслуги перед советской культурой и в честь 15-летия советского кинематографа. Сталин прислал ему телеграмму следующего содержания: «Привет и наилучшие пожелания работникам советской кинематографии в день ее славного пятнадцатилетия. Кино в руках Советской власти представляет огромную, неопределимую силу. Обладая исключительными возможностями духовного воздействия на массы, кино помогает рабочему классу и его партии воспитывать трудящихся в духе социализма, организовывать массы на борьбу за социализм, поднимать их культуру и политическую боеспособность. Советская власть ждет от вас новых успехов – новых фильмов, прославляющих, подобно «Чапаеву», величие исторических дел борьбы за власть рабочих и крестьян Советского Союза, мобилизующих на выполнение новых задач и напоминающих как о достижениях, так и о трудностях социалистической стройки.

Советская власть ждет от вас смелого проникновения ваших мастеров в новые области «самого важного» (Ленин) и самого массового из искусств – кино.

И. СТАЛИН»

Казалось, карьера Шумяцкого находится на взлете. Одна за другой выходили ленты, ставшие классикой отечественного кино: «Чапаев», «Цирк», «Юность Максима», «Тринадцать» и другие. Новый 1938 год Шумяцкий по личному приглашению Сталина отмечал в компании высших руководителей партии и государства. Но уже 18 января 1938 г. Борис

Захарович Шумяцкий был арестован. Ему предъявили стандартное обвинение в участии в контрреволюционной террористической организации. Суд 28 июля 1938 г. быстро вынес смертный приговор, а на следующий день Борис Шумяцкий был расстрелян.

Его имя тут же принялись изымать из всех справочников, а написанные им книги – из библиотек. Имя Шумяцкого вычеркнули из истории революционного движения и из истории советского кино. Лишь в 1956 г. Борис Захарович Шумяцкий был посмертно реабилитирован.

Его именем названа улица в Красноярске.

Б. З. Шумяцкий был сыном своего времени и своей эпохи. Пламенный большевик, всецело преданный Советской власти, стал жертвой этой самой власти. Главной и несомненной заслугой Бориса Захаровича Шумяцкого является его вклад в становление отечественного кинематографа. В 2015 г. по российскому телевидению был показан сериал «Орлова и Александров». Роль Бориса Шумяцкого сыграл актер Борис Хвошнянский. Это первое воспроизведение образа Бориса Захаровича в отечественном кино.

А. А. Григорьев

Основные публикации:

В сибирском подполье : очерки 1903-1908 гг. / Б. З. Шумяцкий. – М. : Московский рабочий, 1926. – 192 с.

Сибирь на путях к Октябрю / Б. Шумяцкий. – М.-Л. : Гос. изд-во, 1927. – 126 с.

На посту советской дипломатии: [Памяти И. О. Коломийцева] – Л. : Прибой, [1927]. – 112 с.

1905 год и Восток / Б. Шумяцкий; Культпроп. ЦК ВКП(б) и Ин-т Ленина при ЦК ВКП(б). – М.-Л. : Гос. изд-во, 1930. – 80 с.

Кинематография миллионов: Опыт анализа / Борис Шумяцкий. – М. : Кинофотоиздат, [1935]. – 379 с.

Литература:

Грайворонский, В. В. К 125-летию со дня рождения Б. З. Шумяцкого / В. В. Грайворонский // Известия Иркутского государственного университета. Серия «Политология. Религиоведение». – 2012. – № 1. – С. 312-319.

Залесский, К. А. Империя Сталина : биографический энциклопедический словарь / К. А. Залесский. – М. : Вече, 2000. – С. 500.

Багаев, Б. Ф. Борис Шумяцкий: очерк жизни и деятельности / Б. Ф. Багаев. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1974. – 203, [2] с.

Якушина, А. П. Борис Захарович Шумяцкий / А. П. Якушина // История СССР. – 1969. – № 2. – С. 118–123.

Симачёва, Т. А. Борис Шумяцкий (библиография, документы, материалы к биографии) / Т. А. Симачёва, авт.-сост. // Кинограф. – 2007. – № 18; 2008. – № 19. – С. 149-150.

23 ноября 1851

165 лет со дня утверждения императором России герба Красноярска

Герб – это эмблематическое изображение, созданное по правилам геральдики и утвержденное верховной властью. Классическое понимание и определение герба при его составлении должно иметь именно эти две составляющие: правила геральдики и утверждение верховной властью. Иногда может показаться, что два этих постулата находятся в противоречии по одной простой причине – власть меняется, а с нею меняются и геральдические службы, возможно и геральдические правила. Но правила составления гербов, созданные еще в средневековье, продолжают неукоснительно соблюдаться и сегодня. Герольды средневековья задали каноны геральдической грамоты, которые изучаются, дополняются, но остаются неизменными на протяжении многих веков, а посему и «продукт», созданный по средневековым лекалам, называется историческим гербом. В связи с этим и современные официальные гербы, составленные на основе исторического, есть красивая, глубоко продуманная, сложнейшая знаковая система, воплощенная на ограниченном пространстве гербового щита в оригинальной форме подачи

богатейшего и разнообразного материала, с одной стороны легко запоминающегося, с другой – характерной только данному гербовладельцу. При этом красочный символический образ, рассказывающий о культуре, истории, природных богатствах, географии родной земли и труде, мирных занятиях наших сограждан, славе и героизме лихих годин, должен быть лаконичным, а не являться путеводителем, куда внесено множество элементов этого богатства земли гербовладельца. Одновременно герб может быть аллегорией из мифологии, доброй сказкой, глубоко и образно раскрывая богатейшие исторические, природно-географические, социально-экономические события и достопримечательности, опять же, очень осторожно и лаконично внесенные в поле гербового щита. Геральдика не терпит суеты, загромождения и забвения ступеней всей истории развития гербовладельца, при этом в поле герба может быть один символ, характеризующий все описанное выше.

Для официального исторического герба города Красноярска, внесенного в Государственный геральдический регистр Российской

Федерации под номером 112 в момент образования регистра, т. е. в 1996 году, характерны все вышеперечисленные признаки и характеристики уважаемого территориального символа с богатейшей историей создания и развития.

В 2010 году после учета того, что город Красноярск является центром субъекта России – Красноярский край и современными геральдическими правилами, позволяющими при доработке герба возвеличить его статусной короной и статусными же украшениями, был создан новый образ полного герба г. Красноярска. Не меняя исторической концепции, гербу был придан новый статус и парадность, что закреплено вновь внесением в Государственный геральдический регистр под номером 6263. В этом символе неразрывно вплетена геральдическая история от 1644 года до года 2010. На сегодняшний день это полная геральдическая версия нашего городского символа, где предназначены страницы от образования нашего города до становления его богатейшим в Российской Империи, главнейшим в Советском Союзе и не потерявшимся в современной России. При этом геральдический символ неразрывно, как ступени, связывает наше прошлое с нашим настоящим.

Блазон⁵ исторического герба г. Красноярска, высочайше утвержденного 23 ноября 1851 г. (165 лет назад) Государем Императором, гласит: «В червлёном поле золотой, стоящий на задних лапах лев, держащий в правой лапе лопату, в левой серп того же металла. Щит увенчан золотой Императорской короной» (блазон скорректирован под современное описание). Это не просто геральдический символ, а исторический памятник, поскольку ему 165 лет. Именно на основе исторического герба 1851 года и создан современный официальный символ города Красноярска, где красное поле обозначает красоту места и топонимически указывает на географическое

отношение к краю. Золото есть богатство и процветание территории. А вот лев – особая статья. Начиная от истоков и до сего времени это один из самых распространенных и почитаемых символов в геральдике. Лев – царь зверей, символ храбрости, милосердия, великодушия, власти, силы, отваги... и еще многих и многих возвышенных эпитетов. И элементы, дополняющие льва, под стать ему, где золотая лопата (заступ) в правой лапе символизирует огромные подземные природные богатства земли Приенисейской. В частности, добыча золота в Енисейской губернии составляла 70–80% от всей общероссийской в середине XIX в. Золотой же серп в левой лапе указывает на главное богатство земли красноярской – хлеб. И хлеб, как известно, убирали в то время именно серпами, связывая в снопы.

Таким образом, любой символ или его элемент в геральдике должен быть обоснованно внесен в гербовую композицию и нести закодированную информацию о своем гербовладельце. Вот и герб 1851 года выбран из четырех известных проектов – наиболее величественный, лаконичный, узнаваемый и запоминающийся. Из трех проектов 1850 года, предложенных на рассмотрение геральдической службе государя, можно только один признать геральдически грамотным, где в серебряном поле два скачущих диамантовых коня, а между ними в лазоревом поясе река Енисей, что указывает на физико-географические особенности



Герб города Красноярска, Высочайше утвержденный 23.11.1851 (реконструкция)

⁵ Блазон – составление, истолкование и изучение гербов.



Герб и флаг г. Красноярска, 2010 г.

просторов Сибири и исторические, с не очень дружественными племенами сибирских киргизов. Другой проект, с точки зрения геральдического содержания, бедноват, где в лазоревом поле красная гора обремененная золотым снопом. Третий же проект идет с явным перегрузом, где в лазоревом поле золотой колосистый венок, а в наверху его два рога изобилия, доверху наполненные богатствами земли и народа. Внутри же золотого венка две красные горы или склона над Енисеем, доминирует над всем золотой богатый сноп, под ним серп. Два заключительных символа в геральдической грамоте считаются самоисключающимися, поэтому одновременно в одном гербе не применяются, а здесь они есть.

Бесспорно, и вполне неслучайно, из четырех предложенных вариантов, гербом грамотно и обоснованно был избран вариант с золотым львом, тем более он отвечал геральдическим канонам и представлению о богатстве и значимости города Красноярска. До этого у Красноярска был высочайше утвержденный герб 12 марта 1804 года, где в разделенном горизонтально надвое щите, в верхней половине был символ Томского наместничества – серебряный бегущий конь, а в нижней половине в серебряном поле красная гора над Енисеем. В результате Сибирской Административной реформы 1822 года была выделена Енисейская губерния, в связи с чем утратил актуальность и герб 1804 года.

В истории символов города Красноярска известен и еще более древний – печать острога Красноярского 1644 г. И приложена эта печать к грамоте 1644 г., данной служивому человеку того острога, Родиону Ивановичу Кольцову, на землю в устье реки Березовка под двор, пашню и сенокосы. И изображен на этом сфрагистическом документе еще один почетный, величественный и очень значимый символ – единорог.

Квинтэссенцией же всего вышесказанного является официальный символ г. Красноярска 2010 года, где на основе исторического герба 1851 года был создан полный символ города, объединивший исторические эпохи от истоков до сего времени. Корона у герба статусная, соответствующая центру субъекта Российской Федерации. В щитодержателях исторического герба: серебряный единорог с печати 1644 года и серебряный же конь с официального герба 1804 года. А стоят они на традиционном сибирском орнаменте, по низу которого вплетена лента ордена Октябрьской Революции, которым награжден город в 1967 году. Таким образом, исторические вехи развития города Красноярска соединились неразрывно, как ступени, в единый геральдический символ, отражающий статус и богатство исторического прошлого.

Геральдическая история города Красноярска не просто интересна, она увлекательна и богата на события, одна из самых богатых среди городов России. Ведь еще известны

и проекты гербов города начала XIX в., 1859 года, использование исторического символа вариантом 1994 года. Да и официально утвержденный герб Государем Императором 5 июля 1878 года для Енисейской губернии составлен на основе исторического герба Красноярска 1851 г.

Сегодня исторический герб 1851 года, дополненный в процессе развития геральдической науки, становится правовым знаком отличия города Красноярска, защищенный 131 федеральным законом «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» от 06.10.2003 г. и внесенный в Государственный геральдический регистр Российской Федерации под номером 112 и 6263.

В. Б. Дюков

Литература:

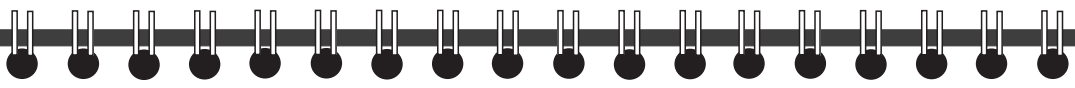
Быконя, Г. Ф. Красноярск губернский : [история создания герба Красноярска] // Красноярск: от прошлого к будущему : очерки истории города / [редкол.: Г. Ф. Быконя и др.]. – Красноярск : Растр, 2013. – С.112-113.

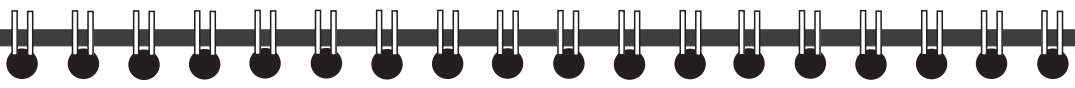
Символика [Красноярска] // Красноярск. Сибирский лев : информационно-презентационное издание / [предисл.: Э. Ш. Акбулатова; фот.: А. В. Кузнецова и др.]. – Красноярск : Центр информации, 2012. – С. 13-14.

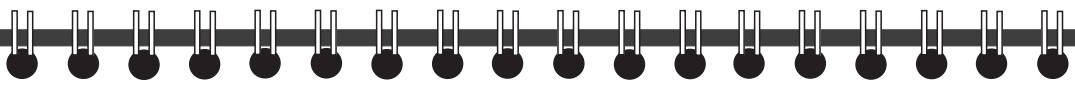
Моченов, К. Ф. Официальные символы муниципальных образований Красноярского края: (по состоянию на 01.01.2011 г.) / [К. Ф. Моченов, Ю. В. Коржик, В. Б. Дюков]; Геральд. совет при Президенте Рос. Федерации, Комис. по официальным символам при губернаторе Краснояр. края, Союз геральдистов России, Краснояр. краев. отд-ние Союза геральдистов России. – Красноярск; М. : Гербы и флаги, 2011. – 167 с. : ил.

декабрь

- 1 декабря 1936 80 лет со дня рождения Валентина Дмитриевича Короткова, члена Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России»
- 2 декабря 1936 80 лет со дня рождения Владимира Прокопьевича Нефедова (1936–2002), доктора биологических наук, профессора Красноярского научного центра СО РАН, заведующего кафедрой физиологии и анатомии сельскохозяйственных животных Красноярского государственного аграрного университета
- 2 декабря 1946 70 лет назад родился Владимир Георгиевич Подопригора, заместитель директора по научной работе и инновационной деятельности, доктор физико-математических наук, профессор Торгово-экономического института Сибирского федерального университета
- 2-4 декабря 2001** 15 лет назад в Красноярске проходил Первый Сибирский Международный авиационно-космический салон (САКС)
- 3 декабря 1901 115 лет со дня рождения Георгия Алексеевича Ушакова (1901–1963), исследователя Арктики, доктора географических наук
- 3 декабря 2006 10 лет назад в долине реки Базаиха, в черте города Красноярска, открылся фанпарк «Бобровый лог» – всесезонный парк спорта и отдыха мирового уровня – находится в рекреационной зоне на границе с Государственным заповедником «Столбы»
- 5 декабря 1921 95 лет со дня рождения Героя Советского Союза Ивана Дмитриевича Пашкова (1921–1993), призванного в Красную Армию Красноярским ГВК
- 6 декабря 1896 120 лет со дня прибытия в Красноярск первого поезда
- 6 декабря 1976 40 лет со дня открытия Краевой юношеской библиотеки в Красноярске, с 2011 года – Красноярская краевая молодежная библиотека
- 9 декабря 1861** 155 лет со дня рождения Василия Васильевича Сапожникова (1861–1924), профессора ботаники, исследователя Сибири

- 
- 9 декабря
1956** 60 лет назад родилась Марина Олеговна Саввиных (Наумова), поэт, прозаик, главный редактор литературного журнала «День и ночь», член Союза российских писателей, член президиума Международного Союза писателей XXI века, заслуженный работник культуры Красноярского края
- 10 декабря
1926 90 лет назад родился Иван Федорович Потапов, краевед, автор двух выпусков книг «Красноярск. История в документах и фотографиях»
- 10 декабря
1936 80 лет со дня рождения Льва Александровича Левина, доктора биологических наук, профессора Красноярского государственного торгово-экономического института
- 12 декабря
(30 ноября
1886) 130 лет со дня рождения Николая Михайловича Федоровского (1886–1956), члена-корреспондента Академии наук, основателя прикладной минералогии, автора первого учебника по минералогии; арестован в 1937 году, отбывал срок в Норильлаге с 1945 по 1953 г., преподавал в Норильском геологическом техникуме
- 14 декабря
1946 70 лет назад родился Сергей Иванович Лузан, член Союза журналистов СССР, Союза российских писателей и член Международной федерации журналистов
- 15 декабря
1941** 75 лет со дня рождения Владимира Николаевича Гулидова (1941–1999), академика Российской инженерной академии, Международной академии информатизации, генерального директора завода «Красцветмет» (1988–1999), с 1999 г. носящего имя В. Н. Гулидова
- 15 декабря
1946** 70 лет назад родилась Нэлли Александровна Новоселова, кандидат филологических наук, доцент Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева
- 16 декабря
1971 45 лет со дня создания в Дивногорске первого в Сибири розария (дендрария) с автоматическим подогревом почвы (ныне не существует)
- 19 декабря
1946** 70 лет со дня рождения Леонида Павловича Бердникова, краеведа, заслуженного работника культуры Российской Федерации
- 20 декабря
1976 40 лет ООО «ПСК «Стальконструкция» в Красноярске
- 20 декабря
1991* 25 лет назад состоялось первое официальное выступление хорового ансамбля солистов «Тебе поемъ» под управлением заслуженного артиста Российской Федерации К. А. Якобсона

- 
- 21 декабря 1921 95 лет со дня рождения Роберта Адольфовича Майера (1921–2010), талантливое преподавателя, кандидата педагогических наук, почетного профессора КГПУ им. В. П. Астафьева
- 21 декабря 1971 45 лет библиотеке им. А. А. Фадеева в Красноярске
- 23 декабря 1906 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза Константина Кириковича Абрамова (1906–1952), призванного в Красную Армию Назаровским РВК, генерал-майора; дважды награжден орденом Ленина, трижды орденом Красного Знамени, дважды орденом Отечественной войны I степени, орденом Красной Звезды, медалями
- 23 декабря 1906 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза Павла Фомича Попова (1906–1944), уроженца с. Шаболинское Курагинского района
- 24 декабря 1931 85 лет со дня рождения Владимира Николаевича Сатарова, доктора технических наук, профессора Красноярского государственного университета цветных металлов и золота (ныне Сибирский федеральный университет)
- 25 декабря 1906 115 лет со дня рождения Героя Советского Союза Леонида Николаевича Ефимова (1906–1986), призванного в Красную Армию Канским РВК
- 26 декабря 1941* 75 лет назад родился Борис Павлович Маштаков, заслуженный врач России, главный врач Красноярской краевой клинической больницы (1997–2011)
- 27 декабря 1981 35 лет Красноярской киностудии документальных фильмов
- 28 декабря 1981 75 лет назад родился Василий Алексеевич Титенко, писатель, журналист, редактор газеты «Земля Боготольская» (1989–2004), член Союза писателей России
- 29 декабря 1951 65 лет со дня рождения Валентины Васильевны Бибиковой, депутата Законодательного Собрания Красноярского края (2001–2011)
- 30 декабря 1986 30 лет со дня открытия Каратузского историко-краеведческого музея
- 30 декабря 1961** 55 лет со дня создания Норильского вечернего индустриального института (с 1991 года – Норильский индустриальный институт)

- 
- 31(18) декабря 1911 105 лет со дня рождения Георгия Ивановича Кублицкого (1911–1989), журналиста, писателя, кинодраматурга, путешественника, члена Союза писателей СССР
- 31 декабря 1941 75 лет со дня рождения редактора газеты «Экология Красноярья» Теодора Федоровича Шевченко
- 31 декабря 1951 65 лет назад введен в действие разрез «Назаровский»
- Декабрь 1901 115 лет со дня рождения Николая Георгиевича Фалалеева (1901–1968), председателя исполкома крайсовета (1955–1958)
- Декабрь 1971 45 лет назад введен в строй действующих последний, двенадцатый, агрегат Красноярской ГЭС
- декабрь 1971 45 лет назад в Красноярске открылся стационарный цирк на 2 000 зрителей, ставший одним из самых больших цирков России; при цирке была построена и стационарная гостиница «Дом артистов цирка»

20 декабря 1991

25 лет назад состоялось первое официальное выступление хорового ансамбля солистов «Тебе поем» под управлением заслуженного артиста Российской Федерации К. А. Яковсона

Творческий сезон 2015–2016 года станет юбилейным – двадцать пятым – для известного красноярского коллектива, лауреата международного конкурса хорового ансамбля солистов «Тебе поем». За эти годы коллективом пройден непростой путь, который отмечен достижениями и потерями, сложностями и незабываемыми знаковыми событиями, яркими встречами с интереснейшими людьми и музыкантами. С именем одного из них – выдающегося дирижера современности Евгения Колобова – связано появление «Тебе поем». В 1991 году он обратился к своему бывшему однокурснику и другу Константину Яковсону с предложением создать коллектив для совместного круиза по Средиземноморью с солистами театра «Новая опера». Имея огромный опыт работы с хоровыми коллективами и ориентируясь на уровень вокальной подготовки солистов столичного театра, Константин

умеющих выступать в ансамбле. И хотя намеченная поездка не состоялась, родившийся коллектив начал активно развиваться.

Немалую поддержку ему оказали ректор Красноярского государственного политехнического института А. М. Ставер и ректор Красноярского института искусств В. П. Стародубровский. Первое официальное выступление коллектива датировано 20 декабря 1991 года. Ансамбль сразу же завоевал симпатии публики, поскольку его концерты отличались ярким проникновенным исполнением и слаженным звучанием красивых голосов. В июне 1992 года, выступая на фестивале стран Тихоокеанского бассейна, коллектив получил высокую оценку Министра культуры России Е. Ю. Сидорова. Сопровождавший его в ходе мероприятий вице-мэр администрации г. Красноярска К. М. Филиппов спустя год оказал огромную поддержку ансамблю, благодаря чему коллектив обрел статус муниципального. Тогда же утвердилось название, возникшее из первых слов текста канонического песнопения русской православной церкви «Тебе поем, тебе благословим, тебе благодарим, Господи...». Имя словно бы благословило коллектив К. А. Яковсона на успешную многогранную творческую жизнь и обретение поклонников в России и за рубежом.

Сегодня гастрольная карта красноярского хора охватывает Францию, Швейцарию, Нидерланды, Аргентину, Югославию, США, Чехию, Сербию, Черногорию, Польшу, Мексику. Ежегодно ансамбль, поддерживаемый главой города Красноярска и управлением культуры администрации города,



Яковсон Константин Александрович

Яковсон собрал вокруг себя профессиональных певцов и хормейстеров города, обладавших прекрасными голосами и, вместе с тем,

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

представляет традиции русского хорового пения как в российских городах, так и в других странах во время крупных международных хоровых форумов. В 1997 году в Аргентине «Тебе поем» обрел звание лауреата Международного конкурса, завоевав специальную премию и приз зрительских симпатий. В 2006 году в жизни коллектива состоялось еще одно знаковое событие: он выступил в Джорданвилле – центре Русского Православия в Америке. Концерт почтил своим присутствием митрополит Лавр, возглавлявший тогда Православную церковь США и Канады. В Нью-Йорке состоялось также выступление с сольной программой в штаб-квартире ООН.

За годы успешной и плодотворной творческой работы коллективом созданы десятки ярких программ. Ансамблю посчастливилось сотрудничать с такими мастерами, как: народные артисты России И. Шпиллер, А. Бардин, Е. Колобов (Москва), Е. Бражник (Москва), Александр Скульский (Нижний Новгород), А. Гусь (Москва); заслуженный деятель искусств России М. Бенюмов; иностранными дирижерами: Л. Фальке (Швейцария), П. ван Гуликом (Нидерланды), Ш. Вайлером (Германия), М. Глэзером (Германия), А. Песталоцца

(Италия), М. Валесом (США), А. Армстронгом (США), А. Томасом (США) и другими.

В ансамбле «Тебе поем» начали успешную карьеру многие известные музыканты-вокалисты: В. Баранова (заслуженная артистка России, ведущая солистка Красноярского государственного театра оперы и балета), Г. Кичка (заслуженная артистка России, солистка Красноярского музыкального театра), А. Лепешинская (лауреат международного конкурса, солистка Пермского государственного театра оперы и балета), Ш. Зондуев (солист Новосибирского театра оперы и балета), А. Лейбов (артист хора Мариинского театра, Санкт-Петербург).

Основу репертуара с первых дней концертирования составили русская церковная и народная музыка, классические и современные камерно-вокальные сочинения, а также знаменитые и популярные романсы, арии и ансамбли из опер русских и зарубежных композиторов.

По мере развития и роста ансамбля в его репертуар стали входить сочинения, решенные в жанре хорового театра. Их постановку осуществляет заслуженный артист России В. Вавилов. Ярким событием последних лет стала премьера сценической версии рус-

ской хоровой оперы Р. К. Щедрина «Боярыня Морозова», представленная красноярцам 24 января 2015 года. Родион Константинович, следивший за ходом работы из Германии и увидевший постановку в записи, сравнил ее с прорывом в космос и дал высочайшую оценку исполнению этого сложнейшего произведения. В тексте напутствия он писал: «Мне мечталось изначально,



что найдутся “смельчаки”, кто даст хоровой опере сценическую жизнь. И вы это осуществляете! Слава первопроходцам!.. Вдохновения и удачи вам всем, успеха у публики. Искренне ваш, Родион Щедрин». В мае 2016 года «Тебе поемъ» представит постановку «Боярыни Морозовой» на сцене Московской государственной филармонии и в концертном зале Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского.

Обладая уникальным составом и огромным творческим потенциалом, коллектив продолжает готовить для своих слушателей новые интересные программы. Его организатор и бессменный художественный руководитель Константин Яacobсон сохраняет верность высоким традициям русского хорового исполнительства, которые остаются неизменными, несмотря на смену поколений участников коллектива.

С. Г. Войткевич

Литература:

Бедринец, С. Б. Музыка сибирских композиторов в репертуаре хорового ансамбля солистов «Тебе поемъ» / С. Б. Бедринец // Культура и искусство сибирского города: традиции и современность : материалы Всероссийской научной конференции, 4-5 октября, 2012 г. / М-во культуры Рос. Федерации, Краснояр. гос. акад. музыки и театра, Каф. истории музыки. – Красноярск : КГАМиТ, 2012. – С. 102-105.

Войткевич, С. Г. Сохраняя и развивая традиции отечественной хоровой культуры (Красноярский хоровой ансамбль солистов «Тебе поемъ») / С. Г. Войткевич // Культура и искусство сибирского города: традиции и современность : материалы Всероссийской научной конференции, 4-5 октября, 2012 г. / М-во культуры Рос. Федерации, Краснояр. гос. акад. музыки и театра, Каф. истории музыки. – Красноярск : КГАМиТ, 2012. – С. 146-150.

Гаврилова, Л. В. Новейшая история музыкального Красноярска / Людмила Гаврилова // Музыкальная академия : научно-теоретический и критико-публицистический журнал. – 2010. – № 4. – С. 34-41.

Яacobсон, К. А. Уроки Константина Яacobсона : [разговор с ректором Красноярской академии музыки и театра Константином Яacobсоном] / интервьюер Е. Сдержикова // Имена & лица. – 2010. – № 1/2. – С. 24-25.

Асорина, Е. «Тебе поемъ»: родник чистого искусства, или Музыка, которая приводит к храму : [об истории и современной деятельности, гастроях красноярского хора] / Евгения Асорина // Известный : общественно-политический журнал. – 2007. – № 2. – С. 18-21.

Федосова, М. Театр для лучших голосов : [о руководителе хора «Тебе поемъ» Константине Александровиче Яacobсоне] / Марина Федосова; фото Олега Кузьмина // Городские новости. – 2005. – 27 окт., № 120. – С. 8.

26 декабря 1941

75 лет назад родился Борис Павлович Маштаков, заслуженный врач Российской Федерации, главный врач Красноярской краевой клинической больницы (1997–2011 гг.)

Борис Павлович относится к категории людей, о которых говорят: «Это крепкий, настоящий хозяин».

Это видно по всему и проявляется везде: в работе, в отношениях с людьми и, если хотите, даже в манере держаться, походке и разговоре. Он умеет держать свое слово, и это знают все. Однажды поддержав инициативу и одобрив какое-либо начинание, Борис Павлович берет на себя ответственность. При любом исходе не бросит, не обвинит, а поможет и вовремя подскажет, одним словом, никогда не подведет.

Писать о Б. П. Маштакове и легко, и сложно. Легко, потому что уже много написано об этом крупном руководителе краевого здравоохранения, много материалов о его работе на разных поприщах. Сложно ввиду того, что за годы его работы в должности руководителя Краевого отдела здравоохранения и главного врача Красноярской краевой клинической больницы сделано очень много, и охватить всю проделанную работу невероятно трудно.

К 70-летию Краевой клинической больницы вышла книга Бориса Павловича «Мой путь», в которой он рассказывает подробно о себе и своей профессии, об интересных людях, с которыми ему приходилось работать, о своей деятельности в системе здравоохранения Красноярского края. Что же касается официальных данных об этом известном в крае и России организаторе здравоохранения, находящихся в разных источниках, предлагается следующая информация.



Борис Павлович Маштаков родился в г. Черногорске Республики Хакасия. По окончании лечебного факультета Красноярского государственного медицинского института в 1965 году был направлен в Курагинскую центральную районную больницу, где работал врачом-хирургом, заместителем главного врача и главным врачом до 1973 года. На этих должностях проявил себя способным организатором, руководителем, который мог брать

на себя ответственность за выполнение поставленных задач, действовать четко и умело в разных производственных ситуациях. Молодого, способного руководителя заметили, и Б. П. Маштаков в 1973 году был приглашен на должность заместителя заведующего Краевым отделом здравоохранения, где и работал до 1987 года.

Все эти годы Борис Павлович, не оставляя хирургию, практиковал врачом-хирургом в Городской больнице скорой медицинской помощи (ГБСМП). Имеет высшую квалификационную категорию по специальности «хирургия».

Затем был новый, еще более ответственный, этап в трудовой биографии Б. П. Маштакова, с 1987 по 1997 год он заведовал Краевым управлением здравоохранения.

За это время заметно вырос уровень краевого здравоохранения. Были построены новые объекты здравоохранения (Краевая санэпидстанция, БСМП, Краевой кожно-венерологический диспансер, административный

корпус краевой клинической больницы, терапевтический корпус краевого туберкулезного диспансера на 250 коек, много новых зданий ЦРБ – всего 54 новых объекта в разных районах края). Кроме того, велось строительство жилья для медицинских работников, проводилась организация новых и реорганизация существующих служб краевого здравоохранения.

Новый этап в трудовой деятельности Бориса Павловича начался с назначения его на должность главного врача краевой клинической больницы в 1997 году. Опытный организатор здравоохранения, Б. П. Маштаков стратегически верно определил приоритеты в перестройке работы больницы. Пересмотрел структуру клинических и вспомогательных служб, которая оперативно корректировалась с учетом современных требований развития здравоохранения, совершенствовал специализированную помощь населению края, уделял большое внимание укреплению материально-технической базы больницы, внедрению новых технологий и подготовке высококвалифицированных кадров.

Мудрый руководитель, инициативный организатор, Б. П. Маштаков оперативно и четко решал все производственные вопросы, связанные с ежедневной работой больницы, и особенно с открытием новых отделений и созданием специализированных центров. Был открыт и успешно работает краевой гнойно-септический центр с уникальной системой очистки воздуха в операционной, образован краевой центр интенсивной кардиологии сердечно-сосудистой хирургии, открыто отделение кардиореанимации.

В начале 2009 года эта структура была реорганизована и создан новый Региональный сосудистый центр, после реорганизации начали работу отделения: ультразвуковой

диагностики, клинической фармакологии, цитологическая лаборатория, эпидемиологический отдел, юридический отдел, стационар дневного пребывания. Успешно работают ранее созданные отделения и центры больницы, реорганизована хозяйственная служба, начали работу швейный цех, ремонтно-строительная бригада, бригада по ремонту дорогостоящей аппаратуры.

Большое внимание Б. П. Маштаков уделял повышению квалификации медицинских работников и сотрудников больницы, постоянно шла научно-исследовательская работа, защищались кандидатские и докторские диссертации.



Итогом проводимой работы по внедрению новых технологий в диагностике и лечении, совершенствованию материально-технической базы, повышению квалификации сотрудников явилось улучшение качества оказания медицинской помощи и признание статуса ведущего лечебного учреждения не только в крае, но и в России.

В 2005 году краевую клиническую больницу удостоили премии «Профессия – жизнь» в номинации «За достижения в области клинической медицины». Став лауреатом премии, больница была награждена орденом «За Честь, Созидание, Милосердие» и сертификатом «Общественное признание».

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Огромный коллектив, руководимый Б. П. Маштаковым, жил насыщенной жизнью. В больнице были организованы и работают научно-практический, медицинский советы, совет медицинских сестер, формулярно-терапевтический комитет, совет ветеранов труда, профсоюзная организация.

Издается медицинский научно-практический журнал «Первая краевая», который является методическим пособием для врачей и медицинских сестер края. Работает единственный в своем роде Музей истории медицины, библиотека, спортивно-оздоровительный комплекс, а на его базе в летнее время каждое лето, до недавнего времени, работал лагерь для детей работников больницы. Было организовано питание сотрудников, проводились и проводятся систематические медицинские осмотры, планомерно оздоравливаются нуждающиеся работники и их дети по профсоюзным путевкам в здравницах края. Таким образом, эффективно решались многие социальные проблемы. Это облегчило решение многих проблем новым руководителям больницы, так как был заложен крепкий фундамент для функционирования учреждения в последующие годы.



Общеизвестна многоплановая деятельность Бориса Павловича, он долгое время возглавлял ассоциацию «Здравоохранение Сибири», являлся членом координационного совета Министерства здравоохранения РФ и коллегии Управления здравоохранения администрации края. За большой вклад в развитие здравоохранения Красноярского края Б. П. Маштаков награжден орденами «Знак Почета» (1971), Дружбы народов (1986), «Почета» (2003), а также отраслевым знаком Министерства здравоохранения СССР «Отличнику здравоохранения». В 1995 году Б. П. Маштакову было присвоено почетное звание «Заслуженный врач Российской Федерации», в 2015 году в связи с 80-летием Красноярского края Борис Павлович награжден медалью «За вклад в развитие Красноярского края».

В условиях бюджетного дефицита, жесткой конкуренции, развития частной медицины краевой клинической больнице под руководством Бориса Павловича Маштакова всегда удавалось не только сохранять свой статус и коллектив специалистов, но и продолжать развиваться и двигаться вперед.

Б. П. Маштаков столько сделал и делает для здравоохранения края, что этого бы хватило на несколько биографий. Когда-то И. А. Шнайдер, будучи начальником краевого управления здравоохранения, о Б. П. Маштакове сказал: «То, что делает на своем рабочем месте Борис Маштаков, вызывает огромное уважение. Его клиника – лицо красноярской медицины».

В настоящее время Борис Павлович работает советником губернатора края по здравоохранению, применяя весь свой опыт для улучшения организации медицинского обслуживания населения Красноярского края.

Хочется сказать еще и о том, что Борис Павлович – крепкий семьянин и, конечно, просто не могло быть иначе, что одна из его дочерей, как и отец, посвятила себя медицине.

Оксана Борисовна Маштакова, выбрав профессию врача, вот уже 12 лет служит нашей Первой краевой больнице, заведует отделением функциональной диагностики. Опытный и вдумчивый врач, умелый руководитель, Оксана Борисовна еще и очень приветливый, доброжелательный человек. Так продолжается семейная традиция врачевания, служения избранному делу на благо красноярской медицины и ради здоровья наших сибиряков.

Л. А. Мотина

Литература:

Маштаков, Б. П. Мой путь : книга воспоминаний / Б. П. Маштаков; [лит. ред.: Демьянчук М. П.]. – Красноярск : СФУ, 2012. – 310, [1] с.

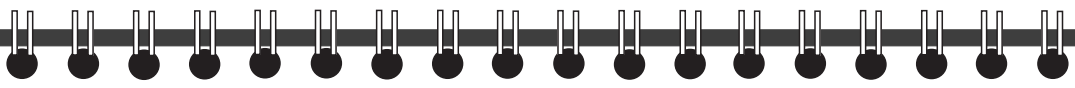
Мотина, Л. А. Современная история больницы (1973-2012). / Л. А. Мотина // Первая краевая : медицинский журнал Красноярской краевой клинической больницы. – 2012. – № 49. – С. 34-46.

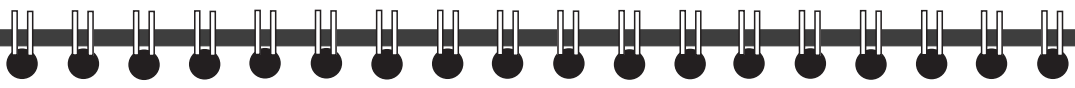
Маштаков, Б. П. Призвание – главный врач : [беседа с главным врачом Краевой клинической больницы Борисом Павловичем Маштаковым] // Красноярские новости : ваш еженедельник. – 2009. – 5 февр. № 1. – С. 3.

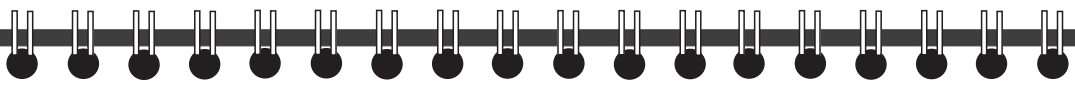
Золотая книга Красноярского края = The golden book of Krasnoyarsk territory / [А. Ануфриев и др.; сост. А. П. Статейнов; ред. С. А. Войтюк]. – [Кн. 7]. – Красноярск : Буква, 2007. – С. 42-45 : фото. цв.

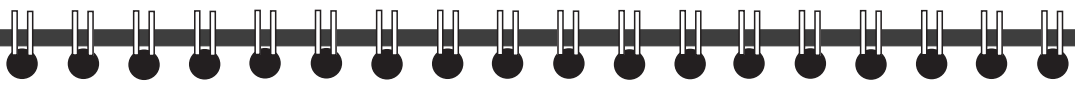
**В 2016 году также
исполняется:**

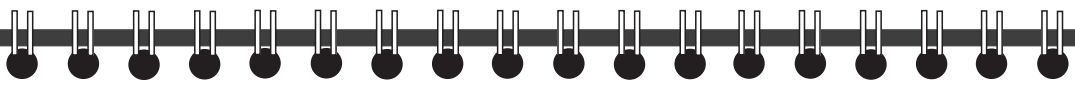
- 1601** 415 лет со времени основания в устье реки Таз города-крепости Мангазея – административного, торгового и промышленного центра Мангазейского уезда
- 1641 375 лет со времени основания Ачинского острога (с 1783 года – уездный город Ачинск)
- 1681 335 лет со времени основания поселка Кежма
- 1741 275 лет со времени основания населённого пункта Уяр
- 1741 275 лет со времени основания населённого пункта Иланский
- 1741** 275 лет со времени завершения первоначальной прокладки Московского тракта
- 1751 265 лет со времени открытия в Туруханске славяно-латинской школы
- 1756 260 лет со времени открытия в Хатанге первой школы
- 1771** 245 лет со времени основания села Большой Улуй
- 1776* 240 лет со времени основания села Троицко-Заозёрное (ныне город Заозёрный)
- 1791 225 лет со дня рождения декабриста Михаила Фотиевича Митькова (1791–1849), отбывавшего ссылку в Красноярске
- 1796 220 лет со дня рождения декабриста Михаила Матвеевича Спиридова (1796–1854), направленного на поселение в Красноярск
- 1796 220 лет со дня рождения декабриста Александра Ивановича Якубовича (1796 или 1797–1845), переведённого в 1841 году на поселение из Иркутской губернии в с. Назимово Енисейского уезда
- 1811 205 лет со дня рождения Дмитрия Павловича Давыдова (1811–1888), сибирского просветителя, учёного и поэта
- 1816 200 лет назад в Красноярске построен каменный Всехсвятский храм
- 1826 190 лет со дня рождения Владимира Михайловича Бетюцкого (1826–1891), инженера-архитектора Красноярска
- 1826 190 лет со времени основания села Партизанское
- 1831 (по другим источникам 1827)* 185 лет со дня рождения художника Николая Васильевича Гребнёва (1831–1877), учителя В. И. Сурикова в Красноярске

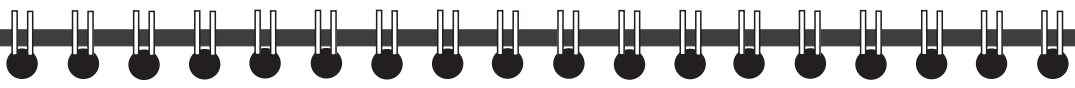
- 
- 1836 180 лет со времени прибытия на поселение в Енисейскую губернию декабристов: С. Г. Краснокутского, М. Ф. Митькова, Н. О. Мозгалевского, А. Ф. Фролова, А. И. Тютчева, бр. Н. А. и А. А. Крюковых
- 1841* 175 лет со дня рождения Иннокентия Семеновича Боголюбского (1841–1897), исследователя Сибири, геолога и горного инженера
- 1846-1949 170 лет с начала экспедиции финского и русского лингвиста, этнографа, исследователя Сибири Матвея Александровича Кастрена (1813–1852) в Туруханский край с целью исследования жизни народов Севера, их языков (в 1846–1847 гг. выпущено 12 томов под названием «Северные экспедиции и исследования доктора М. А. Кастрена»)
- 1851 165 лет со дня рождения Николая Кирилловича Переpletчикова (1851–1893), золотопромышленника, купца 1-й гильдии, общественного деятеля, городского головы (1887–1891), почётного гражданина Красноярска
- 1851* 165 лет со дня рождения Константина Алексеевича Успенского (1851–1906), кандидата богословия Санкт-Петербургской Духовной академии, ректора Красноярской духовной семинарии (1895–1897), редактора «Енисейских Епархиальных ведомостей» (1884–1894)
- 1851** 165 лет со дня рождения Иннокентия Петровича Кузнецова-Красноярского (1851–1916), сибирского золотопромышленника, мецената, археолога, этнографа, исследователя Сибири
- 1851** 165 лет со дня впервые зарегистрированного восхождения на вершину Первого Столба
- 1856 160 лет со дня рождения боготольского садовода-селекционера Эмиля Михайловича Ковалько
- 1861 155 лет назад положено начало пароходства на Енисее – образована первая пароходная компания в Енисейске
- 1866* 150 лет с начала этнографической экспедиции Сибирского отдела РГО в Туруханский край под руководством инженера, географа, археолога и исследователя Восточной Сибири Иннокентия Александровича Лопатина (1838–1909) и историка и этнографа Афанасия Прокопьевича Щапова (1830–1876)
- 1866 150 лет со времени открытия в Енисейске Александровского дома призрения бедных детей
- 1871 145 лет со времени выхода в свет книги этнографа Сергея Васильевича Максимова «Сибирь и каторга»

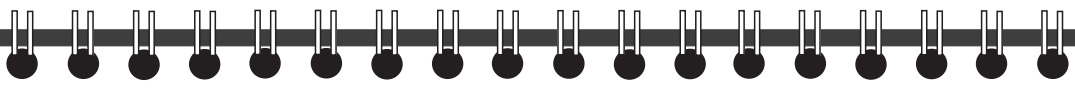
- 
- 1876** 140 лет с начала Второй научной экспедиции Нильса Адольфа Норденшельда (1832–1901) на Енисейский Север
- 1881 135 лет со дня рождения Константина Петровича Лосева, хлебороба, Героя Социалистического Труда; дважды награжден орденом Ленина
- 1881 135 лет со дня открытия частной типографии в Енисейске
- 1881 135 лет со дня основания Знаменского женского общежительного монастыря
- 1881 135 лет назад красноярский купец К. А. Плотников построил кирпичный завод и первую в мукомольной промышленности в Енисейской губернии паровую мельницу, использовался паровой двигатель мощностью 10 л.с.
- 1886 130 лет со времени постройки парохода «Святитель Николай» в Тюмени по заказу сибирского промышленника и судовладельца А. М. Сибирякова
- 1891** 125 лет со дня рождения Григория Спиридоновича Вейнбаума (1891–1918), революционера, отбывавшего ссылку в Минусинске, редактора газеты «Красноярский рабочий», председателя губернского исполкома Красноярского Совета рабочих и крестьянских депутатов
- 1891 125 лет со времени появления первого телефона в Красноярске, соединявшего верхний и нижний этажи Государственного банка
- 1891* 125 лет со времени выхода в Петербурге книги «Петербург и Сибирь. Очерки и рассказы из жизни северной столицы и страны изгнания» Н. Э. Гейнце, служившего после окончания Московского университета помощником енисейского губернского прокурора
- 1896 120 лет со дня рождения Георгия Джеймсовича Дулькейта (1896–1988), зоолога, доктора биологических наук, исследователя природы Сибири, работавшего в заповеднике «Столбы» в 1952–1965 гг.
- 1896 120 лет со времени открытия в Красноярске Сибирского торгового банка
- 1896 120 лет со времени открытия приюта арестантских детей в Енисейской губернии
- 1896** 120 лет со времени появления кино в Красноярске
- 1901 115 лет со времени открытия библиотек-читален в селах Ермаковское, Каптыревское, Бейское, Таштыпское, Каратузское, в деревнях Абаканско-Заводской и Юдинской

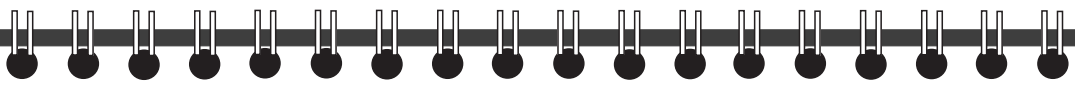
- 
- 1901 115 лет Библиотеке Красноярской железной дороги
- 1901 115 лет назад в Минусинске открыт книжный магазин А. Ф. Метелкина, а через пять лет в 1906 году им открыта типография
- 1906 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза Григория Федоровича Пахомова (1906–1945), уроженца с. Ильинка Боготольского района, гвардии сержанта, командира отделения противотанковых ружей 27-го гвардейского полка 7-й гвардейской кавалерийской дивизии, отличившегося и погибшего в бою за г. Лубовиц (Польша); награжден орденами Ленина, Славы I степени, медалями
- 1906 110 лет со дня рождения Ивана Иннокентьевича Попова (1906–1998), участника советского строительства в Эвенкии
- 1906 110 лет со дня рождения Эрдемто Ринчиновича Рыгдылона (1906–1957), археолога, кандидата исторических наук, преподавателя Красноярского государственного педагогического института, сотрудника краеведческих музеев в Красноярске и Минусинске
- 1906* 110 лет со времени издания в России книги американского писателя и путешественника Джорджа Кеннана (1845–1924) «Сибирь и ссылка» (в Нью-Йорке издана в 1891 году)
- 1906 110 лет со дня выхода первых газет в Минусинске «Телеграф и почта» и «Телеграфный листок»
- 1906 110 лет со дня основания первой типографии в Канске Ефимом Тимофеевичем Коноваловым, купцом 2-ой гильдии, почетным гражданином г. Канска; типография занималась изготовлением бланков, квитанций, афиш
- 1911 105 лет со дня рождения Георгия Васильевича Антипина (1911–1979), машиниста паровозного депо Красноярской железной дороги (Красноярск), Героя Социалистического Труда, почётного железнодорожника, почётного гражданина города Красноярска
- 1911 105 лет со дня рождения Николая Николаевича Балакина (1911–1999), капитана судов «Енисейск», «Антон Рубинштейн» и др.
- 1911 105 лет назад в Санкт-Петербурге, блестяще победив всех своих соперников, чемпионом мира по классической борьбе впервые стал красноярец – Клементий Иосифович Буль (1888–1953); позднее заслуженный мастер спорта СССР, тренер по борьбе в спортивном обществе «Динамо»

- 
- 1911 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Леонида Георгиевича Храпова (1911–1945), призванного в Красную Армию Идринским РВК
- 1911 105 лет со дня рождения Николая Семеновича Симакова (1911–1997), старейшего ученого-плодовода Красноярского края, заместителя директора по науке Красноярской плодово-ягодной опытной станции
- 1911 105 лет со дня открытия в Иланске сельского одноклассного училища (ныне Иланская средняя общеобразовательная школа № 1), первая учительница Наталья Григорьевна Окунева
- 1911 105 лет назад снят первый документальный фильм в Красноярске «Обозрение Красноярска»
- 1911** 105 лет со дня создания Минусинской опытной станции садоводства и бахчеводства на о. Тагарском, площадь 259,34 десятины
- 1911** 105 лет со времени выхода первого справочника «Спутник по городу Красноярску», изданного В. И. Щипановым, журналистом, издателем и редактором
- 1911** 105 лет назад в Красноярске был построен католический храм Преображения Господня по проекту губернского архитектора Павлова, строительство поручено архитектору В. А. Соколовскому
- 1911 105 лет со времени издания книги П. А. Столыпина и А. В. Кривошеина «Поездка в Сибирь и Поволжье»
- 1916 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза Михаила Лаврентьевича Ивченко (1916-1944), уроженца деревни Тимонино Ачинского района, снайпера 28-го гвардейского стрелкового полка 10-й гвардейской дивизии, погибшего во время атаки опорного пункта; награжден орденом Ленина
- 1916 100 лет со дня рождения Пантелея Петровича Крючкова, воздушного стрелка, участника Великой Отечественной войны; награжден двумя орденами Красного Знамени, орденами Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды, медалями
- 1916* 100 лет со дня издания книги «Краткое описание приходов Енисейской епархии» в Красноярске (репринтное воспроизведение издания в 1995 году)
- 1916 100 лет назад в Маклаково начал работу первый в среднем течении Енисея лесопильный завод, основатель – норвежский промышленник Ионас Лид

- 
- 1921 95 лет со дня рождения Людмилы Кондратьевны Тимошенко, заслуженной артистки РСФСР, артистки Красноярского краевого театра кукол
- 1921 95 лет со времени образования поселка Дубинино Шарыповского района
- 1921 95 лет первому дому Норильска, построенному геологоразведочной экспедицией Николая Николаевича Урванцева
- 1921 95 лет назад по распоряжению губисполкома площади улицы и переулки Красноярска получили новые названия
- 1921 95 лет со дня рождения Александра Спиридоновича Величко (1921–2004), танкиста, участвовавшего в боях на Карельском, Ленинградском, Забайкальском фронтах, заместителя председателя краевого совета ветеранов войны, труда, Вооруженных сил и правоохранительных органов края, члена редколлегии книги «Никто не забыт...»
- 1926 90 лет со дня рождения Виктора Александровича Аверихина (1926–1987), журналиста, председателя Красноярского общества экслибристов, почетного радиста, отличника телевидения и радио, заслуженного работника культуры РСФСР
- 1926 90 лет со времени открытия аэропорта в Енисейске
- 1931 85 лет со дня рождения Николая Григорьевича Тупеко, бригадира полеводческой бригады колхоза «Большевик» Большемуртинского района, Героя Социалистического Труда, кавалера двух орденов Ленина
- 1931 85 лет со времени выхода первых номеров районных газет: «Енисейская правда» (Енисейский район), «Дзержинец» (Дзержинский район), «Сибирский хлебороб» (Ужурский район), «Земля Боготольская» (ранее «Колхозное знамя», с 1956 – «Ленинское знамя» Боготольского района), «Сельский труженик» (Тасеевский район), «Сельская новь» (Балахтинский район), «Эхо Турана» (Краснотуранский район), «Красное знамя» (Абанский район)
- 1931 85 лет со времени выхода книги И. М. Сулова «Шаманство и борьба с ним» (первоначальное название «По Туземному Северу»)
- 1936* 80 лет назад образован Канский библиотечный техникум (ныне КГБ ПОУ «Канский библиотечный колледж»)
- 1936 80 лет со времени основания Ачинского педагогического училища (с 1995 – Ачинский педагогический колледж)

- 
- 1936 80 лет со времени основания фельдшерско-акушерской школы в Ачинске (с 1954 – Ачинское медицинское училище)
- 1936 80 лет со времени основания Минусинского медицинского училища
- 1936** 80 лет со дня открытия Дворца культуры железнодорожников в Красноярске
- 1936** 80 лет назад начал действовать авиаремонтный завод в Красноярске
- 1936 80 лет общественно-политической районной газете «Советское Приангарье» Кежемского района
- 1936 80 лет Игарской научно-исследовательской мерзлотной станции (ИНИМС)
- 1936 80 лет со дня издания первого номера газеты трудового коллектива Красноярской железной дороги «Красноярский железнодорожник»
- 1936 80 лет со дня создания Красноярской базы авиационной охраны лесов
- 1936 80 лет назад были созданы курсы технического обучения рабочих и ИТР жилищно-коммунального хозяйства (с 1999 – Краевое государственное образовательное учреждение «Краевой центр подготовки работников ЖКХ»)
- 1936 80 лет со времени образования архивных отделов администраций Таймырского автономного округа, Балахтинского, Большеулуйского, Богучанского, Ермаковского, Иланского, Казачинского, Курагинского, Манского, Саянского, Северо-Енисейского, Туруханского районов
- 1941 75 лет назад основана Канская табачно-махорочная фабрика, с 1993 года АО «Канская табачная фабрика»
- 1946 70 лет назад основан комплекс пионерских оздоровительных лагерей «Таежный» Норильского горно-металлургического комбината им. А. П. Завенягина
- 1951 65 лет назад был сдан в эксплуатацию Назаровский угольный разрез (с 2002 года Назаровский разрез входит в состав ОАО «Сибирская угольная энергетическая компания») (СУЭК)
- 1956 60 лет со времени открытия Дивногорской библиотеки им. А. И. Герцена
- 1956 60 лет со времени открытия Красноярской детской библиотеки им. В. Дубинина
- 1956 60 лет назад открыта автострада Дивногорск – Красноярск

- 
- 1956* 60 лет назад главная улица правобережья Красноярска стала называться проспектом имени газеты «Красноярский рабочий»
- 1956** 60 лет со дня основания города Красноярск-45 (ныне Зеленогорск)
- 1956 60 лет со дня открытия Дворца культуры завода АО «Сибтяжмаш» (ныне «Красноярский краевой Дворец молодежи»)
- 1961 55 лет со дня открытия в Красноярске предприятия по изготовлению и реализации очков для коррекции зрения «Оптика»
- 1961 55 лет Сибирскому коммерческому лицу № 18 в Красноярске
- 1961 55 лет со дня образования Восточно-Сибирского лесостроительного предприятия (Востоксиблеспроект)
- 1961 55 лет со дня образования ФГУП «Востоксибагропромпроект» в Красноярске
- 1961 55 лет со дня открытия Дворца культуры «Автомобилистов» (с 1994 – городской ДК «Кировский»)
- 1961 55 лет назад в Красноярске было создано туристическое экскурсионное управление (с 1992 г. ЗАО «Красноярсктурист»)
- 1966 50 лет со времени основания в Красноярске микрорайона Академгородок
- 1966 50 лет назад учреждена крайкомом ВЛКСМ премия Красноярского комсомола в области литературы и искусства (1966–1991)
- 1971** 45 лет назад началось выполнение Красноярской десятилетки, принятой постановлением ЦК КПСС и Советом Министров СССР от 1 февраля 1971 года «О мерах по дальнейшему комплексному развитию в 1971–1980 годах производительных сил Красноярского края»
- 1971 45 лет со времени открытия средней школы-интерната в п. Тура Эвенкийского муниципального района
- 1971 45 лет со дня создания Красноярского монтажного специализированного управления треста «Востокмонтаж» (с 1992 года ОАО Красноярская промышленно-монтажная фирма «Востокпромсвязьмонтаж»)
- 1971 45 лет назад было создано сетевое предприятие «Северные электрические сети» (ОАО «Северные электрические сети»)
- 1971 45 лет назад начал работу Дивногорский завод низковольтной аппаратуры (ныне ОАО «Дивногорский завод низковольтных автоматов»)

- 
- 1976 40 лет назад в Красноярске создан ансамбль песни и танца «Метелица»
- 1981** 35 лет назад в крае началось движение «Превратим Сибирь в край высокой культуры!»
- 1981 35 лет со времени открытия Краснотуранского историко-этнографического музея
- 1981 35 лет со дня основания Института химии и химической технологии СО РАН (ИХХТ СО РАН) в Красноярске
- 1981 35 лет назад открыт санаторий «Красноярское Загорье» в Балахтинском районе
- 1981 35 лет со времени создания ОАО «Красноярский инженерно-информационный центр «Искра»
- 1981 35 лет со времени открытия Красноярской художественной галереи
- 1981 35 лет назад в Зеленогорске открыт общественный Музей истории города (получил официальный статус после вхождения в состав Художественного музея в 1994 году; ныне – отдел МБУ «Зеленогорский музейно-выставочный центр»)
- 1986 30 лет со времени создания полиграфическо-издательского комбината «Офсет» в Красноярске
- 1986 30 лет со времени создания в Минусинске клуба «Краевед»
- 1991 25 лет газете «Заря Енисея» (Лесосибирск)
- 1991 25 лет красноярскому журналу «Сибирский промысел»
- 1991 25 лет со времени создания Игарского краеведческого музея
- 1991 25 лет со времени создания Курагинского краеведческого музея
- 1991 25 лет назад начал свою работу МУК «Городской выставочный зал», (Енисейск)
- 2001 15 лет назад организованы Первые краевые открытые Курчатовские чтения

1776 год

240 лет со времени основания села Троицко-Заозёрное
(ныне город Заозёрный)

Город Заозёрный Красноярского края расположен в 162 км к востоку от Красноярска и находится у северного подножия Восточного Саяна, на реке Барге, впадающей в Кан, правый приток могучего Енисея.

Первое письменное упоминание о поселениях на территории современного города Заозёрного относится к 1776 году. В «Покорнейшем доношении Варлааму, Епископу Тобольскому и Сибирскому», из Енисейского Духовного Правления от 12 декабря 1777 года указывается: «... по данным в здешнее Духовное Правление августа 9 числа прошлого 1776 года Енисейского ведомства от вновь поселившихся по реке Барге экономических крестьян Романа Аммосова, Семёна Дресвянских, Исая Пулкина и от прочих того селения жителей доношения объявленного...». Из данного документа следует, что все нити заселения идут из Троицкого солеваренного завода на реке Усолке (ныне Тасеевский район).

С целью увеличения добычи соли в разные округа были отправлены «разведчики недр земных» для открытия месторождений и строительства новых заводов. По-видимому, для этого и пришли за 200 вёрст от места приписки на реку Баргу экономические крестьяне «Амосов со товарищи». Существует предположение, что на правом берегу Барги были обнаружены соляные ключи и предпринята попытка варить соль.

По данным переписи 1782 года в деревне Озёрной – это первое название поселения – значилось «государственных крестьян 8 ревизских душ», то есть приблизительно 30 человек населения.

Чуть позднее деревня Озёрная становится селением Троицко-Заозёрным, получив своё название от Троицкого солеваренного завода,

и Заозёрное – от семи красивых озёр, окружавших селение. В 1784 году в Троицко-Заозёрном был открыт приход в честь Иоанна Божьего, построена первая деревянная церковь.

В 1885 году при храме была открыта церковно-приходская школа, и в этом же году в селе открывается одноклассное училище Министерства народного просвещения.

Особое значение для села имело строительство в 1895–1897 гг. железной дороги, которая определила его будущее. Первый поезд пришёл в Троицко-Заозёрное в 1897 году.

В 1900 году село Троицко-Заозёрное становится центром Троицко-Заозёрновской волости. Организуется кредитное товарищество, строится хлебозапасный склад и магазин, винная лавка.



*Сельцо. Год постройки 1920.
Исторический центр города*

В 1924 году Троицко-Заозёрновская волость преобразуется в Рыбинский район. К тому времени появляются больница, почтово-телеграфное отделение, сберкасса, школа первой ступени, товарищество по электрификации. В 1928 году в селе строится хлебоприёмный пункт «Заготзерно» и нефтебаза. Численность населения в 1933 году составляет 3956 человек.

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

В 1937 году село Троицко-Заозёрное постановлением Президиума ВЦИК (Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет) переименовано в село Заозёрное. А два года спустя, в 1939 году, Указом Президиума Верховного Совета СССР – в рабочий посёлок Заозёрный с образованием Заозёрновского поселкового Совета.

В 1937 году создалась средняя школа № 1, в которой тогда работало 15 учителей и обучалось 562 ученика.

Развивается промышленность города: слюдяная фабрика, угольные шахты, кирпичный завод, маслозавод, административные учреждения, промкомбинат.

Но в мирную расцветающую жизнь ворвалась война. Более 8 тысяч рыбинцев ушли на фронт. О мужестве и отваге наших земляков свидетельствуют их боевые ордена и медали. Семь сибиряков-рыбинцев стали Героями Советского Союза, улицы нашего города носят их имена, в том числе и Ефима Белинского – уроженца Заозёрного.

Победная весна стала поистине «весной» в истории города – периодом обновления, надежд, больших планов. В 1948 году население Заозёрного вместе с рабочими посёлками Урал, Ирша, Бородино составило более 20 тысяч человек. И Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 13 октября 1948 года рабочий посёлок Заозёрный получил статус города районного подчинения.



Вокзал ст. Заозёрная

В послевоенные годы в Заозёрном возводятся новые корпуса слюдяной фабрики, мельница, швейная фабрика, элеватор, новый хлебозавод, маслозавод, автовокзал, новый железнодорожный вокзал, аэропорт, почта, телеграф, асфальтируются улицы и дороги, строятся жилые дома, административные и школьные здания.

1 февраля 1963 года город Заозёрный становится городом краевого подчинения, в состав которого входят рабочие посёлки Ирша и Урал.

Большое значение для развития города имела Заозёрновская слюдяная фабрика, преобразованная в 1973 году в объединение «Красноярскслюдаграфит» – единственное подобное производство на территории края. Вся история города и его жителей так или иначе была связана с фабрикой. Это самая значимая страница жизни Заозёрного. Щипаная слюда отправлялась на все территории Советского Союза – от Дальнего Востока до Прибалтики. И хотя сейчас этого производства нет, городской музей считает своим долгом сохранить память о предприятии, что равносильно сохранению памяти о жизни и судьбе города с 1932 года по сегодняшний день.

Общественно-политический поворот конца XX века, названный «перестройкой», повернул и перевернул жизнь города. Тогда прекратили своё существование многие предприятия Заозёрного, в том числе и крупнейшее из них – слюдяная фабрика. Появились частные предприятия; изменения, порой кардинальные, произошли во всех сферах жизни.

Славу и благополучие Заозёрного своим трудом создавали люди. И это – самое большое богатство города. Новиков Михаил Васильевич – бывший директор слюдяной фабрики, 30 лет отдавший этому производству и написавший «Историю Заозёрновской слюдяной фабрики» – фундаментальный труд, которым до сих пор пользуются историки и краеведы и просто заинтересованные люди.

У истоков развития физкультуры и спорта города стоял Пономарёв Владимир Михайлович, отличник народного просвещения, почётный гражданин и легенда города, посвятивший свою жизнь воспитанию и обучению школьников, формированию личности человека.

Свои способности, знания, мысли и сердце отдала людям Шестова Мария Ивановна – ветеран педагогического труда, краевед, первый организатор и хранитель городского музея.

Большой вклад сделал в развитие сельскохозяйственного производства города, более 30 лет проработавший руководителем элеватора, активный общественный деятель, ветеран войны и труда Стародубов Афанасий Алексеевич. В 2015 году отметил 95 лет со дня рождения.

По праву гордится наш маленький Заозёрный мастером спорта международного класса по лыжным гонкам, бронзовым призёром XXII Олимпийских игр в Турине Сидько Алёной Викторовной. Упорная в достижении цели обыкновенная девчонка из простой семьи стала жизненным примером для многих и многих юных заозёрновцев.

Невозможно перечислить всех достойных людей нашего города.

Но всё, чего когда-то достиг Заозёрный, чем гордился и гордится сейчас, было сделано их руками, умом и сердцем.

На территории города расположена железнодорожная станция Заозёрная Красноярской железной дороги, которая была создана в 1939 году и на сегодняшний день носит статус грузовой.

В городе действует местная православная религиозная организация – Приход Храма Святого Апостола Иоанна Богослова города Заозёрного Енисейской Епархии Русской Православной Церкви, имеющий давнюю и интересную историю.

Город располагает системой муниципальных учреждений культуры: Музей истории города Заозёрного, Заозёрновская централизованная библиотечная система, Дом культуры, Школа искусств. В Заозёрном две средних школы, Центр детского творчества – на чей огонёк спешат и взрослые, и дети. Возобновился традиционный мотокросс, юные заозёрновские КВНщики покоряют одну вершину за другой.

Город Заозёрный имеет свой герб, утвержденный 25 апреля 2001 года. На нем нашли отражение все символы героического прошлого города и его настоящих дней: горка соли, кирка и лопата, колосья пшеницы.



Центр города

Несмотря на трудности времени, город живёт и благоустраивается: всё меньше старых, неустроенных домов, вместо четырёх старых котельных появилась одна, современная и мощная.

На начало 2015 года население города Заозёрного составило 10100 человек, а его площадь – 56 кв. км. Сегодня Заозёрный – город районного подчинения, это административный и торговый центр района. И, возможно, в этом – его будущее.

Л. А. Надева

Литература:

Волобуев, Г. Т. От слюды до урана / Геннадий Волобуев, Людмила Волобуева. – Красноярск : Буква С, 2008. – 94, [1] с.

Решетень, В. В. Рыбинцы – первопроходцы объединения / Виктор Решетень // Красноярский рабочий. – Красноярск, 2005. – 17 мая, № 67.

Канаев Н. Есть по рыбному тракту дорога : [из истории слюдяной фабрики в городе Заозерном (Рыбинский район (Красноярский край))] / Н. Канаев // Голос времени. – 2005. – 6 янв., № 2. – С. 6.

Земля моя Рыбинская : очерки истории / вступ. ст. А. А. Кулева. – Зеленогорск : Зеленогорская типография, 2002. – 356 с.

Список населенных пунктов Енисейской губернии: (с приложением списка русских поселений в Урянхайском крае и схематической карты волостей Енисейской губернии) / Енис.

район. переселенч. упр. – Красноярск : Енисейская губернская типография, 1911. – [2], XIII, [3], 422, [4] с., [1] л. карт.

Памятная книжка Енисейской губернии... – Красноярск : Енисейский губернский статистический комитет, 1863 – 1915. – Загл. книжки на 1865 и 1866 годы : Вторая памятная книжка Енисейской губернии; на 1890 г., на 1896 г. и по 1 янв. 1898 г. : Памятная книжка Енисейской губернии с адрес-календарем. – Изд-во книжки на 1863 г. не указано.

...составлена по 1 января 1896 года. – 1896 (Красноярск : Енисейская губернская типография). – [2], XI, [1], 418 с.

Материалы Тобольского филиала государственного архива Тюменской области. Ф.156, оп. 3, д. 1353.

ГАКК (Государственный архив Красноярского края). Ф.694, оп. 1, дд. 7, 211, 212, 349, 373, 818, 1085.

1831 (по другим источникам 1827)

185 лет со дня рождения художника Николая Васильевича Гребнёва (1831–1877), учителя В. И. Сурикова в Красноярске

Есть художники, не оставившие большого творческого наследия, заметного следа в искусстве, принадлежавшие только тому времени, в которое жили. Казалось бы, такая участь была уготована скромному выпускнику Московского училища живописи, ваяния и зодчества Николаю Васильевичу Гребнёву.

Но, не создавший великих полотен, Николай Васильевич известен в российском искусстве, мы навсегда сохраняем благодарность этому человеку. Его имя навеки связано с именем великого русского художника В. И. Сурикова.

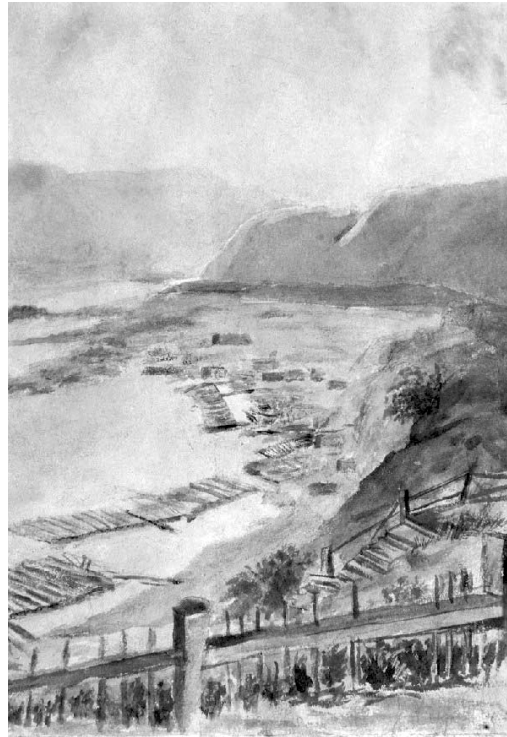
Николай Васильевич Гребнёв, мещанин, родился в Москве в 1827 году (по другим источникам в 1831). В 1847–1856 годах учился в знаменитом Московском училище живописи и ваяния (так называлось училище до 1865 года). Вполне возможно, что его учителями мог быть замечательный русский живописец В. А. Тропинин, преподававший в училище до 1850 года, Н. А. Ромазанов. Известно, что во время учебы Гребнёв представлял на ученических выставках в училище главным образом копийные работы с известных произведений: «Вдовушка» П. А. Федотова, «Итальянка»

К. П. Брюллова и др. Позже он выступал на так называемых «лотерейных выставках», например, в 1852 году он представил достаточно сильный портрет Н. В. Гоголя. В 1855 году за живописный этюд «Девочка с кувшином» Н. В. Гребнёв получил звание неклассного художника от Петербургской Академии художеств.

В марте 1856 года он окончил училище по классу портретно-исторической живописи и в том же году уехал в Красноярск. Мы не знаем причин, по которым этот московский художник оказался в провинциальном сибирском городе, каким в то время был Красноярск. Здесь Гребнёв стал преподавателем рисования в уездном училище. Кроме того, известно, в Красноярске он выполнял частные заказы. Его собственных работ не сохранилось. Но, значит, так было уготовано судьбой, что в маленьком провинциальном уездном училище в 1859 году встретились два человека: художник со столичным образованием и одиннадцатилетний мальчик, в котором Гребнёв первым разглядел яркий талант и счел своим долгом развивать способности одаренного подростка. Эта встреча стала счастливой для юного Сурикова, а по большому счету для российского искусства.

Семь лет Николай Васильевич прожил в Красноярске, из них пять он занимался с юным Суриковым. Это были годы подлинной учебы для талантливого сибиряка. По воспоминаниям В. И. Сурикова, Гребнёв учил его писать акварели с натуры: «Гребнёв брал меня с собою и акварельными красками заставлял сверху холма город рисовать. Пленэр значит». Гребнев сыграл огромную роль в судьбе будущего великого живописца. Когда В. А. Никольский, работая над монографией по творчеству Сурикова, попросил художника ответить на ряд вопросов, то на вопрос: «Кто был Вашим профессором в Академии?» Суриков ответил: «Шамшин, Виллевалд, Чистяков, Бруни, Иордан, Вениг, Нефф, а в Красноярской гимназии – учитель Николай Васильевич

Гребнёв. Он в юности моей горячо желал, чтобы я шел дальше и ехал в Академию».



В. И. Суриков Плоты на Енисее 1862 г.

Влияние учителя можно почувствовать в самой ранней из дошедших до нас акварелей с изображением Енисея – «Плоты на Енисее». Акварель выполнена в 1862 году 14-летним подростком. Выбранный вертикальный формат, позволяющий передать панораму на уходящий вдаль Енисей, попытки передачи воздушной и линейной перспективы – эти трудные для неопытного подростка моменты в значительной мере решены. Здесь чувствуются наставления опытного педагога. Очевидно, учитель сосредотачивал внимание мальчика на постановке сложных композиционных и живописных задач, развивая очевидный талант юного Сурикова. Конечно, лист далек от совершенства, но уже в этой ранней акварели можно почувствовать решительность и силу будущего художника. Твердой рукой нарисован передний план с изгородью

и шаткой лестницей, спускающейся по крутому склону, красиво подобран общий цветовой строй листа.

Николай Гребнёв жил в Красноярске, вплоть до осени 1863 года. Ему предложили место инспектора по изобразительному искусству в городе Иркутске, лучшие условия для жизни с семьей. В Иркутске с 1863 по 1873 год он был учителем рисования и чистописания в Институте благородных девиц им. Николая I и мужской гимназии. С 1865 года Н. В. Гребнев – коллежский регистратор, в 1870 году получил звание титулярного советника. Умер, очевидно, в Иркутске в 1877 году.

Такова скромная жизнь преданного искусству художника и педагога, и, может быть, его имя ни о чем бы не говорило уже следующим поколениям, но те пять лет, которые он прожил в Красноярске, навсегда сохранили имя Николая Васильевича Гребнёва – первого учителя великого Сурикова.

Т. М. Ломанова

Литература:

Быконя, Г. Ф. Народное образование в Приенисейском крае в XVII – первой половине XIX века / Г. Ф. Быконя // Очерки истории народного образования Красноярского края (XVII – начало XXI вв.) / [Г. Ф. Быконя, В. И. Федорова, С. Н. Ценюга и др.; отв. ред. В. И. Федорова]; М-во образования и науки Краснояр. края, ФГБОУ ВПО «Краснояр. гос. пед. ун-т им. В. П. Астафьева», Совет ветеранов пед. труда системы образования Краснояр. края. – Красноярск, 2014. – С. 46-47.

Суриков, В. И. Письма. Воспоминания о художнике / В. И. Суриков; [вступ. ст.: Н. А. Радзимовская, С. Н. Гольдштейн]. – Л. : Искусство, Ленинградское отделение, 1977. – С. 178-179.

Исторический очерк деятельности Института им. Николая I и мужской гимназии: Первое пятидесятилетие. 1845–1895. – Иркутск, 1896. – 28 с.

1841

175 лет со дня рождения

Иннокентия Семеновича Боголюбского (1841–1897), исследователя Сибири, геолога и горного инженера

Боголюбский Иннокентий Семенович родился в Нерчинске Иркутской губернии. После окончания Горного института в Петербурге он возвращается в Сибирь и как горный инженер работает в Забайкальской и Амурской областях и в Енисейской губернии. Круг его научных интересов обширный – геология, золотопромышленность, этнография, история освоение Сибири, археология⁶.

В 1870-х гг. Иннокентий Семенович проводит геологические исследования в бассейне р. Амура и острова Сахалин. Он делает описание народов Амурского края и жизни населения Забайкальской области, публикует ряд работ по геологии и горной статистике (1872, 1877, 1878) и становится признанным специалистом горного дела и золотопромышленности Сибири. Боголюбский активно

⁶ Венгеров С. А. Русские книги. Вып.21, Спб., 1898. С.33; Венгеров С.А. Критико-биографический словарь, т. 4, отд. 1-2, СПб., 1895. С.163-164; Вестник золотопромышленности, 1897. № 14, 15; Известия ВСОРГО, 1897, т. 28, № 4. С.4-7; Сибирская Советская Энциклопедия. Новосибирск, 1928, т. 1.

сотрудничает с Восточно-Сибирским Географическим обществом, Геологическим комитетом и Томским университетом. Он печатается в «Известиях ВСОРО», «Вестнике золотопромышленности» и других изданиях, к нему часто обращаются за помощью как знатоку Сибири.



*Исследование древностей
Красноярского и Минусинского округов
1881, 1882 и 1883 годы*

С 1873 г. ученый работает на территории Енисейской губернии и делает геолого-географическое и экономическое описание Минусинского, Красноярского и Ачинского округов, уделяя внимание развитию золотопромышленности региона. Здесь он публикует «Отчет о действии частных золотых промыслов Ачинского, Минусинского Красноярского уездов за 1883 г.» и «Минусинский, Красноярский и Ачинский округа Енисейской губернии в геологическом и горнопромышленном отношении» (1884).

Одновременно с геологическим изучением, совместно с Минусинским музеем, Боголюбский ведет исследования археологических памятников, проводит раскопки курганов

и копирование рунических надписей на стелах (1881–1887). Позже рунические надписи, скопированные им, были представлены на выставке в Одессе во время проведения там археологического съезда (1884)⁷ и вызвали огромный интерес финских ученых, что стало одной из причин организации финской экспедиции в Южную Сибирь под руководством И. Р. Аспелина (1887–1889).

Собранные сведения о древностях южной части Енисейской губернии Боголюбский опубликовал в 1884 и 1890 гг. В 1882 г. вышли в свет «Исследования древностей Минусинского округа Енисейской губернии и верховья р. Енисей в 1881 и 1882 гг.», а в 1890 г. – «Исследования древностей Красноярского и Минусинского округов в 1881–82–83 гг.». Некоторые работы ученого остались неизданными.

После смерти И. С. Боголюбского в Минусинском музее был создан фонд его имени, из средств которого финансировались публикации некоторых изданий по истории Сибири.

А. С. Вдовин

Основные публикации:

Золото, его запасы и добыча в русской золотоносной формации / И. С. Боголюбский. – Санкт-Петербург : тип. И. П. Попова, 1877. – [4], XVI, 138 с. : табл.

Опыты горной статистики Русской империи / И. С. Боголюбский. – Санкт-Петербург, 1878. – 180 с.

Пещеры близ р. Бирюса / И. С. Боголюбский // Изв. Вост.-Сиб.отд. РГО – 1881. – Т. XII, № 2/3. – С. 13-15.

Минусинский, Красноярский и Ачинский округа Енисейской губернии : краткий очерк в геологическом и горнопромышленном отношении с таблицами производительности 279 золотых приисков, работавших в течение

⁷ Труды 6-го Археологического съезда в Одессе 1884 г. Одесса, 1886, т.1. С.69-77.

50 лет с 1834 до 1884 года / сост. И. Боголюбский. – С.-Петербург: Типо-литография А. Перотт, 1884. – 2, 64 с., XXVIII, [2]: табл.

Описание рисунков альбома древностей Минусинского округа, хранящихся в Минусинском музее/ И. С. Боголюбский. – Санкт-Петербург, 1884. – 24 с.

Исследования древностей Красноярского и Минусинского округов в 1881-82-83 годы. / И. С. Боголюбский. – Санкт-Петербург, 1890. – 39 с.

Литература:

Вдовин, А. С. Горный инженер И. С. Боголюбский / А. С. Вдовин // История и культура Приенисейской Сибири : сборник научных

трудов : посвящается 70-летию академика РАЕН, доктора исторических наук, профессора А. И. Мартынова / Краснояр. гос. пед. ун-т [и др.]. – Специальный выпуск. – Красноярск : КГПУ; Кларетианум, 2003. – С. 71-73.

Вдовин, А. С. Горный инженер И. С. Боголюбский и археология / А. С. Вдовин // Мартыановские краеведческие чтения : сборник докладов и сообщений / Минусин. регион. краевед. музей им. Н. М. Мартыанова. – Абакан : Фирма «Март», 2003. – Вып. 2 : 1999-2002 гг. / [отв. за вып. Л. Н. Ермолаева, науч. ред. Ю. П. Алехин]. – С. 71-74.

Сибирская советская энциклопедия : [в 4 томах]. Т. 1 : А-Ж / под общ. ред. М. К. Азодовского [и др.]. – М. : ОГИЗ, 1929. – Стлб. 357.

1851

160 лет со дня рождения Константина Алексеевича Успенского, ректора Красноярской духовной семинарии (1895–1897), редактора «Енисейских епархиальных ведомостей» (1884–1894)

Выдающийся красноярский церковный и общественный деятель, «скромный и честный труженик на ниве духовного просвещения», первый ректор Красноярской духовной семинарии и первый редактор «Енисейских епархиальных ведомостей» (далее – ЕЕВ) Константин Алексеевич Успенский родился в 1851 г. в семье диакона Тверской епархии. В 1877 г. окончил курс Московской духовной академии со степенью кандидата богословия и 19 января 1878 г. был назначен на должность смотрителя Красноярского духовного училища, в котором прослужил почти тридцать лет. Коллеги отмечали, что «...его служба оказалась целой эпохой», о которой современники вспоминали с исключительным теплом и уважением: «Это был редкий начальник по своей

педагогической опытности, внимательный к нуждам своих сослуживцев и подчиненных, кроткий, благожелательный и в обращении со всеми приветливый», хотя при необходимости «умел быть требовательным и настойчивым».

Его постоянное участие в жизни епархии было благотворным для многих просветительских начинаний, оно положительно сказалось на судьбах нескольких поколений учащихся. Об этом свидетельствует широкая общественная деятельность, которую можно себе представить по перечислению его заслуг и участия в различных общественных организациях, приведенном в описании личного состава служащих Красноярского духовного училища в ЕЕВ за 1899 г.: «имеет ордена св. Станислава 2 и 3 степени и св. Анны 3 степени

(а также св. Владимира 4-й ст. – Г. М.); серебряную медаль в память царствования Императора Александра III-го и серебряный знак Палестинского общества; состоял членом Строительного комитета при Красноярском духовном училище в 1888 году; с 24 Июня 1880 г. до 31 Марта 1895 г. состоял членом Енисейского отделения Миссионерского Общества и с 24-го Июня 1882 г. до 31-го Марта 1895 года членом Ревизионного комитета этого отделения; членом комитета с 12 Октября 1881 года до 3-го Августа 1882 г. по устройству в Красноярске епархиального женского училища и Строительного комитета по исправлению зданий этого училища в 1884 году; с 23 Декабря 1883 г. до 20 Декабря 1893 года редактором ЕЕВ; в 1889, 90, 93 г.г. ревизовал церковно-приходские школы Енисейской епархии; исполнял должность ректора Красноярской духовной семинарии с 28 Августа 1895 г. до 1897 г.; состоит с 30 Августа 1884 г. Председателем Правления Общества Святого Князя Александра Невского для вспомоществования учащимся в духовном училище, с 24 Августа 1884 г. членом Енисейского Епархиального Училищного Совета и с 21 Февраля 1889 года товарищем Председателя этого Совета, сотрудником Общества распространения Священного Писания, с 26 Сентября 1889 г., членом Комитета по постройке Архиерейского дома с 14 Февраля 1896 г., членом Енисейского Статистического Комитета с 13 Декабря 1890 г., членом Совета Братства Рождества Пресвятой Богородицы с 8 Сентября 1893 г., членом Комитета Енисейского отделения Миссионерского Общества с 31 марта 1895 г., товарищем Председателя местного Комитета Императорского Православного Палестинского Общества с Марта 1897 года».

Все начинания, приведенные в списке, были значимыми, особенно – в сфере духовного образования. Важными для становления Красноярской духовной семинарии были первые два года ее существования, в течение которых К. А. Успенский исправлял



*Успенский
Константин Алексеевич*

должность ее ректора. Следует отметить его активное участие в вопросах организации строительства чуть ли не всех зданий духовно-учебных заведений Красноярска и руководство им деятельностью комитета по постройке Архиерейского дома. Он был инициатором учреждения ссудно-сберегательной кассы для служащих духовно-учебных ведомств. Его трудами было многое сделано для обеспечения учащимся духовных учебных заведений получить образование, в т. ч. учреждение при деятельном участии Константина Алексеевича благотворительного Общества во имя св. князя Александра Невского, целью которого было вспомоществование бедным воспитанникам духовного училища, а затем – семинарии и епархиального женского училища. Впрочем, К. А. Успенский занимался благотворительностью и частным образом, помогая учащимся из своих личных средств. Он состоял председателем правления общества в течение 18 лет. Эта сторона его деятельности была высоко оценена. В памятном адресе на имя Константина Алексеевича по случаю 25-летия его службы отмечалось: «Общество Св. Благоверного Князя Александра Невского, живо памятуя высокое значение Ваших многолетних заслуг и трудов на пользу

„малых сих“, с своей стороны не могло признать возможным оставить чувства и своей к Вашим трудам признательности для того, чтобы не выразить его особенным образом». «В виду особых и чрезвычайных заслуг» К. А. Успенского, он был удостоен звания «Почетного члена Общества в честь 25-пятилетия духовно-учебной службы». По тому же случаю на службе красноярское духовенство преподнесло Константину Алексеичу икону Христа Спасителя.

Многое сделал Константин Алексеич для организации издания ЕЕВ, став инициатором его создания и первым редактором этого епархиального печатного органа, пробыв в этой должности 10 лет, за которые подробное освещение епархиальной жизни («текущей и прошедшей») журналом стало привычным для красноярцев. В статье к 25-летию юбилею журнала отмечалось, что он во времена редакторства К. А. Успенского «хоть и скромный был по объему, всегда отличался самостоятельностью»: «его затаенной мечтой было избегать перепечаток, чем так обычно и так обильно грешит большинство провинциальных изданий». Несмотря на скромный бюджет издания, первый редактор сумел привлечь к работе над журналом «самых разнообразных сотрудников: и кафедрального протоиерея, и скромного деревенского батюшку, и учителя духовной школы, и целую корпорацию учительской семинарии». После ухода Успенского из издания, вплоть до назначения в 1908 г. редактором А. С. Богданова, дела ЕЕВ шли значительно «плоше».

К. А. Успенский скончался в ночь с 4 на 5 августа 1906 г. при драматических обстоятельствах. Вернувшись поздним вечером в Красноярск с отдыха на лечебном курорте озера Шира, Константин Алексеич поспешил

отправиться домой (он почувствовал себя дурно и потому не остался ночевать на пароходе, как на том настаивали в виду позднего времени попутчики). «В час ночи труп покойного был найден на береговой улице с признаками ограбления, – при нем не оказалось кошелька, часов и золотых очков; сапоги также были сняты. Когда было совершено ограбление, до момента смерти или после, – и не было ли самое ночное нападение причиной столь внезапной смерти, – все это остается тайною, – хотя весьма вероятно, именно, последнее. Покойный страдал пороком сердца, и малейшее волнение всегда вызывало ненормальные сердечные явления...». Безвременная кончина Константина Алексеича вызвала скорбь у его коллег и сослуживцев, учеников и красноярской общественности, простых красноярцев. Он был похоронен 7 августа после отпевания, совершенного епископом Енисейским и Красноярским Евфимием (Счастливым), с южной стороны Богородице-Рождественского кафедрального собора, рядом с могилой супруги.

Г. В. Малашин

Литература:

Малашин, Г. В. Красноярская (Енисейская) епархия РПЦ: 1861-2011 гг. : историко-публицистические очерки / Геннадий Малашин. – Красноярск : Восточная Сибирь, 2011. – 474, [6] с.

Фигуровский, И. В. 25-летие «ЕЕВ» / И. В. Фигуровский // ЕЕВ. 1909. – № 3. – С. 12-16.

Памяти Константина Алексеича Успенского // ЕЕВ. – 1906. – № 19. – С. 656-665.

[К. А. Успенский] : Некролог // ЕЕВ. – 1906. – № 17. – С. 603.

1866

**150 лет с начала этнографической экспедиции Сибирского
отдела РГО в Туруханский край под руководством инженера,
географа, археолога и исследователя Восточной Сибири
Иннокентия Александровича Лопатина и историка,
этнографа Афанасия Прокопьевича Шапова**

Освоение Приенисейской Сибири русскими началось с низовьев Енисея (первое поселение Новая Мангазея было основано в 1607 году). Далее они продвигались вверх по реке, забирая более привольные места на юге Сибири. Сообразно этому шло расселение и хозяйственное развитие Туруханского края. Благодаря природным условиям на юге региона увеличивалось народонаселение, развивалось хлебопашество и скотоводство, северный, приполярный Туруханский край пустел.

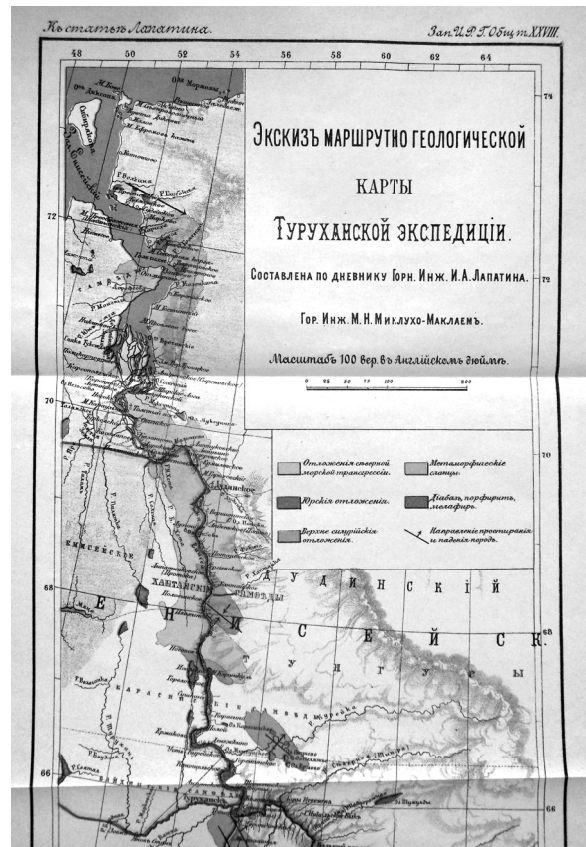
В начале 1866 года енисейские золотопромышленники дворянин Иван Александрович Григоров и купцы: Петр Иванович Кузнецов, Николай Петрович Токарев и Иван Алексеевич Рябиков – пожертвовали 1800 руб. на расходы экспедиции, а Енисейский купец Алексей Сафронович Баландин вызвался доставить экспедицию безвозмездно от г. Енисейск до Бреховских островов (в устье Енисея) на принадлежащем ему пароходе.

Цель, которую они преследовали – это уточнение информации о среднем и нижнем течении бассейна реки Енисей и нанесение на карту месторождений полезных ископаемых. Таким образом, была создана Туруханская экспедиция, начальником которой был назначен Иннокентий Александрович Лопатин, ему же было поручено и производство геологических исследований.

Детство будущего ученого прошло в Красноярске, был определен воспитанником пансиона при Горном институте в Петербурге. Окончив Горный институт в 1860 году, Лопатин поступил на службу чиновником

по горному ведомству при Главном управлении Восточной Сибири.

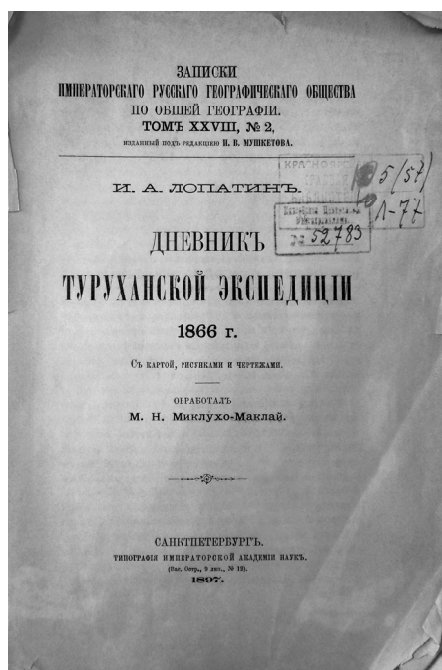
Членами предстоящей экспедиции стали: для этнографических наблюдений и статистических изысканий, магистр истории Афанасий Прокопович Шапов; для глазомерной съемки маршрута был командирован от Иркутского



Эскиз маршрутно-геологической карты
Туруханской экспедиции

Отдела Генерального штаба топограф Иннокентий Егорович Андреев; для метеорологических наблюдений приглашен бывший студент Киевского университета, в то время сосланный в Сибирь за участие в возмущении поляков в 1863 г. дворянин Феликс Павлович Мерло, для фотографических снимков Петр Александрович Лопатин (родственник Лопатина), кандидат физико-математического факультета Московского университета.

И. А. Лопатин впервые изучил геологическое строение правобережья Енисейского залива и низовьев р. Енисей, от устья до р. Курейка. На протяжении 800 км он предсказал перспективность Норильского медно-никелевого месторождения, охарактеризовал вечномерзлотные грунты, осуществил этнографические наблюдения. Экспедиция И. А. Лопатина положила начало системному изучению геологии Енисейского Севера. Дневник И. А. Лопатина более полувека оставался единственным геологическим описанием района.



Дневник Туруханской экспедиции, 1866 г.

Одновременно со снаряжением экспедиции Сибирского Отдела Географического Общества, вполне независимо, Императорская Академия Наук командировала в Туруханский край магистра Фридриха Богдановича Шмидта, для описания остатков мамонта найденного на берегах р. Гыда.

В ходе экспедиционных съемок И. Е. Андреевым зафиксировано много местных и русских названий рек, урочищ, зимовий. Материалы, собранные им, представляют огромную ценность для исторической географии: они описывают места старинных поселений правого берега р. Енисей ниже с. Туруханск и содержат сведения о трансформации географических названий.

Собранные членами экспедиции научные данные послужили основой для публикаций статей и отчетов:

1. Ф. Б. Шмидт напечатал описание академической экспедиции 1866 г. в Туруханский край в «Memoires de l'Academie des Sciences de St.-Petersbourg, VII series, v. XXIII, № 1, под заглавием: «Wissen schaftlicheresultate, derzur Aufsuchungeines angekundigten Mammuttskadavers, vonder Kaiserlichen Academie der Wissen schaften, anden untern Jenissei ausgesandten Expedition». S.-P. 1872.

В этом описании автор приводит многочисленные определения экземпляров современной фауны и флоры, собранных членами экспедиции (Мерло, Лопатиным и другими). Он описал довольно многочисленные остатки постплиоценовой фауны, извлеченной из пластов рыхлых песков и глин берегов Енисея, преимущественно ниже Бреховских островов.

2. И. А. Лопатиным опубликованы статьи: «О ледяных слоях в Восточной Сибири», размещенная в приложении XXIX тома записок Академии Наук и «Об изборожденных и шлифованных льдом валунах и утесах по берегам Енисея к северу от 60° с.ш.», размещенная в Записках по Общей Географии, Императорского Русского Географического Общества, том IV.

3. А. П. Шапов напечатал в известиях Сибирского Отдела Географического Общества, 1874 г., т. III, статью: «Историко-географические и этнографические заметки о Сибири, а также статью «Об исследованиях в Туруханском крае в 1866 г.» в приложении к отчету о действиях Сибирского отдела Географического Общества в 1867 г. Спб. 1868 г.

4. В Известиях Сибирского Отдела Географического Общества, т. V, № 1, г-н Калиновский по наблюдениям, сделанным Ф. П. Мерло, напечатал статью: «Зависимость между направлением ветра и числом дней с водными осадками в с. Толстый Нос, в Туруханском округе».

О. Ю. Елин

Литература:

Денисов, В. В. Хронология Таймыра : хронология исторических событий генезиса Таймыра и Норильского района / Вадим Денисов. – Норильск : АПЕКС, 2009. – С. 100-101.

Лопатин, И. А. Дневник Туруханской экспедиции. – Режим доступа : <http://evgengusev.narod.ru/enlit/lopatin-1897.html>, дата обращения 30.04.2015.

Лопатин, И. А. Дневник Туруханской экспедиции 1866 г. : с картой, рис. и черт. / И. А. Лопатин; обраб. М. Н. Миклухо-Маклай. – СПб. : тип. Имп. Акад. наук, 1897. – IX, [1], 191, с., 1 карта, [2] л. табл. : ил.

1891

125 лет со времени выхода в Петербурге книги «Петербург и Сибирь. Очерки и рассказы из жизни северной столицы и страны изгнания» Н. Э. Гейнце

Сын учителя музыки, чеха по национальности, Николай Эдуардович Гейнце родился в Москве 13 (25) июня 1852 г. Ранние этапы жизни были связаны с этим городом: последовательно он окончил пансион Кудрякова, пятую гимназию (1871 г.), юридический факультет Московского императорского университета. Некоторое время Н. Э. Гейнце работал адвокатом, участвовал в нескольких крупных процессах в качестве присяжного поверенного. В 1879 г. перешел на государственную службу в Министерство юстиции, а в 1881 г. оказался в Енисейской губернии.

В Сибири, в отличие от остальных частей империи, не была распространена судебная реформа 1864 г. из-за ее слабого социально-экономического развития вплоть до 1896 г. Поэтому должность, которую получил Николай



Эдуардович, – товарищ (заместитель, помощник) губернского прокурора, была составной частью местного исполнительного аппарата. На подобные посты обычно назначались уроженцы европейской части (в Сибири долгое время отсутствовал собственный университет), ехавшие для выслуги пятилетнего срока, дававшего прибавку к жалованью. Для Н. Э. Гейнце это означало и путь к приобретению потомственного дворянства (из его родителей только мать была дворянкой, и статус не мог передаться сыну). Однако сибирская служба не дала ему ни того, ни другого: в Енисейской губернии Гейнце пробыл до 1884 г., уйдя в отставку со службы.

Что стало причиной ухода Н. Э. Гейнце? Возможно, он не смог смириться с местными порядками, распространенными в чиновничьей среде (казнокрадство, злоупотребление карточными играми и алкоголем). Вероятно, на нем отразилась отставка (1884 г.) его непосредственного начальника, В. Ф. Долгушина, сын которого отбывал наказание в губернии в 1881–1884 гг. за участие в революционном кружке. Долгушин-младший своим дерзким поведением в красноярской тюрьме увеличил себе срок наказания, а его сестра оказалась замешана в организации побега заключенных. Может быть, причиной ухода со службы Н. Э. Гейнце стал очередной пересмотр правительством «Табели о рангах»: в редакции 1884 г. значительно поднимались цензы выслуги потомственного дворянства.

Сам писатель ссылался на страсть к литературе, которая овладела им с детства. Первые публикации Гейнце появились еще в Москве: с 1880 г. ряд его небольших рассказов и стихов печатались в городских изданиях «Зритель», «Радуга», «Московский листок», «Русская газета». Из Сибири он переехал в столицу, город, где возможность сделать имя в литературной среде была значительно выше.

За первый год жизни в Петербурге Н. Э. Гейнце создал свой первый роман – «В тине адвокатуры», обративший на автора внимание

публики. Произведение состояло из двух томов, насчитывало более тысячи страниц и выходило в 1885–1886 гг. приложением к журналу «Луч». Роман описывал Москву 1870-х гг., периода становления русского капитализма. Читателям второй половины 1880-х гг. были близки художественные образы, представленные Н. Э. Гейнце из своей юридической практики, поэтому произведение выдержало три издания.

После успеха романа его автор получил приглашения сотрудничества от изданий «Сын отечества», «Звезда», «Петербургская газета» и «Петербургский листок». С 1888 г. Н. Э. Гейнце становится главным редактором газеты «Свет». Он практически непрерывно выпускает публикацию за публикацией. Как это часто случается, менее удачливые или одаренные коллеги соотносили их количество не с работоспособностью автора, а с какими-то «махинациями». Так, ходили слухи о специальном штате писателей без имени, результаты которых присваивал себе Н. Э. Гейнце. Несколько раз на него в столичной и провинциальной прессе писали обвинения в плагиате, на что приходилось реагировать и давать опровержения. Однако истинная причина успеха Николая Эдуардовича была в том, что в основу его произведений были положены реальные случаи из собственной практики или подлинные записки разных лиц, поступавшие в редакцию.

В 1891 г. в столичном издательстве выходит сборник «Петербург и Сибирь: очерки и рассказы из жизни северной столицы и страны изгнания». Для Н. Э. Гейнце это был своеобразный юбилейный сборник: прошло ровно десятилетие, как он покинул Москву, отправившись в Сибирь. Сборник условно разделен на две части: «Петербург» и «Сибирь» (по двенадцать рассказов в каждом). Несмотря на то, что «сибирский» период в биографии автора шел до «столичного», Н. Э. Гейнце сознательно переставил очередность, работая, прежде всего, на интерес столичных читателей.

Сюжеты для рассказов он брал из записных книжек, с которыми не расставался во всех поездках по Енисейской губернии и заносил в них интересные истории. Каждый из рассказов, вошедших в цикл «Сибирь», сопровождается пометкой: «С натуры», «Быль», «Бытовые наброски из жизни тайги» и т. д. Гейнце, очевидец многих описываемых событий, рассказывает о мире, в котором тяжелые драмы разыгрываются не только в городе и селе, но и в тайге. В очерке «Около золота» воспроизводятся эпизоды из жизни приисковых рабочих.

Сибирь у Гейнце – это экзотическая дальняя окраина, где могут происходить самые невероятные вещи. Даже сама природа в изображении Николая Эдуардовича говорит об этом: на востоке империи «холодное сибирское солнце: <...> светило, светило ярко, но не грело», и «ни малейший шепот не нарушали величавого спокойствия дикой, ледяной природы» («Умиравший варнак»). Енисей поразил приезжего чиновника: в рассказе, написанном уже в Петербурге, он изображался «быстроводным» и «грандиозным» («На елке у природы»).

Восприятие Сибири как экзотичной окраины империи передается и тем, что сборник изобилует специфичными словами, которые автор скрупулезно расшифровывает в примечаниях: «заимка», «варнак» (беглый каторжник), «округ» (в Сибири – уезд), «заплот» (забор), «кошма» (войлок) и т. д. Очень часто регион предстал в качестве «страны изгнания»: в нескольких очерках благородный по одну сторону Урала становился «бродяжником» или «каторжником» – по другую.

Рассказы Н. Э. Гейнце интересны тем, что они передают бытовые подробности, которые воссоздают жизнь и нравы старой Сибири и представляют ценность для историков, краеведов и этнографов. Например, в рассказе «На ёлке у природы» автор точно описывает Красноярск конца XIX в.: Покровский спуск (современная ул. Сурикова), Большая улица (ныне – пр. Мира), Кузнечная слобода.

Этапные пути, коррумпированные чиновники, мелкие «губернские городишки», «подонки даже в Сибири» в качестве золотодобытчиков соседствуют в рассказах Н. Э. Гейнце с колоссальной природой, богатыми крупными деревьями, сметливыми крестьянами. «Сибирь, – заключает автор, – вообще страна несообразностей» («Медаль или каторга?»). То, что Сибирь – это не Россия, Гейнце постоянно подчеркивал с помощью выражений «в Россию», «из России». Это видно и из заголовка: Сибирь – (отдельная) «страна», а Петербург – «столица» (одновременно и России, и Сибири).

С 1891 г. Н. Э. Гейнце начал публиковать цикл исторических романов. Однако сибирские сюжеты не были исчерпаны автором. Так, получившие популярность романы «Герой конца века» (1896 г.) и «Современный Самозванец» (1898 г.) были основаны на записках авантюриста Н. Г. Савина, которые он подарил сопровождавшему его по этапу офицеру конвойной команды. Даже в серии исторических романов присутствовало литературное представление начальной точки истории освоения зауральской окраины: в 1900 г. публикуется «Ермак Тимофеевич».

В Сибирь Николай Эдуардович в дальнейшем вернулся: в 1904 г. он выехал на фронт в Манчжурию (Китай) в качестве военного журналиста «Петербургской газеты», на которую работал с 1899 г. Однако его уже не интересовал быт края, который он полностью проехал по выстроенной Транссибирской дороге. Собственный корреспондент столичного издания бросил все свои силы на интересовавший публику конфликт с более экзотичной Японской империей.

Поэтому серия очерков Н. Э. Гейнце о Сибири, объединенных одним изданием, стала единственным художественным автобиографическим произведением, метко подчеркивающим некоторые детали быта и нравов Енисейской губернии 1880-х гг. Однако, при прочтении текста стоит всегда помнить, что

для Н. Э. Гейнце это был взгляд пришлого чиновника-наблюдателя на окраину, где заканчивалась Россия и продолжалась империя. И этот взгляд автор старался продать столичному автору.

Д. А. Бакшт

Литература:

Еремина, А. Законник с душой поэта / А. Еремина // Библиополе. – 2014. – № 2. – С. 35-37.

Айзикова, И. А. Материалы о переселении в Сибирь в фондах научной библиотеки Томского государственного университета / И. А. Айзикова // Вестник Томского государственного университета. – Сер. : Филология. – 2009. – № 1. – С. 53-70.

Литературная жизнь России конца XIX – начала XX веков на страницах пермской периодической печати (1890-1917 гг.) : аннот.

библиогр. указ. / М-во образования и науки Рос. Федерации, Перм. гос. ун-т, Каф. журналистики, Науч. совет РАН «История мировой культуры», Комис. По изучению культур. наследия Перм. края; [сост. Абашев В. В., Кустов В. А., Масальцева Т. Н.]. – Пермь : Изд-во Перм. ун-та, 2007. – 463 с. – (Материалы Лаборатории городской культуры и СМИ; вып. 4).

Богданович, К. Записки книголюбца : [редкие книги в фондах Красноярской городской библиотеки; из истории библиотек Енисейской губернии и др.] / К. Богданович. // Красноярский библиофил / [сост. В. В. Чагин; худож. О. К. Ампилогов, Ю. А. Кирюшин]. – Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1987. – С. 242-248.

Гейнце, Н. Э. Петербург и Сибирь : очерки и рассказы из жизни северной столицы и страны изгнания / Н. Э. Гейнце. – Санкт-Петербург, 1891. – 255 с.

1906

110 лет со времени издания в России книги американского писателя и путешественника Джорджа Кеннана (1845–1924) «Сибирь и ссылка»

В 2016 году исполняется 110 лет с выхода в России книги американского журналиста Дж. Кеннана «Сибирь и ссылка», получившей широкий резонанс в общественных кругах.

Джордж Кеннан (1845-1924) родился в США. Не получив систематического образования, он вынужден был начать свой трудовой путь мелким служащим в одной из телеграфных компаний. Однако страсть к путешествиям помешала ему сделать благополучную карьеру клерка, и в 1865 году он по поручению компании отправляется в Сибирь через Аляску. Итогом его первого путешествия стала

книга «Tent Life in Siberia», в которой он проявил себя бойким мастером пера. С тех пор журналистика стала его призванием и профессией.

Первое путешествие Кеннана навсегда предопределило его особое внимание к России. Поэтому, когда в 1880-е годы в американском обществе поднялась волна интереса к политическим событиям в России, связанным с народовольческим террором, Кеннан решил вновь отправиться в Россию, чтобы беспристрастно разобраться в спорах, кипевших вокруг русских нигилистов.



Джорж Кеннан

В мае 1885 года Кеннан в сопровождении художника и фотографа Д. Фроста отправился в Россию. Экспедицию финансировал один из известнейших журналов в Америке «Century». Царское правительство, зная о политической лояльности Кеннана, не препятствовало его деятельности. Ведь в своих более ранних публикациях он выступал против тех, кто, по его мнению, предубежденно выставлял царскую власть в ложном свете как полуварварский и жестокий режим. А систему ссылки и каторги в Сибири он считал не хуже американской. К тому же сам Кеннан не скрывал своего отрицательного отношения к российским революционерам. По его собственному признанию, они казались ему «безрассудными, запутавшимися фанатиками анархистского толка». Поэтому американским путешественникам разрешили беспрепятственно общаться с местным населением, в том числе и самими политссыльными.

Маршрут американцев пролегал от Петербурга через Тюмень—Омск—Павлодар—Семипалатинск—Усть-Каменогорск—Барнаул—Томск—Ачинск—Красноярск—Иркутск—Верхнеудинск—Читу—Нерчинск—Сретенск—Кару. И на всем его протяжении Кеннан собирал документальные материалы, касающиеся численности, размещения, правового и материального положения

ссыльных, порядка этапирования, взаимоотношения с местной властью, содержания арестантов в тюрьмах и на каторге. В результате удалось собрать уникальную коллекцию из дневников, записных книжек, документов из Тюменского приказа о ссыльных, писем и рукописей политических ссыльных, многочисленных зарисовок и фотографий, являющихся бесценными свидетельствами реального состояния системы каторги и ссылки в Сибири. Он лично осматривал тюремные камеры и лазареты, этапные помещения, беседовал с жандармским начальством и тюремными надзирателями, проработал сибирскую периодику, более трехсот книг, посвященных российской системе наказаний.

Но самое важное значение для Кеннана имело личное знакомство с ссыльными революционерами. Главным открытием, которое он сделал для себя, стало то, что русские революционеры не являются злобными анархистами, отрицающими закон и общественную мораль, а, напротив, это люди с высоким чувством гражданского и нравственного долга. «Я нашел в них умных, образованных и знающих мужчин и женщин, с теплыми привязанностями, отзывчивых и великодушных и с высокими понятиями о чести и долге», — писал он. Их трагедия заключалась в том, что «вместо того, чтобы приносить своей стране пользу, они живут в изгнании». Но ответственность за это Кеннан возлагал на русское правительство, «присвоившее себе право думать и действовать за русский народ».

Вернувшись в США, Кеннан в 1887–1889 годах опубликовал в журнале «Century» ряд статей, в основу которых легли собранные материалы. А в 1891 году они вышли отдельной книгой «Siberia and the Exile System». Публикации Кеннана в американской печати наделали немало шума, и в 1890 году на международном тюремном конгрессе русским властям пришлось защищать свои позиции в вопросах карательной политики.

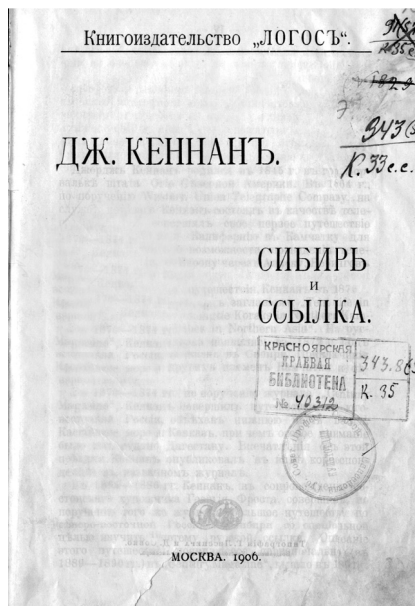
В России книга Кеннана была запрещена, так как она, по сути, стала обвинительным

приговором карательной системе царизма. Автор приходит в ней к выводу, что российское законодательство о наказаниях и вся государственная система наказаний по своей антигуманности не имеют аналогов в цивилизованном мире. Но он ставил проблему каторги и ссылки шире, видя в ней один из главных факторов, тормозивших хозяйственный и культурный прогресс сибирского края.

Однако не только содержание книги настроило царское правительство против Кеннана, но и его публичные выступления, с которыми он ездил по разным городам США, изобличая карательную политику самодержавия и выступая адвокатом русских революционеров. Это способствовало созданию в США в 1891 году «Общества американских друзей русской свободы», которое доставило российскому правительству немало хлопот, издавая и распространяя на свои средства нелегальную революционную литературу. Кроме того, весьма существенно пострадал и политический имидж российской власти в международных дипломатических кругах. И в 1893 году Департамент полиции завел дело «о неблагонадежном гражданине Северо-Американских Штатов Джордже Кеннана».

Лишь в 1906 году, когда цензура была несколько смягчена, книга Кеннана вышла в русском переводе. Она получила огромный общественный резонанс и неоднократно переиздавалась.

В отечественной историографии эта книга до сих пор считается едва ли не самым фундаментальным и достоверным исследованием системы ссылки и каторги в царской России среди работ досоветского периода. Что же касается оценки идеологии революционного



народничества, то большая часть исследователей полагает, что Кеннан в силу своих либеральных взглядов акцентировал главное внимание на политической доктрине народников, игнорируя их социальные воззрения. Он представлял их как людей, защищающих универсальные ценности либеральной культуры перед азиатским деспотизмом, которые просто были вынуждены встать на путь революционного насилия в условиях полного отсутствия конституционных

прав и свобод. Однако конституционные требования народников даже на позднем этапе их деятельности не являлись самоцелью, а были подчинены их социальной программе, базировавшейся на принципах социального равенства и справедливости, которые являлись далекими, если не противоположными классическому либерализму.

В последнее время появились работы, в которых акцентируется негативное влияние публикаций и деятельности Кеннана на ухудшение российско-американских отношений в 1890-е годы. Однако оно имело более серьезные основания, чем негативный имидж самодержавия, сложившейся в американском обществе под влиянием Кеннана, и было связано с нарастанием геополитических противоречий между США и Россией в Тихоокеанском регионе. А вот к положительным следствиям книги Кеннана надо, несомненно, отнести некоторую либерализацию карательной политики власти на рубеже XIX–начала XX веков.

Внучатым племянником Дж. Кеннана являлся Джордж Фрост Кеннан, дипломат и основатель Института Кеннана, ставшего в XX веке крупнейшим центром по изучению российской истории в США.

В. И. Федорова

Литература:

Меламед, Е. И. Русские университеты Джорджа Кеннана : судьба писателя и его книг / Е. И. Меламед. – Иркутск, 1988. – 335 с.

Нечипорук, Д. М. «Что американцы могут сделать для России?»: агитация американского Общества друзей русской свободы и журнал «Free Russia» / Д. М. Нечипорук // Исторический ежегодник : 2008 : сб. науч. тр. / Сиб. отд-ние РАН, Ин-т истории. – Новосибирск : Рипэл, 2007 – С. 137-150.

Меламед, Е. И. Джордж Кеннан против царизма / Е. И. Меламед. – М. : Книга, 1981. – 125 с.

Фелицын, С. Сибирь и ссылка в изображении американского журналиста / С. Фелицын // Вольф, М. О., Товарищество (Санкт-Петербург). Известия книжных магазинов товарищества М. О. Вольф : ил. библиогр. журнал / изд. Т-во М. О. Вольф ; ред. Л. М. Вольф. – СПб. : тип. Т-ва М. О. Вольф, 1897 – 1917.

1907, № 2 (февр.). – Стлб. 25-48, 17-32, 25-46, 8 с. : ил., портр.

Сибирь и ссылка / Дж. Кеннан. – М. : Логос, 1906. – 302 с.

1916

**100 лет назад вышел в свет справочник
«Краткое описание приходов Енисейской епархии»**

С момента учреждения в 1861 г. Енисейской епархии представители местного духовенства принимали участие в этнографических и археологических разысканиях и исторических исследованиях светских научных обществ, передавали древности в музеи Енисейской губернии и консультировали их сотрудников. Не остались просвещенные пастыри в стороне и от развернувшейся во второй половине XIX – начале XX вв. в епархиях России церковно-археологической деятельности. Один из наиболее авторитетных организаторов церковных исследований в Восточной Сибири И. В. Фигуровский пророчески подчеркивал, обращаясь к своим коллегам в 1914 г.: «...народ, не сумевший воспитать в себе любви к прошлому, не может быть народом с многовековым будущим».

В начале 1870-х гг. в Красноярске, как и в большинстве епархий России, было выпущено «Расписание городских и сельских приходов, церквей и причтов». В 1886 г. епископ

Тихон (Троицкий-Донебин) распорядился опубликовать в «Енисейских епархиальных ведомостях» (далее – ЕЕВ) соответствующие материалы и вопросные пункты для приходских священников епархии. Активизация собирательской и исследовательской деятельности в епархии пришлась на 1910-е годы. В соответствии с указом Синода от 25 июня 1911 г. о создании церковно-археологических обществ и епархиальных древлехранилищ, на собрании духовенства и духовной преподавательской корпорации г. Красноярска 11 марта 1912 г. епископом Евфимием (Счастливым) дано благословение учредить Енисейское церковно-историко-археографическое общество. Правление общества возглавил ректор Красноярской духовной семинарии протоиерей Н. П. Асташевский (будущий митрополит Новосибирский Никифор; возглавлял правление до 23 сентября 1914 гг., когда был назначен ректором Тобольской духовной семинарии). Его заместителем («товарищем председателя»)

стал кандидат богословия, известный церковно-общественный деятель, преподаватель семинарии Иван Васильевич Фигуровский, племянник будущего митрополита Пекинского и Китайского Иннокентия (Фигуровского). В состав правления вошли также протоиерей М. М. Лотоцкий, красноярские преподаватели А. С. Богданов (редактор ЕЕВ в 1908–1913 гг.), М. А. Попов, В. А. Казанский и будущий епископ Минусинский, в то время – смотритель духовного училища Дмитрий Матвеевич Вологодский. Общество ставило своей целью «изучение церковно-религиозной жизни в пределах Енисейской епархии, обследование, охрану и собирание ... памятников и предметов церковной старины». Предполагалось также со временем устроить «архив письменных документов церковной старины и библиотеку историко-археологических сочинений». Работа общества регулярно освещалась в ЕЕВ, была начата публикация уникальных материалов по истории епархии, очерков по истории храмов и о священнослужителях прошлого, отрывков из приходских «летописей».

На страницах епархиального печатного органа были размещены материалы и о главном из частично осуществленных церковными исследователями проектов – издании исторического описания приходов епархии. Еще 24 октября 1913 г. Правление общества обратилось к правящему архиерею с просьбой утвердить разработанный им для причтов церковью епархии опросный лист по истории прихода, предметам старины и имеющимся архивным материалам. Он состоял из десяти пунктов, епископ Никон (Бессонов) распорядился

напечатать его в ЕЕВ с резолюцией: «Прошу все о. настоятелей приходов и монастырей исполнить в точности просьбу нового общества. Грешно не охранять старину!». В июльском выпуске за 1914 г. сообщалось, что в повестку дня очередного сентябрьского общепархиального съезда будут включены вопросы «о составлении трудами членов общества особого историко-статистического описания церковью и приходов епархии, каковое могло бы быть весьма полезным справочником для местного духовенства...» и «о принятии представителями епархиального духовенства активного участия в деятельности общества путем доставления ему всевозможных исторических, статистических и церковно-археологических сведений».

Начатый в 1913–1914 гг., накануне первой мировой («второй Отечественной») войны, проект реализовывался в сложных условиях. В обращениях к пастырям объяснялась технология подготовки описания прихода, перечислялись необходимые для него сведения, связанные с «древним» и «новым» (XIX в.) периодами в жизни прихода. В приложении предлагалось давать «точные и полные копии всех древне-письменных памятников». Начиная это новое для большей части красноярского духовенства дело, И. В. Фигуровский и его

коллеги объясняли сельским священникам благотворность подобной «скромной церковно-исторической работы», они подчеркивали, что в результате ее «...пастырь сроднится с приходом». К сожалению, в силу объективных и субъективных причин целый ряд приходов вовсе не прислал затребованные сведения, поступавшие же с мест справки по истории храмов и о сохранности церковных и исторических

Краткое описание приходов
ЕНИСЕЙСКОЙ ЕПАРХИИ.

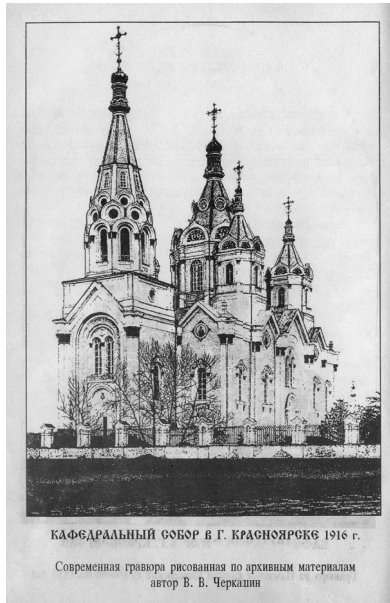
Изданіе Енисейскаго Церковно-Историко-Археологическаго Общества.

г. Красноярск.
Эл.-тип. Епарх. Братства а № 721.
1916 год.

памятников, как правило, не отвечали даже обозначенным «минимальным научным требованиям». В одном из первых номеров ЕЕВ за 1916 год определяется последний срок для сдачи материалов от приходов – 1 марта, и сообщается о том, что редакционный комитет уже «приступает к изданию краткого описания приходов Енисейской епархии».

Как объясняли составители книги в предисловии к ней, с замыслом «дать историко-археологический обзор прошлого Енисейского края» членам редакционного комитета «пришлось сразу покончить». Используя присланные приходами ответы, а также руководствуясь сведениями из ежегодных обязательных клировых ведомостей, члены правления общества решили издать хотя бы «простой справочник», в котором, помимо некоторых исторических сведений, была бы представлена «картина теперешнего состояния» приходов. В августе 1916 г. в повестку очередного общепархиального собрания от церковно-археологического общества включается вопрос «О приобретении церквями епархии издаваемого им „Краткого описания приходов местной епархии“».

Справочник был отпечатан в Красноярске накануне революции, в 1916 г. (на обложке издания указан 1917 г.) в типографии Епархиального братства во имя свт. Иннокентия Иркутского. Он оказался фактически приуроченным к 55-летию со времени учреждения Енисейской и Красноярской епархий (1916) и прибытия первого епископа (1917). Несмотря на то, что составители «Краткого описания приходов Енисейской епархии» были вынуждены существенно отойти от своего первоначального замысла, изданный ими справочник



*Кафедральный собор
в г. Красноярске, 1916 г.*

вобрал целый ряд значимых и малоизвестных сведений о приходах и храмах Приенисейского края. Ценность этих сведений не снижалась, а лишь возрастала после 1917 г., по мере усиления в стране антирелигиозной деятельности властей, уничтожения и закрытия храмов бывшей Енисейской губернии.

Справочник включил в себя предисловие составителя и шесть больших разделов, по числу уездов губернии, с описаниями расположенных в них приходов: г. Красноярск и Красноярский уезд, Канский, Ачинский, Минусинский и Енисейский уезды,

Туруханский край. В число 310 пронумерованных в оглавлении статей вошли отдельная глава о красноярском Богородице-Рождественском кафедральном соборе, не имевшем своего прихода, и отдельная главка-справка о 10 домовых, военных и кладбищенских храмах губернского города; в обозначенной в оглавлении под единым заключительным номером, № 310, статья «Туруханский край» содержала информацию сразу о шести северных приходах губернии, не поименованных в оглавлении. В приложении были помещены краткие сведения о приходах, открытых после подготовки книги к печати. За пределами справочника осталась информация о монастырях епархии и монастырских храмах. Описание приписных церквей, молитвенных домов и часовен вошло в статьи о соответствующих приходах.

В силу сложностей, возникших при сборе материалов для книги, вошедшие в «Краткое описание» статьи оказались весьма различны по объему информации, а также использованных при их подготовке источников. И, тем не менее, каждая из подготовленных редакцией статей представляет значительную ценность,

тем более для современного исследователя. Помимо богатейшего статистического и фактического материала, сверенного составителями с клировыми ведомостями (как правило, помещены указание на местоположение приходского и приписных храмов и часовен, расстояние от уездного города, дано перечисление всех деревень, входящих в приход, приведены сведения о количестве прихожан мужского и женского пола, материальном и финансовом положении клира, относящихся к приходу земле и недвижимости, о наличии в приходе инославных и иноверцев, климатических условиях, числе переселенцев и старожилов, сведения о крестных ходах, чтимых иконах, церковно-приходских школах и церковных библиотеках), во многих статьях приведены и разрозненные, но достаточно информативные исторические сведения о храмах, зачастую основанные на устных преданиях, бытовавших среди прихожан. Без трудов, зафиксировавших предания сельских священников и включивших эти сведения в книгу, составителей эти данные были бы за 70 лет существования атеистического государства утрачены. Перечисляя в предисловии к «Краткому описанию» причины, по которым справочник решено было издавать в том виде, каким он оказался готов на момент издания, редакционный комитет высказал справедливое предположение, что «исправления и дополнения к существующему изданию сделать [будет] легче будущему исследователю истории родного края, чем сызнова начинать всю работу». К великому сожалению, пророческим оказалось и другое предположение авторов предисловия: «...а если преследовать [сугубо] научные цели, то это грозит еще, б.<ыть> м.<ожет>, на много лет отложить издание». Подавляющее большинство самих храмов, о которых успели накануне революции рассказать составители «Краткого описания», было снесено, изуродовано и ограблено, а приходы разогнаны. Репрессиям подверглись не успевшие умереть своей

смертью члены Енисейского церковно-историко-археологического общества. Избранный членом Поместного Собора 1917–1918 гг. Иван Васильевич Фигуровский после «освобождения» Красноярска от колчаковцев был арестован большевиками и в мае 1920 г. расстрелян.

«Простой справочник», оказавшийся главным результатом деятельности Церковно-историко-археологического общества, до сих пор оказывает неоценимую помощь церковным и светским историкам, искусствоведам, архитекторам, краеведам. В этом заслуга не только его составителей, но и издательства КО РФК ХТО «Краевед» и В. В. Черкашина, подготовивших в 1995 году репринтное издание «Краткого описания приходов Енисейской епархии». Благодаря этому книга доступна широкому кругу исследователей и читателей, став настоящим «учебником истории для школ и ВУЗов края», как справедливо отмечается в предисловии к репринтному изданию народного архитектора России А. С. Демирханова.

Следует сказать, что до сих пор это единственное общедоступное справочное издание по истории приходских церквей епархии. Спустя столетие после выхода уникального справочника, по благословению Митрополита Красноярского и Ачинского Пантелеимона Музейно-просветительским центром «Касьяновский дом» начата подготовка энциклопедического издания, посвященного истории Красноярской митрополии. Остается выразить надежду, что бескорыстное участие в новом проекте российских и красноярских историков и краеведов позволит в известной мере заполнить вакуум, образовавшийся в церковно-историко-археологическом поле Приенисейской Сибири после выхода в свет уникального дореволюционного справочного описания православных приходов региона.

Г. В. Малашин

Литература:

Хорина, В. В. Роли православного духовенства в изучении Енисейской губернии (вторая половина XIX – начало XX вв.) / В. В. Хорина // Вестник Томского государственного педагогического университета. – 2012. – № 3. – С. 30-35.

Малашин, Г. В. Красноярская (Енисейская) епархия РПЦ : 1861 – 2011 гг. : Ист.-публицист. очерки. – Красноярск : Изд. дом «Восточная Сибирь», 2011. – 480 с.

Вдовин, А. С. «Грешно не охранять старину!»: Сибирское духовенство и археология /

А. С. Вдовин // Вестник КГПУ им. В. П. Астафьева. 2010. № 1. – Красноярск, 2010. – С. 220-229.

Краткое описание приходов Енисейской епархии: издание Енисейского церковно-историко-археологического общества. – Красноярск : Эл.-тип. Епархиального братства, 1916. – 243 с.

Фигуровский, И. В. Задачи Енисейского церковно-историко-археологического общества / И. В. Фигуровский // ЕЕВ. 1914. – № 6. – С. 9-16.

1936 год**80 лет назад образован****Канский библиотечный техникум****(ныне КГБПОУ «Канский библиотечный колледж»)**

Исторически сложилось так, что Канский библиотечный техникум (Далее – Библиотечный техникум) стал единственным специализированным учебным заведением, готовящим специалистов-библиотекарей среднего звена на территории от Омска до Владивостока.

Как учебное заведение он был создан в условиях сложной социально-культурной модернизации, которая осуществлялась в стране в 1930 году. Проведенная в 1934 году Всесоюзная библиотечная перепись выявила начавшиеся сдвиги в библиотечном деле и проблемы в его развитии. Одной из таких проблем являлось отсутствие квалифицированных библиотечных кадров. Коренные сдвиги в развертывании культурно-просветительской работы этого периода потребовали создания системы библиотечного образования в стране. В 1936 году по приказу замнаркома просвещения Надежды Константиновны Крупской открылся Библиотечный техникум в городе Канске.

Первым директором Библиотечного техникума стал преподаватель физкультуры Макарычев (с 1936 по 1941 гг.; его имя невозможно восстановить, так как многие документы утеряны в результате пожара 1981 года). Первый выпуск дипломированных специалистов состоялся в 1939 году. Он был небольшим – всего 25 человек, получивших распределение по всей Восточной Сибири и Дальнему Востоку.

Поначалу техникум располагался в здании педагогического училища (в одном помещении одновременно находились два образовательных учреждения). В период с 1941 по 1944 г. ему было выделено общежитие по ул. Индустриальной, 2 (ныне улица 30 лет ВЛКСМ). Это двухэтажное деревянное здание, на первом этаже которого размещались жилые комнаты для студентов, столовая, библиотека с читальным залом, небольшой актовый зал со сценой, одна классная комната.



Здание техникума

На втором этаже находились пять классных комнат, учительская, учебная часть, кабинет директора, кабинет для практических занятий по специальности, а также кабинеты физики и химии. В этом здании Библиотечный техникум располагался до 1981 года.

В предвоенные годы и годы Великой Отечественной войны техникумом руководила Анна Андреевна Власова (с 1941 по 1944 г.), на долю которой выпало самое тяжёлое время в истории существования учебного заведения, о чём свидетельствуют архивные документы, представляющие почти ежедневную хронику тех событий. Десятки преподавателей, сотрудников и студентов уходили на фронт, и немногие из них возвращались. Сразу после окончания войны в техникум было зачислено 12 участников войны. Среди выпускников тех лет – Сергей Шилов, удостоенный звания Героя Советского Союза.

В 1950–1970-е годы Библиотечный техникум переживает небывалый подъём в своей образовательной деятельности. Он становится центром подготовки библиотечных кадров для всего сибирского региона. Здесь не только получают специальность зачисленные студенты, но и ведутся семинары, курсы повышения квалификации для работающих библиотекарей-практиков Красноярского края, Иркутской, Читинской областей, Бурятии, Хакасии и других регионов. Директорами техникума

в этот период были Зеленов Иван Алексиевич (с 1955 по 1963 г.); Курцев Александр Мионович (с 1963 по 1974 г.); Михалёва Валентина Константиновна (с 1974 по 1979 г.).

В 1981 году после разрушительного пожара в здании по ул. 30 лет ВЛКСМ, 2 техникуму было выделено здание по ул. Краснопартизанской, 69, в котором ранее располагалось медицинское училище. Будучи памятником архитектуры 1905 года, оно когда-то представляло собой двухэтажный купеческий особняк с надворными постройками для прислуги. Предполагалось, что это здание будет временным для Библиотечного техникума. Однако почти 30 лет оно прослужило в качестве второго дома для многих поколений студентов. Его камерная обстановка, небольшие пространства учебных кабинетов придавали особый колорит и уют, воспетый в разных посвящениях техникуму его выпускниками.

Значительный вклад в историю развития техникума внесли директора Мария Петровна Жидкова (с 1979 по 1992 г.), Галина Максимовна Борисова (с 1992 по 2012 г.), преподаватели Евгения Константиновна Кисловская, Павел Георгиевич и Лидия Ивановна Кузьмины, Екатерина Васильевна Бруер, Валентина Ивановна Ткачёва, Надежда Михайловна Файзулина, Галина Максимовна Гернега, Екатерина Николаевна Гульцева и др.

С 1951 по 1987 г. здесь преподавал Юрий Рафаилович Кисловский, известный библиограф и краевед, составивший историческую хронику деятельности Библиотечного техникума.

В настоящее время наряду с подготовкой библиотечных специалистов по специальности «Библиотековедение» ведётся обучение по специальности «Социально-культурная деятельность». На обе специальности принимают выпускников на базе основного общего образования и среднего полного общего образования.

Первый выпуск по специальности «Социально-культурная деятельность» состоялся в 2011 году.

С 1993 года техникум активно работает по системе непрерывного образования, тесно сотрудничая с Кемеровским государственным университетом культуры и искусств. Таким образом, выпускники имеют возможность дальнейшего обучения в этом вузе и получения высшего библиотечного образования. Это тем более важно, что в крае нет высшего учебного заведения, готовящего библиотечных работников.

За 80 лет своей истории в техникуме состоялось 77 выпусков. Подготовлено более 25 тысяч специалистов, многие из которых возглавляют органы культуры и централизованные библиотечные системы нашего края.

Реализация социальных грантов, волонтерские проекты, проведение занятий в рамках Красноярского краевого народного университета «Активное долголетие», научно-исследовательская деятельность, участие в краевых студенческих Спартакиадах по зимним видам спорта и в Спартакиаде среди работников ССУЗов города, выступления команды КВН, соуправление – такова совместная деятельность преподавателей и студентов.

Ежегодно преподаватели и студенты участвуют в конференциях разных уровней: Международная научно-практическая конференция «Наука и образование: векторы развития», Международная заочная научно-практическая конференция «Библиотечно-информационная деятельность: теоретико-прикладные аспекты» и др.

Преподаватели принимают участие в выездных семинарах работников библиотек.

Молодые специалисты техникума вносят значительный вклад в реализацию принципа: уважая традиции, мыслить категориями будущего. Они способствуют успешному продвижению проектов: Литературная карта Красноярского края, Межрегиональный форум «Будущее культуры начинается сегодня», «Литературные двory г. Канска», Футуристический клуб и др.

Работа по трудоустройству и распределению выпускников ведется системно.

Осуществляется сбор заявок от работодателей. Формируется банк вакансий рабочих мест, заключаются договоры на преддипломную практику (в том числе с возможностью последующего трудоустройства) с организациями по направлениям подготовки студентов. Выпускникам техникума оказывается методическая профессиональная помощь по формированию портфолио. Проводятся индивидуальные консультации по вопросу трудоустройства и дальнейшего обучения по специальности.



Команда КВН «Дети библиотекаря»

С 2012 года техникумом руководит Колесникова Ирина Владимировна, создавшая атмосферу творчества, креативности, настроая на продуктивную деятельность всего коллектива техникума.

Современный этап развития Библиотечного техникума характеризуется тщательной подготовкой студентов, стремлением к индивидуализации процесса обучения и унификации требований, предъявляемых к современному специалисту в сфере культуры, активным введением новых курсов и дисциплин.

Т. И. Русских

Литература:

Борисова, Г. М. Библиотечное образование в контексте формирования общества знаний : к 75-летию со дня создания Красноярского

краевого библиотечного техникума / Г. М. Борисова // Библиосфера : научный журнал. – 2011. – № 3. – С. 98-99.

Самойлова, И. Почти как Птица Феникс : солидный юбилей : [к 75-летию Красноярского краевого библиотечного техникума (Канск, город; Красноярский край)] / Ирина Самойлова // Сегодняшняя газета. Канск. – 2011. – 30 ноября (№ 48). – С. 5.

Колесникова, И. В. Подготовка библиотечных кадров в процессе развития информационного пространства Красноярского края / Ирина Владимировна Колесникова // Молодые

в библиотечном деле : профессиональный журнал. – 2007. – № 9/10. – С. 76-80.

Где учат на библиотекаря? : [к 70-летию Канского библиотечного техникума (Красноярский край)] // Сегодняшняя газета. Красноярск. – 2006. – 2 декабря (№ 132). – С. 3.

65 лет Канскому библиотечному техникуму / Сост. Г. М. Гайнутдинова // Край наш Красноярский : календарь знаменательных и памятных дат на 2001 год / Гос. универс. науч. б-ка Краснояр. края. – Красноярск : ГУНБ, 2000. – С. 59.

1956

60 лет назад главная магистраль промышленного правобережья Красноярска стала называться проспектом имени газеты «Красноярский рабочий»

Проспект имени газеты «Красноярский рабочий», или попросту Красраб, который до войны называли «заречной стороной» – одна из главных транспортных артерий Красноярска, Восточные ворота промышленного правобережья. Для многих жителей правобережья, чьи детство, юность, взрослые годы прошли именно здесь или неподалеку, проспект «Красноярский рабочий» успел стать частью их малой родины. Современный статус Красраб приобрёл в 1956 г., когда был назван именем краевой ежедневной газеты «Красноярский рабочий», первый номер которой вышел 10(23) декабря 1905 г. тиражом в шесть тысяч экземпляров. В 1956 г. газета «Красноярский рабочий» награждена орденом Трудового Красного Знамени.

Первые упоминания о проспекте можно отнести к XVII в., когда существовала грунтовая дорога как часть Московско-сибирского

тракта. По тракту проходили торговые и почтовые обозы, вели по этапу заключённых. До 1954 г. главный проспект правого берега Красноярска так и называли – Московский тракт. В память о Московском тракте в 1978 г. в районе Предмостной площади был установлен памятник «Кандальный путь», в 2006 г. в районе торгового центра «Красноярье» открыт сквер «Московский тракт». В довоенные годы грунтовая дорога улицы была труднопроходимой, и по ней могли проехать только грузовые автомобили, которые перевозили стройматериалы на объекты города.

Проектирование современного, более чем девятикилометрового, проспекта корнями уходит в далекие 1920–1930-е гг., когда было принято соответствующее постановление Горсовета, и дома Красноярска перешагнули правый берег. Существует версия, по которой в 1919 г. местные власти уже вели переговоры

с американскими бизнесменами о возможности строительства многоэтажных домов на территории нынешнего проспекта имени газеты «Красноярский рабочий». В те времена на правом берегу Енисея было стихийное и беспорядочное строительство, большинство земель находилось под огородами горожан. Лишь в 1929 г. начались работы на Каменном квартале.

К началу 1930-х гг. на месте сегодняшнего проспекта располагались: в районе Предмостной площади – посёлок переселенческого управления (или посёлок Первого августа), у затона – посёлок работников речного флота и затона, дальше вдоль Енисея начинали возводить первые корпуса заводов – Бумстроя и «Красмаша».

В 1931 г. в Восточно-Сибирском филиале государственного института по проектированию городов (Гипрогор) начались работы по составлению проектного плана «Большого Красноярска как крупного индустриального центра Сибири», которые были продолжены (с 1934 г.) в тресте наркомата тяжелой промышленности – «Горстройпроекте». Московский инженер И. Шапиро определил будущее «старого» Красноярска: городу предстояло исчезнуть, как в свое время украинской Собачевке, на месте которой вырос новый город – «светлый, красивый и чистый». Новый социалистический город с перспективной численностью населения 400 тысяч человек московские архитекторы предлагали разместить на свободной территории правого берега реки Енисей. В первую очередь возводились промышленные объекты: машиностроительный («Красмашвагонстрой»), гидролизный и цементный заводы, бумажный комбинат, районная теплоэлектростанция, карандашная фабрика.

Одновременно со строительством промышленных предприятий велась застройка жилых поселков. Композиционной осью, объединяющей застройку, должна была стать лента зелени, на которую ориентировались

физкультурные площадки, детские учреждения и общественные столовые. Вдоль главной оси размещены небольшие кварталы, разделенные улицами, выходящими к парковой зоне, запроектированной на берегу Енисея. В эскизной схеме планировки «Большого Красноярска» было учтено влияние ветров, дующих по так называемой енисейской трубе с запада на восток, допущено минимальное количество продольных магистралей по движению господствующих ветров. Кварталы должны были образовать прямоугольную сетку для проветривания со стороны реки и защищались с другой стороны естественным рельефом – горами.

Практически одновременно с разработкой перспективного плана началось строительство первых городских объектов на правобережье: КрасТЭЦ, цементного завода, завода Красмаш. В районе железнодорожного моста и Базаихи сформировалась группа лесоперерабатывающих предприятий. По плану западная граница Нового Красноярска проходила по реке Базаихе, а на востоке город ограничивала площадка КрасТЭЦ, т. е. это почти сегодняшний правобережный Красноярск. В 1936 г. газета «Красноярский рабочий» сообщала о том, что «уже выстроены и строятся многоэтажные каменные дома и красивые деревянные коттеджи со светлыми и уютными квартирами; на берегу Енисея вырастет живописный, утопающий в зелени город, с трамваем, парком культуры, клубами, школами». На самом деле, жилые территории застраивали малоэтажными деревянными домами, что не соответствовало проектным идеям Большого Красноярска. Сами руководители возводившихся промышленных предприятий критически высказывались относительно общей организации работ, отмечая, что «ни Горсовет, ни Крайисполком не регулируют строительство, а в отношении архитектуры происходит полная анархия, нет сочетания одного здания с другим».

Разработка генплана «Большого Красноярска» завершилась в 1940 г., но принят он был

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД



Проспект им. газеты «Красноярский рабочий» в 1950-е гг.

с большими изменениями только спустя 10 лет. Работы вели уже не москвичи, а ленинградское отделение Гипрогора под руководством архитектора Ю. Н. Киловатова. В 1950 г. генплан утвержден Красноярским горисполкомом, а в 1951-м – Советом министров РСФСР. В основу этого плана застройки легли еще более ранние разработки, сделанные в 1930-х гг. В Генплане особое внимание уделялось застройке именно правобережья. Было решено возводить жилые массивы по сторонам от основной магистрали правого берега – проспекта имени газеты «Красноярский рабочий» по квартальной системе – всего около 200 кварталов. Трамвайную ветку в городе планировалось начать строить уже в 1949 г. Ее протяженность должна была составить 12 километров.

До 1953 г. проспект был широкой грунтовой дорогой, где для работников заводов курсировал паровой трамвай с несколькими вагонами, ласково названный «Мотаней». По воспоминаниям современников, пройти по проспекту во время ветра было практически невозможно: песок и сухая земля летели в лицо, не давая возможность даже открыть глаза. Возобновилась застройка главной магистрали правобережья на участке от КрасТЭЦ (в настоящее время ТЭЦ-1) до Красноярского института

цветных металлов им. М. И. Калинина. Тогда же здесь был положен и первый асфальт.

С 1 июня 1956 г. на проспекте начали прокладывать трамвайные пути. Отслужившую свое «старушку-мотаню» заменил пущенный по проспекту трамвай, курсировавший до Предместной, которая, правда, в то время Предместной еще не называлась (проект Коммунального моста через Енисей только обсуждался), а 1 мая 1958 г. было открыто постоянное движение трамвайных поездов от Предместной площади до КрасТЭЦ. Проспект «Красноярский рабочий» и поныне остается главной магистралью движения городских трамваев, внешний вид которых за эти десятилетия очень изменился.

До 1958 г. на проспекте и прилегающих улицах возводились преимущественно нетиповые красивые здания так называемой сталинской архитектуры, после же застройка велась менее привлекательными типовыми домами массовой серии. Проспект имени газеты «Красноярский рабочий» стал первым местом в Красноярске, где были построены жилые дома выше пяти этажей: в 1956 г. – второй подъезд десятиподъездного дома № 62 выполнен в семь этажей; в 1966 г. был построен девятиэтажный кирпичный дом № 83; в 1968 г. – девятиэтажный панельный дом № 118; в 1969 г. – двенадцатиэтажный панельный дом № 122.



Проспект им. газеты «Красноярский рабочий», 1970 г.



Ночной проспект

До начала интенсивной застройки 1960-х гг. проспект не представлял собой единую магистраль: «островки застройки» не сливались в единое целое, их разделяли пустыри, свалки и даже чудом сохранившиеся березовые колки, картофельные поля и огороды.

Сегодня проспект – одна из главных артерий правого берега Красноярска, его протяжённость – 9 км 400 м. Проспект застроен преимущественно «сталинками» и «хрущёвками». Домов, относящихся к так называемой «новой планировке» здесь построено совсем немного. Все они выполнены в панельном исполнении, за исключением нескольких кирпичных домов. Вдоль проспекта появилось много скверов с интересными скульптурами и фонтанами: «Семейный», «Корнетовский», «Московский тракт» и другие, расположены крупные предприятия («Красноярский

машиностроительный завод», Красноярский завод холодильников «Бирюса»), два высших учебных заведения (Сибирский государственный аэрокосмический университет имени академика М. Ф. Решетнёва, институт цветных металлов и золота Сибирского федерального университета), множество торговых комплексов.

И. Н. Ценюга

Литература:

Красноярск : от прошлого к будущему : очерки истории города / [редкол. : Г. Ф. Быко-ния и др.]. – Красноярск : Растр, 2013. – 635 с.

Наш Красноярск / [сост. Л. В. Васильева]. – Красноярск : Горница, 2000. – С. 133-171.

Ружже, В. Л. Красноярск : вопросы формирования и развития / В. Л. Ружже; [отв. ред. К. К. Крупица; худож. оформ. В. К. Шадрина]; Гос. ком. по делам строительства при Совете Министров СССР, Проект. и НИИ Красноярский промстройинипроект. – Красноярск : Кн. изд-во, 1966. – 194, [2] с.

Богданович, К. В. Красноярск : путеводитель / К. В. Богданович, З. П. Лопатин. – Красноярск : Книжное издательство, 1969. – 168 с.

Шапиро, И. Контуры большого Красноярска / И. Шапиро // Краснояр. рабочий. – 1935. – 1 марта (№ 50) // Точка доступа: http://www.krasrab.com/archive/2010/12/17/17/view_article.

Именной указатель

- Мавромати Б. П.
Матвиенко Б. И.
Костромькин И. А.
Печень С. Д.
Тибанова Е. К.
Кожуховская А. П.
Романчук А. Н.
Мамаенко П. Д.
Гриболев П. Ф.
Воронин В.
Козловский Ю. И.
Сипкин В. В.
Прудкова В. И.
Зайцев Г. П.
Чудбин Л. С.
Севостьянов А. Д.
Орлова А. Н.
Копцев Н. Г.
Худоногов Ю. И.
Фирер И. А.
Орлов С. Е.
Гурьев С. В.
Алтынов Е. Б.
Внукова Р. А.
Самойлова Н. А.
Кудревич Е. В.
Боголюбов Г. Н.
Антонова В. С.
Астафьев В. П.
Берулов И. М.
Иофель С. А.
Шелованов Н. А.
Корякова М.
Катренко Н.
Галченко В.
Князев М.
Тарлюк В.
Махов Н.
Катрухин А.
Котов В.
Завидюк В.
Цветков Ю.
- Калинин Ю. Н.
Назаренко Ю. С.
Шеходанова Н.
Ковригин А.
Миронова Е.
Зукаль А.
Лебедев В.
Савинкова О.
Бурина Т.
Третьякова О.
Третьяков А.
Труненок Д.
Орешников Р.
Балдыков А.
Балдыкова С.
Шурыгин П. В.
Кучук С.
Березницкий И.
Хохлов А. П.
Фоменко А. Г.
Крючков П. П.
Денисенко Г. К.
Иванов Ф. И.
Котенко О. К.
Эгкерт Я. Я.
Павлушин В. А.
Лось С.
Тулупов С.
Архипенко А.
Абрамов В.
Янголенко В.
Хендогин В.
Сизов А. А.
Елизаров В. М.
Сенчина Л.
Мяги Т.
Бахтин В. В.
Громько В. В.
Пуусепп А.
Рэги К.
Куус Х.
Рауд Э.

Пихо М.
 Елисеева Г. А.
 Сачивко В.
 Корб А.
 Калькун А.
 Неволин В. А.
 Гольшев В. Л.
 Грошев Ф. И.
 Попов В. И.
 Плотников М. П.
 Курилович А. П.
 Кокорев И. В.
 Пармонов С. А.
 Казачкин П. А.
 Ширяев В. П.
 Воробьева А. И.
 Рождественский И. Д.
 Пикуль В.
 Распутин Г.
 Ермолина Г. Н.
 Бахтин В. (2 раз)
 Высоцкий В.
 Чагин В. В.
 Гумилёв Н.
 Ермаков В. И.
 Штильмарк Р.
 Астафьев В. П.
 Распутин В.
 Семигук З. И.
 Пантелеев И. И.
 Полустарченко В. И.
 Замышляев В. И.
 Парашук А. П.
 Корчагин В. С.
 Кузнецов А. В.
 Лифшиц Л. И.
 Худоногов И. И.
 Копцова В. В.
 Николаева М. И.
 Зыков В. П.
 Хонина О. А.
 Моисеева (Горбина) Л. П.
 Иванова Р. Л.
 Уразов И. В.
 Байгутдинов Н. М.

Назарова Т. К.
 Соколова Г. В.
 Ильющенко Т. Е.
 Малышева А. Г.
 Алексеева Л. В.
 Мемнова Л. С.
 Советова Г. А.
 Борейша П. П.
 Патюков П. Д.
 Козаченко В. А.
 Руденко П. Н.
 Борейша М. Д.
 Концур Г. В.
 Благовидова О. Н.
 Зубковский Е. А.
 Кон Б. Ю.
 Хамармер Я.
 Савенков И. Т.
 Шифферс Э. С.
 Чигорин М. И.
 Кнорре К.
 Кузнецов А. П.
 Красиков Н. Ф.
 Ложечников А. П.
 Репин И. Е.
 Суриков В. И.
 Батурина Е. И.
 Киборт М. Е.
 Руляхин П. М.
 Де Бай Ж.
 Анучин Д. Н.
 Некрасов И. И.
 Мартьянов Н. М.
 Уварова П. С.
 Штернберг Л. Я.
 Матонин Т. К.
 Филарет (Васильев Ф. В.)
 Тихон, Епископ Енисейский
 и Красноярский
 Касьянов В. Д.
 Угрюмов А.
 Серафим, иеромонах
 Малашин Г. В.
 Юдин Г. В.
 Щеглов С.

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Зазубрин В.

Усольцева Г.
Шленская Г. М.
Белович М.
Димитриевич М.
Шадхан И.
Лагутин Г.
Ятич Б.
Касьянов В. Д.
Неровецкий Д.
Шемряков А. Д.
Шварев Д.
Смоктунувский И.
Худоногов В.
Хаскин Я.
Юрьева И.
Погодин А.
Титов И.
Чижов П.
Распутин В.
Фёдорова А.
Кошурников А. М.
Стофато К. А.
Журавлев А. Д.
Мочалов Ю.
Петренко А.
Кравец В.
Беседин В.
Полосин Л.
Кузнецов Б.
Мамонов В.
Мещерин В.
Шемрякова Э. А.
Сафронов А.
Етеревский М.
Мальцев А.
Джабаев Д.
Волков И. Я.
Климов И.
Зюзин Л.
Кожевников Г.
Мешалкин П.
Яценко А.
Пичугин Б.
Сойнов Г.

Орехов В.

Логвинов А.
Васильева Л.
Кузин Б.
Страшников А.
Зыков В.
Шкарев Н.
Молочный Е.
Попов С.
Лесникова Т.
Красовский Ф. В.
Галузина М. П.
Лукашенко З. С.
Дулькейт О. Ф.
Бахмацкая М. П.
Савченко Н. Н.
Бойкова Н. С.
Журба М. П.
Кочерга Т. А.
Циркин Ю. М.
Чумаков М. П.
Красовская В. П.
Красовский К. Ф.
Кропоткин А. А.
Кропоткин П. А.
Лавров П. Л.
Сайлотов Н. Н.
Крюков Н.
Марьянов Н. М.
Ефимовский А. Ф.
Крейн Е. А.
Ермолаев А. П.
Тугаринов А. Я.
Яворский Я. Л.
Савенков И. Т.
Уварова П. С.
Городцов В. А.
Спицин А. А.
Миллер Г. Ф.
Гмелин И. Г.
Стеллер Г. В.
Фишер И. Э.
Крашенинников С. П.
Паллас П. С.
Мессершмидт Д. Г.

Шульман К.
 Богданов А. С.
 Медведков А. П.
 Смирнов В. А.
 Гневушев А. М.
 Суриков В. И.
 Войно-Ясенецкий В. Ф.
 (архиепископ Лука)
 Сологуб В. К.
 Зима П. М.
 Березовская А. И.
 Шумакова Е. У.
 Адамчук М. Т.
 Шереметьева А. Е.
 Злобин И.
 Ремезов С. У.
 Дубенский А.
 Устюгов Е.
 Демирханов А. С.
 Мишин Н.
 Степанов А. П.
 Попов А.
 Еленев А. С.
 Мартьянов Н. М.
 Кытманов А. И.
 Потанин Г. Н.
 Попов Н. В.
 Войно-Ясенецкий В. Ф.
 Гусев П.
 Хрущёв Н. С.
 Безухов Д. Ф.
 Соболев В. Я.
 Сизых В. И.
 Кобежиков Е. Г.
 Кандибор А. Н.
 Шмидт К. Г.
 Мамин Н. И.
 Мамин И. В.
 Алексеев-Гай А. Н.
 Соболев Л.
 Тихонов Л. С.
 Калнынь Я.
 Паштов Г. С.
 Петров-Камчатский В. Н.
 Шумяцкий Б. З.
 Пандре Л. З.
 Александров Г.
 Козинцев Г.
 Ромм М.
 Трауберг Л.
 Эйзенштейн С.
 Пырьев И.
 Райзман Ю.
 Довженко А.
 Чаплин Ч.
 Хвошнянский Б.
 Кольцов Р. И.
 Якобсон К. А.
 Колобов Е.
 Ставер А. М.
 Стародубровский В. П.
 Сидорова Е. Ю.
 Филиппов К. М.
 Шпиллер И.
 Бардин А.
 Бражник Е.
 Скульский А.
 Гусь А.
 Бенюмов М.
 Фальке Л.
 Ван Гулик П.
 Вайлер Ш.
 Глэзер М.
 Пестелоцца А.
 Валес М.
 Армстронг А.
 Томас А.
 Баранова В.
 Кичка Г.
 Лепешинская А.
 Зондуев Ш.
 Лейбов А.
 Вавилов В.
 Щедрин Р. К.
 Маштаков Б. П.
 Шнайдер И. А.
 Новиков М. В.
 Пономарёв В. М.
 Шестова М. И.
 Стародубов А. А.

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

Сидько А. В.	Пантелеимон, Митрополит
Гребнёв Н. В.	Крупская Н. К.
Суриков В. И.	Власова А. А.
Тропинин В. А.	Шилов С.
Ромазанов Н. А.	Зеленов И. А.
Никольский В. А.	Курцев А. М.
Боголюбский И. С.	Михалёва В. К.
Аспелин И. Р.	Жидкова М. П.
Успенский К. А.	Борисова Г. М.
Шапиро И.	Кисловская Е. К.
Лопатин И. А.	Кузьмин П. Г.
Щапов А. П.	Кузьмина Л. И.
Григорьев И. А.	Бруер Е. В.
Кузнецов П. И.	Ткачёва В. И.
Токарев Н. П.	Файзулина Н. М.
Рябиков И. А.	Гернега Г. М.
Баландин А. С.	Гульцева Е. Н.
Андреев И. Е.	Кисловский Ю. Р.
Мерло Ф. П.	Колесникова И. В.
Лопатин П. А.	Пьявко В. И.
Шмидт Ф. Б.	Трауберг Л.
Гейнце Н. Э.	Ребриков С. Я.
Долгушин В. Ф.	Покровский Б. А.
Кеннан Дж.	Гушанский С. Х.
Фрост Д.	Баратов Л.
Кеннан Дж. Ф.	Словцов П. И.
Асташевский Н. П., протоиерей	Шней-Красиков К. Н.
Фигуровский И. В.	Шанин В. Я.
Евфимий, Епископ	Сибирцев И.
Лотоцкий М. М., протоиерей	Шней-Красикова Е. Н.
Богданов А. С.	Кокарев А. А.
Попов М. А.	Петров П. П.
Казанский В. А.	Ермаков В. И.
Вологодский Д. М.	Ермолина Г. Н.
Демирханов А. С.	Леонтьев К. Н.

Список сокращений

ААНИИ	Арктический и Антарктический научно-исследовательский институт
АН СССР	Академия наук Союза Советских Социалистических Республик
АНХ СССР	Академия народного хозяйства Союза Советских Социалистических Республик
БСМП	Больница скорой медицинской помощи, ныне «Красноярская межрайонная клиническая больница скорой медицинской помощи имени Н. С. Карповича»
ВВС	Военно-воздушные силы
ВГИК	Всероссийский государственный университет кинематографии имени С. А. Герасимова
ВКП(б)	Всесоюзная коммунистическая партия (большевиков)
ВЛКСМ	Всесоюзный ленинский коммунистический союз молодёжи
ВНИПИ	Всероссийский научно-исследовательский проектно-конструкторский институт Тяжпромэлектропроект им Ф. Б. Якубовского
ВООПиК	Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры
ВОС	Всероссийское общество слепых
ВСОРГО	Восточно-Сибирское отделение Русского географического общества
ВЦИК	Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет
ГВФ	Гражданский военный флот
Гипрогор	«Государственный институт по проектированию городов»
ГИТИС	Российский университет театрального искусства
ГИХЛ	Государственное издательство художественной литературы
ГТО	«Готов к труду и обороне СССР»
ГУЛАГ	Главное управление лагерей и мест заключения
ГУНБ	Государственная универсальная научная библиотека Красноярского края
ГУСМП	Главное управление Северного морского пути
ДЗОТ	Деревоземляная огневая точка
ИТЛ	Исправительно-трудовой лагерь
КГБУК	Краевое государственное бюджетное учреждение культуры
КГПУ	Красноярский государственный педагогический университет им. В. П. Астафьева
КГУЦМиЗ	Красноярский государственный университет цветных металлов и золота
КГАМиТ	Красноярская государственная академия музыки и театра
КГХИ	Красноярский государственный художественный институт
ККБ	Краевая клиническая больница
КМТУ ВТ ФАВТ	Красноярское межрегиональное территориальное управление воздушного транспорта Федерального агентства воздушного транспорта
Комсеверпуть	Комитет Северного морского пути

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

КОСА	Красноярское отделение Союза архитекторов
КПСС	Коммунистическая партия Советского Союза
КрасГАСА	Красноярская государственная архитектурно-строительная академия (ныне Инженерно-строительный институт Сибирского федерального университета)
КрасГМУ	Красноярский государственный медицинский университет им. В. Ф. Войно-Ясенецкого
Красноярская ГЭС	Красноярская гидроэлектростанция
КРО ВТОО	Красноярская региональная организация Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России»
МАБ	Международная ассоциация блокадников
МВД	Министерство внутренних дел
МССЖ	Международный спортивный союз железнодорожников
НПО ПМ	«Научно-производственное объединение прикладной механики имени академика М. Ф. Решетнёва», ныне «ОАО «Информационные спутниковые системы» имени академика М. Ф. Решетнёва
РАМН	Российская академия медицинских наук
РВК	Районный военный комиссариат
РГО	Русское географическое общество
РЖД	«Российские железные дороги»
РПЦ	Русская Православная церковь
РСДРП	Российская социал-демократическая рабочая партия
РСФСР	Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика
РФ	Российская Федерация
РФСО	Российское физкультурно-спортивное общество
СНИИГГиМС	Сибирский научно-исследовательский институт геологии, геофизики и минерального сырья
СНК РСФСР	Совет народных комиссаров Российской Советской Федеративной Социалистической Республики
СО РАН	Сибирское отделение Российской академии наук
СП СССР	Союз писателей Союза Советских Социалистических Республик
СПКТБ	Специальное проектное и конструкторско-технологическое бюро «Ленгидросталь»
СССР	Союз Советских Социалистических Республик
ССУЗ	Средне-специальное учебное заведение
СФУ	Сибирский федеральный университет
ТЮЗ	Красноярский театр юного зрителя
УПМ	Учебно-производственные мастерские
УПП	Учебно-производственное предприятие
УФПС	Управление федеральной почтовой связи
ЦАРЬ УПА	Центральная авиаремонтная база Управления полярной авиации
ШМАС	Школа младших авиационных специалистов
ЭВРЗ	Электрвагоноремонтный завод

Содержание

От составителей	4
Январь	5
1 января 1926 90 лет назад в Красноярске была создана первичная ячейка Всесоюзного общества слепых	9
1 января 1946 70 лет назад образовано Красноярское управление гражданской авиации, ныне Красноярское межрегиональное территориальное управление воздушного транспорта Федерального агентства воздушного транспорта	13
5 января 1936 80 лет со дня рождения Алексея Дмитриевича Севостьянова (1936–1995), Героя Социалистического Труда, строителя Красноярской ГЭС	18
20 января 1936 80 лет назад родилась Алла Николаевна Орлова, член Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России», педагог, заслуженный работник культуры РСФСР	20
27 января 1991 25 лет со дня образования Красноярской краевой общественной организации «Блокадник», объединившей ленинградцев, находившихся в период блокады в Ленинграде	22
Январь 1936 80 лет со дня образования государственного учреждения «Физкультурно-спортивное общество «Локомотив» Министерства путей сообщения Российской Федерации	25
Февраль	29
4 февраля 1941 75 лет со дня рождения Владислава Ивановича Пьявко, народного артиста СССР	33
13 февраля 1996 20 лет открытому акционерному обществу «Красноярская горно-геологическая компания» (ОАО «Красноярскгеология»)	35
20 февраля 1916 года 100 лет со дня рождения Федора Ивановича Иванова (1916–1944), участника Великой Отечественной войны; награжден орденами Александра Невского, Красной Звезды, Отечественной войны I степени, медалью «За отвагу»	38

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

1916

100 лет со дня рождения Пантелея Петровича Крючкова, воздушного стрелка, участника Великой Отечественной войны; награжден двумя орденами Красного Знамени, орденами Отечественной войны I и II степени, Красной Звезды, медалями 38

24 февраля – 11 марта 1986

30 лет назад в Красноярске проведена VI зимняя Спартакиада народов СССР 43

Февраль 1991

25 лет назад в образована Красноярская эстонская национально-культурная автономия «ЭЭСТИ» 46

Март 50

3 марта 1926

90 лет назад родился Виктор Андреевич Неволин, кандидат геолого-минералогических наук, лауреат Государственной премии СССР, заслуженный геолог РСФСР, почётный гражданин Красноярского края 53

4 марта-9 апреля 1926

90 лет назад состоялся первый авиарейс на Енисейский север (Красноярск–Туруханск–Красноярск) на самолете «Моссовет» 55

21 марта 1936

80 лет со дня создания Красноярского краевого книжного издательства 58

Апрель 61

10 апреля 1926

90 лет со дня рождения Павла Павловича Борейши (1926–2012), капитана ледоколов «Полярный», «Капитан Чечкин», «Капитан Мецайк» 63

23 апреля 1916

100 лет со дня рождения писателя, критика, публициста Константина Николаевича Шней-Красикова (1916–1992) 65

Май 69

2 мая 1941

75 лет назад родился Григорий Васильевич Концур, заслуженный артист Республики Тыва, солист оперы Красноярского театра оперы и балета, преподаватель Красноярской академии музыки и театра 72

Июнь	74
4 июня 1906	
110 лет со дня рождения Бертольда Юльевича Кона, композитора, педагога, концертмейстера Красноярского театра музыкальной комедии (1960–1976; ныне «Красноярский музыкальный театр»)	76
8 июня 1931	
85 лет со дня рождения Евгения Антоновича Зубковского (1931–2005), члена Союза архитекторов, главного архитектора Красноярского края (1988–1992)	79
20 июня 1846	
170 лет со дня рождения Ивана Тимофеевича Савенкова (1846–1914), педагога, археолога, исследователя, шахматиста	81
Июль	89
8 июля 1891	
125 лет со дня освящения Знаменской церкви Красноярского Знаменского мужского общежительного скита	92
12 июля 1956	
60 лет назад родился Геннадий Викторович Малашин, руководитель информационно-аналитического и издательского отдела Красноярской епархии РПЦ, профессор кафедры гуманитарных и филологических дисциплин Красноярского филиала Санкт-Петербургского гуманитарного университета профсоюзов	95
15 июля 1936	
80 лет со дня рождения Александра Дмитриевича Шемрякова (1936–2012), красноярского композитора-песенника, краеведа, члена Союза журналистов России, лауреата премии Ленинского комсомола Красноярского края	99
Июль 1941	
75 лет со дня выхода краевого общественно-политического журнала крайкома КПСС «Блокнот агитатора» (с 1988 по 1991 – «Вестник крайкома КПСС»)	103
Август	106
6 августа 1916	
100 лет со дня рождения Фридриха Викентьевича Красовского (1916–1979), заведующего вирусологической лабораторией Красноярской Краевой санэпидстанции (в 1957–1979 гг.)	109
10 августа 1841	
175 лет со дня рождения Александра Алексеевича Кропоткина (1841–1886), ученого-философа, участника общественного движения 1860–1870-х гг., отбывал ссылку в Енисейской губернии (1875–1882)	111

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

12 августа 1941

75 лет со дня рождения Александра Федоровича Ефимовского (1941–2011), искусствоведа, члена Красноярской региональной организации ВТОО «Союз художников России», директора Красноярского художественного музея им. В. И. Сурикова (с 1988 г.), заслуженного деятеля искусств Российской Федерации 114

29 августа 1886

130 лет со дня рождения Александра Петровича Ермолаева (1886–1919), помощника консерватора Красноярского краеведческого музея 116

Сентябрь 120

2 сентября 1916

100 лет со дня рождения Ефима Ароновича Крейна, главный врач Канской городской санэпидстанции (1958–1978), заслуженный врач Российской Федерации 124

12 сентября 1721

295 лет назад первая Сибирская научная экспедиция под руководством Д. Г. Мессершмидта достигла реки Енисей, в районе Абаканского острога, тем самым начав научное освоение Приенисейской Сибири 125

18 сентября 1916

100 лет со дня торжественного открытия Красноярского учительского института для подготовки учителей общеобразовательных школ (1916–1920) 127

22 сентября 1976

40 лет со дня восстановления судоходства на реке Енисей: через гребень плотины Красноярской ГЭС судоподъемником перевезено первое после строительства гидроузла судно – сухогрузный теплоход «ГТ-8» 130

27 сентября 1941

75 лет назад в Красноярск прибыл первый санитарный поезд с фронта 132

30 сентября 1671

345 лет со дня первого упоминания деревни Овсянка 136

Сентябрь 2001

15 лет назад в Красноярске было проведено торжественное открытие башни с часами (8 сентября) и сделала первый выстрел сигнальная пушка на Караульной горе (9 сентября)..... 138

Октябрь 141

4 октября 1856

160 лет со дня рождения Алексея Сергеевича Еленева (1856–?), краеведа-археолога, преподавателя Красноярской учительской семинарии 147

7 октября 1946	
70 лет назад благочинный церковей Красноярского края, настоятель Покровской церкви г. Красноярска протоиерей Николай Васильевич Попов был представлен Красноярским крайисполкомом к награждению медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» за организацию патриотической работы	150
23 октября 1956	
60 лет назад Красноярский край был награждён орденом Ленина за крупные успехи, достигнутые в освоении целинных земель, увеличении производства зерна	153
Ноябрь	156
7 ноября 1906	
110 лет со дня рождения писателя Николая Ивановича Мамина (1906–1968), члена Союза писателей СССР	161
9 ноября 1941	
75 лет назад родился Герман Суфадинович Паштов, профессор Красноярского государственного художественного института, народный художник Российской Федерации	164
16(4) ноября 1886	
130 лет со дня рождения Бориса Захаровича Шумяцкого (1886–1938), советского государственного деятеля, участника гражданской войны в Сибири, руководителя советского кинематографа	167
23 ноября 1851	
165 лет со дня утверждения императором России герба Красноярска	171
Декабрь	175
20 декабря 1991	
25 лет назад состоялось первое официальное выступление хорового ансамбля солистов «Тебе поем» под управлением заслуженного артиста Российской Федерации К. А. Якобсона	179
26 декабря 1941	
75 лет назад родился Борис Павлович Маштаков, заслуженный врач Российской Федерации, главный врач Красноярской краевой клинической больницы (1997–2011)	182
В 2016 году также исполняется	186
1776 год	
240 лет со времени основания села Троицко-Заозёрное (ныне город Заозёрный)	195

КАЛЕНДАРЬ ЗНАМЕНАТЕЛЬНЫХ И ПАМЯТНЫХ ДАТ НА 2016 ГОД

1831 (по другим источникам 1827) 185 лет со дня рождения художника Николая Васильевича Гребнёва (1831–1877), учителя В. И. Сурикова в Красноярске	198
1841 175 лет со дня рождения Иннокентия Семеновича Боголюбского (1841–1897), исследователя Сибири, геолога и горного инженера	200
1851 160 лет со дня рождения Константина Алексеевича Успенского, ректора Красноярской духовной семинарии (1895–1897), редактора «Енисейских епархиальных ведомостей» (1884–1894)	202
1866 150 лет с начала этнографической экспедиции Сибирского отдела РГО в Туруханский край под руководством инженера, географа, археолога и исследователя Восточной Сибири Иннокентия Александровича Лопатина и историка, этнографа Афанасия Прокопьевича Щапова	205
1891 125 лет со времени выхода в Петербурге книги «Петербург и Сибирь. Очерки и рассказы из жизни северной столицы и страны изгнания» Н. Э. Гейнце, служившего после окончания Московского университета помощником енисейского губернского прокурора ...	207
1906 110 лет со времени издания в России книги американского писателя и путешественника Джорджа Кеннана (1845–1924) «Сибирь и ссылка»	210
1916 100 лет назад вышел в свет справочник «Краткое описание приходов Енисейской епархии»	213
1936 год 80 лет назад образован Канский библиотечный техникум (ныне КГБОУ СПО «Красноярский краевой библиотечный техникум»)	217
1956 60 лет назад главная магистраль промышленного правобережья Красноярска стала называться проспектом имени газеты «Красноярский рабочий»	220
Именной указатель	224
Список сокращений	229
Содержание	231